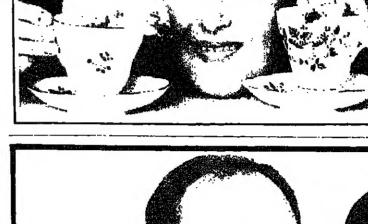
● تحدث العجانب والقرائب والاقكار المجنونة في اماكن نادرة. على الاغلب من عالمنا الواسع، وما حدث في انجلترا هذه الايام، مثل يضرب عن هذا الذي نقول:

يمرب عن مدا الدي تقون. فبعد أن حاول حراس حديقة الحيوان مساعدة طفلي أنثى ال «كوكو فايا» عند ترجيلهما مع أمهما من فلصهما القديم الى ففص اخر جديد، اضربت الام عن نمس طفليها والاعتناء بهما، فقد تلطخ طفلاها بلممات بني ادم العابثة.

و هكذا، لم تجد أحدى حار سات الحديقة مقرا من عمل شيء تنقذ به حياة الطيرين اليتيمين، فأعلنت على الملاً تبنيها الكامل لهما. تقول حارسه الحديقة:

. اطعمهما بنفسي كل يوم، وألعب معهما عندما ألقاهما، وأشعر أنهما صعدي من لحمي ودمي: .. عندما أضعهما كما تعودت، في سجاني قهوة، انظر اليهما وأحلم باليوم الذي يكبران فيه، ويصبحا طيرين كبيرين من طبور ال «كوكو فأياً» يؤمنان أن هناك أياد المية لا تُز ال نظيفة على عكس قناعات امهات وجدات ال «كوكو فايا» خاصة بعد أن قررت تخصيص مبلغ من المال بضمن لهما استمر ار العناية بهما فيما







'أنتَ المستكفيل ، وَأنني سِتُوق لليوم الذي

سَأْسَلِمُّكُ فِيهُ رَسَالَةُ الْمُلْكِيِّةُ الْارْدُنِيَّةُ.

رسَالة خدمة الأسرة الأردشة وحمل المستقبل.

المتواتصُل لَناييجْعَلنانُحقّقآمــــال

أطفالنا مُستقبَلنا، ودَعَمكُمْ

الاردن 200 فلس، تبنان 500 فرش. سوريا 20 ل. س، العراق دينار البحرين 300 السعودية 4 ريالات. قطر 4 ريالات، الامازات 4 تراهم، اللس، عدان 400 ينسه، اليمن 5 ريالات، السودان 80 أرشا، مصر 50 أرشا، ليبيا 300 درهم، تونس 300 مليم، الجزائر 4 دلالير، العفرب 3 دراهم

Austria 318hh, Relgium 117Fr, Brazil 90C, Canada 30S, Cyprus 700M, France 12F, Germany 3M, Ghana 7C, Greece 200ffr, Italy 2500Li, Kenia 208hs, Liberia 2S, Multa 48C, Nethrlanda 4Dg, Nigeria 1.50N, Pakistan 20R, Portugal 1.00E, Switzerland 5F, U.K.1£, U.S.A.35

SHIRA



الشجاعة هي السلاح الاقوى

🗆 قالت احدى جمعيات الدفساع الامريكية: انها تتلقى يوميسا لداءات استغاثة من جنود امريكيين يرفضون الخدمة في الخليج العربي، ويقضلون الذهاب الى «المحكمـة العسكريــة» والسبين بدلّ العوت على رمال الصحراء العربية ديدون سببه !!.

وقالت هذه الجمعية: انها تلقت اكثر من 300 نداء استفائة من جلود يخدمون في أوروبا، ويرفضون الذهاب للقليج ومع ذلك، فإن القيادة الامريكية بموقى هؤلاء الجلود «مكبلين» الى الطائرات، ويتقلهم الى مصمكرات الموت على حدود

والسؤال الذي يطرح تقمه هو: كيف يمكن تهؤلاء الجنود الذاهبين للحرب رغما عنهم، أن يحاربوا وينتصروا، ما داموا ـ اصلا ـ غير مقتنعين بما يقعلون؟ داموا - اصدر - عير مسمين بد يسوره الضافة الى انهم يعالسون من حالات الهستيريا والخوف التى تجعلهم غير قادرين على الدفول في مواجهة عسكرية مع القوات العراقية التي تعرف اهدافها جيدا.. والتي استفسادت من تجربتها الطويلة وعرفت أن الإسلمة مهما كانت متطورة، ومتقدمة فهي لا تحسم حريا، ولا تعيد ارضا، ولا متتوج»

ويؤكد علماء النفس: أن «الشجاعة» ووود معام المعمل في الصروب ولذلك، قامت كثير من الدول في العالم بالتركيز على الجانب النفسي في الحرب، من خلال الدعاية والتوجيه الإعلامي المركز ضد الجيوش والشعوب المعادية، يغية الليل

ولا اعتقد اننا بحاجة للتذكير بأن العراقيين هم «الاشجع» و «الاصبر» في هذه المواجهة الصعبة التى استعملت مدد المواجهة الصحيب النبي المستقدة و فيها جميع النواع المضغوط النفسية و محرق الاعصاب» والتي كانت الوسائل فيها اهم والخطر من اعتى واكبر الاسلحة العسكرية فتكا وتدميرا. وقد خرج منها العراق منتصرا ومحافظا على توالله وقناعته وايمانه بحقه في الدفاع عن نفسه معتد لدته

ولهددًا السبب، قان العسراق بملك المسلاح الاقوى من الصواريخ والطائرات والقنابل النوويـة والكيماويـة الا وهو سلاح الشجاعة والصير والإيمان بعدالة قضيته فضلا على انه بشجاعته ويطولة ابناله وتضحياتهم سوف بحافظ على تراب العسراق، وحدوده الطبيعيسة والسياسية باذن الله!..





للتجارة والتوكيلات العامة

لأرقى وأنتحصرالساعات والجوهرات العالمية

تلفون ۱۹۹۱ ۲۷۲۸ ۱۹۷۹ ۱۹۷۹ و ۱۷۳۵ ۲۸۳۹ - فاکس ۱۵۲ و ۲۷۱۱ .

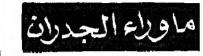


POYALJORDANIAN مستده الملتب المستده ا رَايَة الأردن خَفَّاقة فِي أرجَاء المَالَم."

وصعة الصير الى آخر مدى ممكن..

كتب نضال منصور

حمتال السعيد اعمر الظافر





المرحلة الثالثة ىدأت

الكر اله بعد ان التهت حرب رمضان سلة 1973 يخسارة العرب المعهودة، قال لي احد السياسيين الاتكليز، واسمه مودئتغ: ان الغرب أن يسمح في المستقبل بان تبرز على افق المشرق العربي قوة عسكرية تهدد الوجود الاسر البلي بالقَعل، فقلت له: وكان قد اشغل احد اهم المناصب الحكومية وهو منصب وزير الداخلية: وماذا تعنى بالغرب؟ غَنَالُ مِنسَماء أمريكا وبريطانيا.. فَلَلْتُ لَهُ: ألي أفهم الدور الامريكي في لعية المصالح هدُّه، وهو لا يحتاج الى تاكيد من اي معلل مسامى، ولكن لماذا بريطانها بالدّات، وقد اصبحت من الدرجة الثالثة بين الدول؟ فقال: ان بريطانيا حليفة لإمريكا، بل ان هذاك اعتقادا اصبح من المسلمات لدى المساسيين في بريطانيا، اله لن يكون لبريطانيا اي دور في السوق الاوروبية المشتركة أو علس الخصيح في اوروبها، دون التبعية الفعليسة لامريكا . . والها أن تحمى مصالحها في العالم الا عن هذا الطريق.. وأن حصولها على العقود والتعاقدات في بلدان البترول، نن يكون الا عن هذا الطريق كذلك.. وقد ذكرني كلامه هذا يما ذكره الكسائب البريطانسي المعروف «التولى ساميسون» لى في بيته، وما قاله . فيما بعد . في احد كتبه، باله عندما حصات بريطانيا على عقد لييسع السلاح للسعودية، كان عليها أن تحصل مقدما على الضوء الاخضر من امريكا.. واما موقع اسرائيل في هذه اللعية، فهو تحولها، ملذ قيامها، ألسى ذراع قوي للاستراتيجيسة الامريكية التي تعني بالدرجة الاولى حماية المصالح الامريكيسة، وابغسد من ذلك ان امراليل اصبحت احدى الولايات الأمريكية، باستثناء مزيد من الاستقلال والحرية في ادارة البلد والتوسع الجزلي، وتيس سرا ان الاسرائيليين لهم صوت حاسم في الانتخابات الامريكية نفسها، حتى اصبح وجودها وامتدادها ومشاكلها حالة معلدة..

واذكر كذلك، أن ادوارد هيث ـ رئــيس الحكومة الاميق - قال لي مازحا على طريقة الاتكليز في المزاح: أن دول البترول في بلاد العرب، قد اصبحت . هي كذلك . ولايسات امريكية، وهذا ما يفسر معلى قول ليكسون وكارير من بعده بإن امريكا لن تسمخ لاية جهة بتهديد الأمسن الامريكسي في تلك المنطقة.. ومن هذا المنطق قان الكويت المضل تموذج للولاية الامريكية غارج امريكا يحدودها المعروفة.. فيترولها يخزن في امريكا ويصدر ألى حيث بريد الامريكان، وثمن البترول يذهب الى خزائن امريكا في الداخل والخارج.

وعلى هذا الاساس، قان اي متتبع نما حدث ويحدث قبل ضم الكويت للعراق يجد ان امريكا ويريطانيا أد اعدتنا مقططنا لضرب القوة العسكرية العراقية بدما بالضفوط لتفيير النظام وتدميره، وعندما فقنت المرحقة الاولى، بدأ الاستعداد لضرب العراق عسكريا، وهكذا.. بدأ تنفيذ المرخلة الثالية، وأما المرحلة الثالثة فقد اختصرها العاهل الاردلى

. عندما قال: إنها كارثة حدودها الهاوية.



شعور قاتل بالحيرة والارتباك، بمتلكني ساعة كتابة هذا المقال.. واحساس فادح بالزمن يستوطلني وأنا أحاول ترتيب افكاري، قبيل زرعها في حديقة الورق.. ذلك لأن البوزخ الزمني الفاصل بين الكتابة صبيحة اليوم (الأربعاء) وبين النشر صبيحة الغد (الخميس) معدود الدقائق محسوب الساعات. . فهو برزخ استثنائي ما خيرته من قبل، ولا يعرف أحد ان كان سيأتي بالحرب الجهنمية. أم بالسلام

للرمان... كما للمكان، خطوطه العمراء... فها هي الساعة تتجاوز السابعة صباحاً، وها هي عقاربها تشغل الأمن الأمريكي الصراخ.. فامزيكنا التبي باتت المتحكم الوحيد في مقدرات الأرض، ترغب في مد نفوذها الاستعماري للاستيداد يضُلابًا الوقت ودقات العصر ومصائر البشر... امريكا عدوة التُنعوب، قائلة الآمال. نبع العربدة، تحاول مصادرة المستكيل العربي، لهم آليات الوحدة والعربية والطموح القومى والعزة الاسلامية.

ومتصلة عتى لو دامت عشرة اعوام.

الذين يسيرون بالإلاف في المظاهرات والذين بحث جناجرهم في الهنساف،

اسماؤهم معروقة للجميع.. اما نحن ـ الصحفيين ـ أستحاول ان النكى معهم عندما يعسودون ونحن ـ ايضا ـ ننتظرهم وحينها سنسالهم عن جسيب» عندما يقفون في الطوابير غيابهـم، هذا ان كان لديهـم ليستلموا اسلحتهم فيدافعوا سبب.. اما أن لم يكن لدنهسم عن اوطانهم بالرصاص.. اسياب، قالتا أن تسامعهــم. وليس بالكلام فقط!.. وسلقدم كشفا باسمائهما.

تنوعت وتباينت بين طلب صحف يومية واسبوعية، او مجلات متخصصة فنية وثقافيسة

واقتصادية.

العديد من الشخصيات السياسية والاعلامية، وغير الاعلامية،

الطنيات موقوقة بانتظار اقرار الميثاق الوطني، ومن ثم صياغة قانون المطبوعات الجديد.

وقسالت هذه السمصادر ان وحتى يتم ذلك.. سلمو النا

ع الميثاق! ا.

(1919) معرى الصناعات اللؤرونيي والإست في قاعة ناصر علي زياد الكائنة في بشارع القصر- صنعاء - بهانب السغاة ا لصينية منسب مسمئ الاتعالات - ٢٧٢٩٢٨٢٧٢١٩٤٩

المساسلة وعسوة خاصمة للتجار والصناعييب اكيمنييب لحضورحفل التعارف معالصناعيين الاردنيين بغندق شيراقي مسعاء وذلك يوم السبب الموافق ١١١١٦ الساعة التابعة مساءً

فهدالربياوي

الوقت يمر وتبدأ... وكالات الأنباء المنهمكة في الاستيراد والتصدير ، ونشرات

الأخبار الميثوثة من اربعة اركان الأرض، تصطف كأنها «هرس شرف» يحيى

جمافل المؤمنين بالله والوطن. المتأهبين لردع العدو الصليبي، والرد على الجميم

يمثله أو يضعفه.. الهاتف الذي لا يكف عن الرلين يقطع على تسلسل الموضوع

وحبل الأفكار وقلق اللحظات المتوترة... فالأصدقاء الذين يهاتلون يبحثون عن

الطمأنينة... طمأنينة الحرب أو السلام... فهم معذبون بلحظات القلق الذي يسبق

العاصفة ، حتى اذا دخلتهم أو دخلوها ، زال قلقهم وتضاعف احساسهم بمسلوليتهم

وعرفوا الطريق الى واجبهم العملي والنضائي في المعركة التي يعرف بوش كيف

صعبة، مهنة السيطرة على مشاعر الناس، وقيادتهم الى حيث المسلولية

والواحب، بلا اضْطراب أو ارتباك.. فالعدو الذي دأب مئذ شهور على شن اكبر

حملات «الحرب النفسية» على الجماهير والنقب العربية، يستوجب رينا الفوري

والمباشر أولا باول، لتقنيد مزاعمه واحباط غرائطه النفسية التي تستهيف تقويض

الارادة الشعبية واضعاف المعنويات القتالية داخل الصغوف العربية والإسلامية.

البارزة في قيادة عمليات الحرب الشعبية.. فإن للمثقفين الثوريين رسالتهم البالغة

الدقة والأهمية في صناعة الرأي العام، وصياعة الأهلية القتالية والروحية

الصمودية والمعلوية العالية لدى الجماهير العربية المستهدفة قبل غيرها، بحروب

الأعصاب «الاسرامريكية» ... والمؤهلة في هال تكاتفها وتفعيلها وقيامها

الساعة الأن العاشرة صباها. لا جديد جدياً في نشرة الأخيار، فالترقب ما زال

سيد الموقف، والفواطن تحول الى «السان ادّاعي» يقلات نشرات الاتباء، ويعايش

لَنْ يتوقف الزمن العربي المجيد، ولكن سلتوقف اللحظة عن مواصلة الكتابة..

بالواجب الوطلى؛ لرقع راية النصر النهائي على الحر جمجمة صليبية.

ابرة المذياع ويتوزع بين لحظات القلق وقلق اللحظات.

واذًا كان تلعسكريين دورهم العميل في ادارة دفة القتال، وللمقاومين مهماتهم

ييدأها، ولكنه لن يعرف بالقطع، كيف يضع لمسات النهاية لها.

يبين معاسالالة

درياض الحروب

نائب بيين مجلس الإدارة فربيدالحروب

سنقاتل. ولن يتوقف الزمن العربي

ملذ نيف وخمسة أشهر، يعيش المشرق العربي تحت وطأة التهديد، وفوق قنبلة الانفجار . . يعرف العربي في الأمل الى حد التخمة ، ويمعن في اليأس الى درجة الاحباط.. يتوقع الحرب كأنه يراها، ويلمس السلام لمس السراب.. يتقاءل باللصر حينما يستلفر ارادته واشراقات تاريخه، ويلوذ بالفوف على العراق حين يسمع دعايات الأعداء والمغرضين، ويتجه بكليته الى المولى عز وجل، لعله ينصره على قوى الاستكيار التي تقاطرت على ارض النبوة ومهابط الوحي، من كل حنب

ما زال للأمل في المملام ورجحان كلة العقل والعدل، مكان في نقوس المؤمنين بالمعجزات.. مازال لصحوة الضمير الإنسائي، فرصة اغيرة مدفولة بين تلافيف الثوائي والدقائق والساحات... ولكن إذا أرادها بوش معركية.. فلتكن معركية مصير.. معركة حياة كريمة أو موت شجاع... وسلقاتل... سنقاتل... سلقاتل... ومنوكون الله معنا، والحق معنا، والعدل معنا... وسننتصر ... سننتصر أن لم يكن اليوم، فقداً... ان لم يكن عاجلاً، فآجلا... فالصراع طويل طويل، ومعاركه ممتدة

تعريهو

الذين وقفوا في طوابيـر الخبز والمــواد الغذائيــة. ونحن بانتظارهم، عندما يتم توزيع السلاح على الشعب للدفاع عن نفسه.

انسا بانتظارهم مرة خرى - ليغفوا في الطوابير طلبا للسلاح.. اما ان غابـوا فان ملامح وجوههم معروفة

> الموخادي احن العسين والمحلات

المقبلة «طوقاتا» من الصحف والمجلات اليومية والاسبوعية. مصادر مطلعة في وزارة الاعلام كشفت النقاب عن ان

«2000» دينار شهريا.

سيشهد الاردن غلال الفترة

تقدمت بطلبات امتياز صدف ومجلات وقالت: أن عدد الطلبات بلغ 40 طلبا،

علمت «مصادرنا» ان من بين الذين هربوا خارج البلاد «خوفا من الحرب» مدراء عاملون في شركة من اكبر الشركات الاردنية، وهم يتقاضون رواتب عالية جدا تبلغ

واطباف المصدر بان هؤلاء قد حولوا جميع اموالهم الى خارج البلاد.. لذلك، قامت ادارة الشركة باتضاد اجراءات صدهم، بمكن أن تكون على شكل «لجنة تحقيق» لمعرفة اسباب مفرهم «هروبهم» في هذا الوقت بالذات، وكذلك الاستغناء عن خدماتهم عند عودتهم، اذا تبين ان سبب سفرهم هو «الخوف» من وقوع الحرب.

شكرا صدام حسين.. لقد جعلت هذه المعركة نيست معركة بين الحق والباطل فعمب، بل بين المواطن الشريف الشجاع.. والملوث الجبان.. وبين من يضمى من اجل وطله، و من يضحي بوطله من

ونعرف ونخجا ونعف أيضا من اولسك الأيسن غادروا الوطن الى الشارج هريها من المشاركة في الدفاع عن ارض الوطن، وهؤلاء الذين اصبحت

فقد حان موعد تسليم المقال!!

علاهماتن - Rilling بعد ان اصبح في حكم

المؤكد أن المنطقة تتجه نحو الخزنب، وان نيران الحزب قد تطال الاردن، فقد علمت شیحان» ان هنالك نیــة اعطاء تعليمات للجهسات لمسؤولة لمراقبة خطوط الهاتف الخارجية وخطوط

وتتوقسع الجهسات

المسؤولسة، بان تقلل هذه

الخطوة من نقل المعلومات

والاخبار التي قد تضر بامن

البلاد.

وأكد 26% من الذين شاركوا في الاستفتاء ضرورة أن يقر الميثلق من خلال مؤتمر وطني موسع يشارك فيه اللواب والاعيبان وممثلو الاحسزاب النياسية والثقابات والمجالس البلدية. وطالب 11% بأن يقستصر اقسرار الميشاق الوطنى على مجلس الأمسة

(الاعيان والنواب) باعتبارهم ممثلي الاستفتاء يكشف العديد من النقساط والايعاد عن اتجاهات السراي حول قضية الميثاق الوطني الأردلي.

فنقد كان متوقعا أن تكون غالبيـة المشاركين بالاستقتاء مع الاستقتاء الشعبي، فأغلب مؤردي هذا الاتجاه هم من عامسة الشعب سواء طلبسة أو موظفين من قطاعات مختلفة وهم في الاغلب لا يملكون الوعى السيسامي الكافي. ويعضهم لم يقرأ الميثاق وملهم من لم يسمىع به ولكنسبه برى أنه مواطن في هذا البلد وله الحق أن يبدي رأيه في قضية تهمه، ولكن خلافا

استفتاء شعبي بجربيم شيحان عن اسلوب إفتال الميثاق الوسلمين

ه 41% من وبد استفتاء شعسًا ه 26% نعم لمؤتم روطني واسع

ايد 41% ممن شملهم الاستفتاء العام الذي اجرته شيحان حول الميثاق الوطنى الاردنى، اجــراء الاستفتاء في حين عارضه 22% و اغليهم من اساتذة القانون والنواب وطالبوا بالابقاء على الدستور .

ويجيء هذا الاستفتاء الشعيبي المذي اجرته «شيحان» حول الميثاق الوطني، في الوقت الذي فرغت اللجنة الملكية لصياغة الميثاق من أعمالها، واصغة الميثاق بأنه يرسى قواعد العمل الوطني العام ويحدد مناهجه، ويوضح معالم الطريق الي المستقبل، ويضع نواظم عامة لمسيرة التحول نحو الديمقراطية واستئناف التعددية السياسية باعتبارها الركن الاخر

في هذه الايام العصبية التي يواجهها شعبنا، ويتعرض لها يلدنا. نجد أن الواجب

يقضى أن نستعين بالمصارحة الى آخر مدى للمصارحة. وأن نستعين بسعة الصدر

وانطلاقاً من الحرص على المصلحة العامة، فانتي اود أن أطرح التالي:

ان بلدنا لم يجر اعداده الإعداد المناسب يحيث يتمكن من التصدي للاخطار . هذه

في الحقيقة، اما الكلام الذي يصرف للمواطنين فهو غير ذلك، بل على العكس من

ذلك تماما، اذ يقال باننا مستعدون لكل الاحتمالات، وقادرون على مواجهة كل

الاخطار ، كما يقال ايضا اننا لن نسمح لاسر انيل او غير اسر انيل باستعمال ارضنا او

اجواننا نضرب العراق، ويقال قبل هذا كله، وبعد هذا كله، أن الاردن ليس سهلا.

وأن الاردن لا يمكن ابتلاعه، ويقال أي كلام من هذا الطراز .. أنا أقول أن الاردن

ليس سهلا أهلاء اذا جرى اعداد الشعب الاعداد الحسن المتجانس مع خطورة

المرحلة، لكن الاردن سيكون سهلا، إذا يقينا مصرين على الاعتماد على اسلوب

الحرب الأذاعية، في حين أن المو اطنين لا يعر فون ماذا يفعلون أذا داهمتهم كيمياء

الموت، ولا يعرفون ماذا يفعلون حين بجري الحديث عن دور المواطن في

وشمل الاستفتاء عينه عشوالية للأغنبية هناك اساتذة قانون أيدوا يبلغ عددها 500 مواطن ومواطنة كان الاستفتاء الشعبي، مؤكدين أن الميثاق من بينهم تواب ولقابيون واساتسدة لا يأخذ شرعيته الا من الشعب. جامعة وطلاب وموظفون وعمال من مختلف المهن.

ويؤيد هذا الاتجاه الدكتور غسان الجندى استاذ القانون الدولي بالجامعة الأردنية، الذي يؤكد ان الاستقتساء الشعبي العام هو الذي يمثل راي عامة الناس في المجتمع، ويتفسق معسه الدكتور غالب كورى الاستاذ بكليسة الحقوق بالجامعة الأردنية الذي يصف الميثاق بانه وثيقة خطيرة والابد من طرحها للاستفتاء الشعبي.

ويقول الدكتور أحمد حمودة استناذ الدراسات السكانية بالجامعة الأردنية: ان الميثاق هو تصور الاداة السياسية التي يمكن من خلالها تطبيق النظاء السياس والاجتماعس المستقبلس وحتى يكون المبثاق مقبولا من الناس بكل محتوياته فلابد أن يكون للشعبر أي فيه بمختلف طبقاتهم وانتماءاتهم السياسية والاجتماعية، وفي مرحلة المديث عن الديمقراطية لابد من ربط

وتطسالب غادة غادي سكرتيسرة بالجامعة الأردنية، ورابية عبد الله، وباسمين محمد حسن ومليي عوجات

الممارسة الديمقراطية يعدم تقييب

و22% الميثاق يقزم الديمة اطية 11% البرلمان ممثل الشعب بحقهن بابداء رأيهن بالميشاق، ولهذا يؤيدن الاستفتاء الشعبي

يتعاملون مع المواطن الا عندما يكون رقعة للاستثمار والاستقرار. اما اذا كان

أنوطن بحاجة لطافاتهم ومشاركانهم للدفاع عنه، قائهم يتعاملون معه يقصاك

التنين ورسائل الوجد من المنتجعات الاوروبية.. انا اعلم أن هذا المصنف موجود،

لكن هناك مواطنين كليرين جدا. لا يعر فون ماذا بقعلون لحماية او لادهم والحماية

بيوتهم ولحماية ارواحهم ولحماية الوطن والاسهام في الدفاع عن نرايه .. انهم لا

بملكون اية وسيلة من اجل تحقيق ذلك، فهرب بعضهم، وهو بعلم انه يقر من

دون المستوى المطلوب، واعتقد أن روح اللاميالاة الني سادت الاردن في أيام

حرب 1967 تسود الآن بلدنا، ونكتفى بالهدير الاذاعي واللقال الوهمي!.

انتي اعتقد ان الجهود الحكومية الميذولة في اطار رفع السوية القتائية للشعب

ان الحكومة مسؤولة عن تدنى مستوى الاستعداد للمعركة، ومسؤولة عن

ونكث الراي الاكثر يروزا والذي

يتطلب در اسة جادة كان رفض كثير من

النسسواب وبسمعض الأداليسسات

السياسية واسائدة القانون للميثاق

وشكلهوا نسيسة 22% معتبريسن ان

الدستور يغطي كل الجوانب التسي

يطرحها الموثاق. وأنه أكثر تطوراً في

التعامل مع قضية التعددية السياسية.

النسواب القوميسون، وخسساصة

القانونيون منهم، كانوا الأكثر معارضة

للميثاق، ومنهم حسين مجلي، سليم

الزعبسي، منصور مراد، وحسنسي

الشواب، بالاضافة الى العديد من ممثلي

الأحزاب السياسية الجديدة، ويعض

النانب ليث شبيلات عارض الميثاق

بتوة وعنف، ووصفه بأنه محاولة من

الحكومة لتقزيسم وتشويسه العسمل

الديمقر اطي، والغريب ان عوني فاخر

عضو اللجلة المركزية للحرب

الشيوعي الأردني يعارض الميشاق

ويقول أنه غير شروري، وان الدستور

هو الأساس للتوجه الديمقر اطي، و هو

بذلك يخالف توجه الحزب الشيوعى

ويقول المحامي محمد سعيد: أذا وجد

الدستور فلا ضرورة للميثاق، فالميثاق

وعلى أرض صحته لا يشكل طموها

ويكشف النقاب أن وضع الميشاي

غيسر دستسوري ويقسول: او و جسدت

محكمة دستورية لطعنت لمي شرعية

ويتقق معه في الرأي المحامي سيف

الاسلام موسى قائلا: الدستور متقدم

ويؤكد ذلك الدكتور عبد الغلى تهار

قائلًا: إن الدستور كاف ويتساءل ما هو

دور الميثاق مشيرا الى أن الميثاق قيد

الاتجاه الأغير كان يؤيد اقرار

الميثاق من خلال البر لمان وبلغت لسبة

مؤيدي هذا الرأي 11%، رغم أن تحليل

الاراء يكشف استلتاجيا مهمأهوانهذا

الراي يلامرولسية اكيسر في الشارع

الاردني و حاصة في التيار الديني.

على مسألة التعددية السياسية.

على الميثاق.

للاهزأب المبياسية والجماهير.

الاردني المعلن والمؤيد للميثاق.

المحسوبين على التيارات الدينية.

حماية ارواح المواطنين، ومسؤولة عن حماية تراب الوطن.. واذا لم تبادر الى

تحمل مسؤولياتها كاملة، فانها سوف تتحمل وزر الهزيمة واي وزر يقع على

ولقد اتضح من تحليل اراء الذين ايدوا اقرار الميثاق من خلال مؤتمر وطنى واسبع أن أغلبهسم من أعضاء النقايات المهنية الذين يأملون أن يكوث لهم دور مميز في النقاشات التي تسبق

اقرار الميثاق. ويقولون: لا يجوز أن يقر الميثاق بالاستفتياء الشعبى، لأن الاستفتساء ميقتصر على الاجابة بنعم أو لا و هذا لا يعطى مؤشراً دقيقا نوجهات النظر.

وفى المهانب نفسه يؤيسد اقسرار الميثاق بمؤتمر وطني تواب من التجمع الديمقراطي والكتلة الوطنية، وهسم يطمحون ان يكون الحوار حول الميثاق أوسع وأن يشارك بهذا الحوار ممثلو النقابات المهنية والعمالية، ويتوقعون أن توسيع الدائرة التي تقر الميشاق الوطئى خارج نطال مجلس التواب سيعطى لارالهم دورأ أكبر معتمدين بدلك على تعثرتهم الجيد في التقابات،

و هم بذاك يخلقون توازناً مع قوة ودور التيارات الدينية التسي تشكل القسوة الرئيسية في مجلس التواب. ويصر اللواب: بسام حدادين وعيمى مدائنات وذيب مرجي على ضرورة اقرار المرثاق من خلال مؤتمر وطني موسع ويتفق معهم وبشكل مفايسر

للتوقعات النسائب والوزيسر يوسف ويؤيد هذا الاتجاء النواب محمد فارس الطراونية ونايسف الحديسد

وابراهيم الغبابشة. النائب عيمي مدانات يقول: لم اكن لأوافق على المشاركة بلجنة صباغة الميثاق لو أننى كنت متأكداً أنه سيلر بالاستفتاء الشعبي، لأننا نعرف واقع وحال الاستفتاءات الشعبية في الوطن العربى ألهى محل تنسدر وسخريسة

ويضيف: لحن لريد رأيا حليليا ولقساشا واسعا للاراء المطروحة بالميثان، وهذا يتحقق بمؤتمر وطني المعاليات المساسية والاجتماعية في الأردن.

لقد غندر كثير من المواطنين البلاد. هربا من قلة السلاح ومن قلة الملاجىء ومن قلة الثقة بقدرتنا على الصمود.. إنا أعلم أن هناك صنفا من المواطنين لا

في هذه اللحظات الحاسمة التي تقام فيها امنتنا على ابواب معركة تاريخية فاصلة مع قوى البغي والعدوان المتي تكالبت من كل حلب وصوب لاستباهسة هرمسسات المسترب والمسلميسن ومقدساتهسم قي الجزيسرة العربية.. تجد هير ما تستهل به حديثنا هنا، استعارة قول الشاعر العربي:

في حده الحد بين الجد والتعب فقد أن اشعبنا العربي في كافية اقطاره وامصاره، أن يعتمد على قوة السيف وأن تسلح بلود الارادة، لاثبات حق الامة العربية ن تحسر كل المعتديسن حلسي لرضهسا ومقدساتها في فلسطين والجزيرة العربيا سواء بسواء. فالقوة منيفا وارادة بش القول اللصل في اثبات حق الامة ودهر أعدالها وبناء مستقبل المجد لاجبالها القادمة.

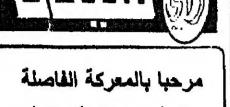
وأن لشعبنا العربي ان يميز بين الجانين في دفاعهم عن حقوق الاسة ومستقسيل اجيالها، وبين اللاعبين بمصير هذه ألامة

هذه هي ابعاد المعركية المصيريية التي التصر ومع كافحة الاحرار من ابتاء العروبة، والمثوع ومستقبل الرفعة والسؤيد. ولم يعد سام العواملن العربي سوى الخياز بيست موقفين لا ثالث لهما. قاما غيار الوقوف الي داتب حق الامة في الارتقاء تحسر قمسم الانتصار .. واما غيار الوقوف الى جانب الذين استعانوا باعداء الامة لضرب حقها في التهوض والتقدم وابقائها في غيامب الضعف والتخلف عن ركب التالقيسن دومها السي الاستصار. امنا الذي يقشار لتقينه مواليد العتفرج على ما يجري من احداث، وما يتعرض له الوطن العربي من لوايا عنوالية داهمة هدفها مصادرة مصوره ومستقبليه لاجيال عديدة قادمة، فالما يضع ناسه أن عداد اعداء الاسة وخلقاتهم من خفافتيل الظلام الذين لا يطيقون وهسج العريسة، ولا يستطيعون العمل تحت صوء الطبعس، بعاران استطابوا العيش لحى خشه العنودية والكيفية للاجلبي، ولعلى بشغالميش الطلام هذا الك المفلة الكليلة الصبالة اللي زيلت لها المنتها العريضة، جريعة الإستعانة بالملوى الإجليز والاستلواء بهساء لضرب حق الامس النهوس والارتقاء، طمعاً في مواصلة لهب خيراتها والاستنثار بملدراتها ولكن سيفسا كل هزلاء. فيلس ما يفعلون

التقوق والالتصار، هلى اعداء مصيرها ومستقبل اجهالها .. لا حياد في معركة الجل القول هذه هي أيعاد المعركية العصيرية التي للبل عليها آليوم. . فاما أن لموت دفاها عن شرف الأمة وكيرفائها، وهن حقها أبي الحياة الحرة الكريمة، واما أن تعيش أحرارا في امة حرة. . تستطيع أن تكبوأ المزكر اللَّالِي بِهَا تَحْتُ السُّنِسِ.. وهِي الأما اللَّهِ كانت هادية للامع ومعلمة للالممالية علال بطلبة طويلة من التاريخ. . وهي هي الامة القابرة على استعادة هذا الدون.. وهايفي أد حامينا

الامية في الحريبة وأبن امتلاك على المشاب

مى القوة المظمى الأولى في العالم بأينية. وبين حقها أن تستعيد مكانتها وذور فياه أعدازها ذلك أم أبوا وَلَحَنَ وَالْكُونَ كُلُّ الْكُلُّهُ بِالْلِيَّا الْمُلْوِقِينَ جَائِقٍ ارتفاء المم العز كما أعل أجدالنا من الملك وسلبلى كما قال المسلون على ثبالنا الأكلا



السيف اصدق انباء من الكتب

نقبل عليها اليوم جنيا الى جنب مع هراق الذين التلوآ من حوله وفي سييل لصرته الأنها هي المعركة الفاصلية بين ماشي المثلسة ويلس المصير الذي هم ملاقون. الد لاجتهاد ولايقاء للمتخاذلين في معركة الدفاع عن على

أمرها على ذلك بارادة لاتقبل التراجي بين تحليق هذا الأمر الخطير المن وساوي على وهودها ، فلقد عالت أملا وأحدة أحيال سالكة

والمتعاولات التعليمية على في أن الهجال وطنيا أمرين الأي إن نظير الأال الاعتاد ومن الأدم لله أن علم الأعال الأعلام الأحد

المشاورات مع عدد وافر من

القادة العرب، كانت من أهسم

الاتصالات التي أجراها الحسين

بصدد ازمة الخليج، لما تضمنته

من مكاشفة صريحة، في شرح

أبعاد الأزمة والمخاطر المدمرة

التى تنطوي عليها مماولات

«شيحان» التــقت أحــد

الا إن ما دار في تلك الجلسة

قد كشف كثيرا من التناقضات

التي يعيشها التواب بين ما

يطرحونه وما يدور في عقولهم.

فيعد ان اكد رئيس الوزراء السيد

مضر بدران علسى أن الاردن

استطاع ويفترة قصيرة جداء

ان يوفر كافية الاستعبدادات

وخساصة في مجسال المسواد

القذائية اضاف قائلا انتسافي

الاردن نملك احتياطيا من المواد

الفذائية يكفى لمدة تسعة شهور

في اشد الازمات التي يمكن أن

تواجهها. وإضاف النا قد اتخذنا

كافة الترتيبات في كافة المجالات

لمواجهة اي اعتداء على الاردن

وهذه الاحتياطات الامنية ستطبق

باداء چيد ومستسوى عال من

الدقة ، تجاه اي حادث قد يحنث..

واضاف يقول اثثا وحرصا على

حالة وقوع اعتداء على الارين،

فانتا وضعنا حراسات مشددة

حول المراكز الحيوية في الاردن

خاصة مستودعات التعويان

واكد المعيد بدران تلاواب ان

الاردن الان في اتم الاستعداد

لمواجهة اي اعتداء عليه رغمان

مساعي الاربن نشطة ملذ بداية

الازمة لتجنيبها خطر الانزلاق

هذا الامر الذي طرحة رئيس

الوزراء امام التواب وجد تجاوبا

من يعض النواب فيما لم يرض

البعض الاغرر. وتكاد نقول او.

نحو حافة الحرب.

ومحطات الكهرباء والماء.

شعرار الامور طبيعية حتى في

جرها الى هاوية الحرب.



اثار العدوان الوحشي الذي قامت به الولايات المتحدة وحلفاؤها على العراق، موجه عارمة من السخط والغضب شملت مختلف الاوساط الاردنية. الرسمية والشعبية.. التي استنكرت مبدا زج لمنطقة في أكون الحرب بدلا من خيار السلام.

> فقد قام جلالة الملك الحسين نجر اليوم الاول ليدء المعركة، زبارة القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية، الاطلاع على سير عمليات القتال، والاطمئنان على الوضع في العراق.. ويعد ذلك عقد جلالته اجتماعا حضره اعضاء مجلس السيسوزراء واعضاء مجلس الاعيسسان والنــــواب.. حيث تدارس المجتمعون اوضاع الملطقة، والخطوات الواجب اتفاذها، لدر ء المغاطر عن العراق والامة

واستعرض جلالته في هذا الاجتماع الظروف التي قادت المنطقة الى حافة الحرب بدعوى الحرص المزعوم على الشرعية

وعلى اثر هذا الاجتماع اصدر ناطق رمسى اردني بيانا استلكر فيه الهجسة الوحشيسة ضد العراق.. وهو البلد العربي الذي لم يتخلف يوما عن دعم اشطاله العرب.. والذي دفع ضريبة الدم قى كل معركة عربية..

اما على الصعيد الشعبي.. فقد تحولت مشاعر السفيط وانغضب التي رافقت الساعات الاولى من بدء المعركة.. الى مشاعر فدر واعتزاز، بعد سماع انباء الاستصارات العراقيسة المتتالية برا وجوا .. خاصة وان الاردن وقف بكل طاقاته الى جانب حق الامة في النعرر من التبعية للاجنبي.

فمنذ الساعة الاولى التي تفجرت أبها ازمة الفليج، داب الاردن وعلي راسه جلالة الملك الحسين على يذل الجهسود المومسولة، وعلى مختلسف المستويات العربية والاجتبية.. من اجل تطويستي هذه الازمسة عربيا، والتوجه يها نحو حل عربسي مشرف، بطبهسا شر الانزلاق في مهاوي حرب مدمرة للملطقة والعالم باسرد، قيما

واخلاقا وحضارة.. الا ان المعرضين على استثمار هذه الازمة تماريهم الخاصة، والذين تمكنوا بمختلف السومبائل المشروعسة وغيسر المشروعة، من تظيب نزعة الحسرب علسى مطلب الملام، وتقليب الجلون على الحكمة والتعقل.. جروا الازمة يدعوى المرص على الثرعية الدولية.. الى حافة الحرب، التي اشعلتها

القوى المعادية ثلامة. نقد بذل الاردن، منذ الدلاع ازمة الخليج، جهودا مه عولمة لمعالجة هذه الازمة بموضوعية ويحرص اكيد على مصلحة الامة العربيسة ومستقسل اجيالهسا القادمة. دون محاباة أو خفض جِنَاح لَاحِد. ولعل الجولة الاغيرة التي قام بها جلالته في عدد من الدول الأوروبية بعد سلمسلة من

بالطرق السلمية..

التأكيد على أن الموقيف

الامريكي من أرَّمة الخليج، لا علاقة له مطلقاً، بالشرعياة الدولية، وانمسا هو نابسع من حرص الولايات المتحدة على حماية مصالحها الخاصة، والتي تفترض، كما برى معمؤولو البيت الأبيض، ابقاء الهيمنة الامريكية عنى مقدرات النفط العربية . . ولا شيء غير ذلك. وأنه من الغريب أن تجند أوروبا نفسها لخدمة المصالح الامريكية الخاصة.

المقربين من الوقد الذي رافق 🗆 ان العالم العربي، وهو في مواجهة اقامة نظام عالمسى جلالة الحسون في هذه الجولة جديد، يتطلع بكثير من الثقة والذي كشف النقاب عن أن جلالته والأمل، تحو الدور الاورويس سعى في هذه الجولة الى اعادة الذي يمكن «بل بجب» أن تلعيه التركيز على مجموعة من النقاط اوروبا في هذا المجال. هذا الدور الاساسية تورد اهمها قيما يلي: الذي لا يمكن ان يثمر بنتائج □ التأكيد على أن انسياق ايجابية لصالح اوروبا نلممها مجلس الامن الدولي وراء نزعة ولصالح الانسانية جمعاء، اذا المرب والفيسار العمكسريء يتعسارض مع شرعسة الأمسم هي لم تتحسرر من تبعيتهــــــا للسياسة الامريكية، واذا هي لم المتحدة ذاتها، التسي انشلت

مع العالم العربي.. وهي مصالح كثيرة ومتشعبة في الحاضر ومؤهلة للتنامي والازدياد في المستقبل. وهذا يتطلب من المجموعة الاوروبيسة اتخساذ مواقف متوازنة غير منحازة من قضايا المنطقة العربية. 🗅 ان اوروبا تعلم اکثر من

غيرها كيسف وضعت قضيسة فلسطين على رف الاهمال من قبل المجتمع الدولي ممثلا بالامم المتحددة ومسجلس الامسن الذي اصدر بشأتها سلسلة طويلة من القرارات، ولكنها بقيت مجرد حبر على ورق، ولم يجد قرار واحد منها طريقه الى حيسز التنفيذ.. لا نشيء الا لإنها كانت تقسابل ولا تزال بالسرفض الاسرائيلي، وهو الامر الذي يتعارض كلياً مع النهيج الذي تعامل به مجلس الامن الدولي بالذات مع أزمة الخليج. وأن من حق العرب في هذا المجال ان

ضرورة التعامل معهما بمستوى واحد ومكيسال واحسد. بل أن القضية الفلسطينية من حيث الأهمية والاقدمية، يجب أن تتقدم في الاهتمام والمتابعة على

 ان العراق ومن حوله كافة الشعوب العربية، وفي الوقت الذي يحرصون فيه على اقرار السلام العادل في المنطقة، على البيتة من 13

تكفل النواب بالرد على بعضهم

بالمواضيع المطروحة.

البعض دون معرفة او المام

ولعل ابرز ماحدثكان انصحاب

النانب ليث شبيلات من الجامة

السرية بسبب غلاف بينه وبين

نواب الحركة الإسلامية.. قلواب

الحركة الاسلامية غلال الجاسة

المرية لم وعجبهم استعداد

الحكومة لهذه المرحلة، حيث

طالبوا بتسليح الشعب مباشرة..

عندها حاول النائب لرث شبيلات

احَدُ حِقَّه في الكلام، خاصةً بعد

ان تحدث غالبية الافهوان

المسلمون قلم يعط حق الحديث.

الامر الذي اضطره الى الاتصحاب

بعد ان ادلى ببعض العبار ات يقال

انهسا اغضبت نواب الحركسة

الإسلامية. مما اضطر احد نواب

العركة الاسلامية الى توجيه

الحديث للنانب شبيلات قاللا..

كما وقع خلاف بين النالب حمين

مجلى والثبائب محمسد فارس

الطراونة.. فقد طالب مجلسي

يضرورة عقد اجتماع فوري بين

العتك العسين والزئيس العراقي

صدام حسين والسوري عاقة

وبالتالى ييب الاسراع بالبط

العربي. هذا الحديث لم يعجب

النائب محمد فارس الطراولة

فاكد على أن موقف العبرال

موقف تومي وطني وان العرال

غير مضمونة بل انه بدائع عن

البعض فان هذاالف الفعيس

الثانيين نتيج عن سوء الم

متبادل لوجهات نظر كل منهما.

يكفينا مزايدات.

يصروا علسي ربسط القضيسة الفلسطينية بازمة الفليج، وعلى

لجلسة البرلمانية السهية ... الكثير من النواب. الامر الذي حدا بالبعض منهم الى الجلسة السرية التي عقدها مجلس النواب الاردنى

الانسحاب من الجلسة بعد ان سبقهم في ذلك نواب اخرون الاسبوع الماضي للاستماع الى تطورات الموقف حول ازمة الغليج وانارها على الاردن ومدى الاستعداد تعواجهة هذه كانوا قد الحوا على أن لا تكون الجلسة سرية، وهم النواب: الازمة في كافة النواحي الدفاعية، لم تكن سرية برأي فخري قعوار، فؤاد الخلفات، منصور سيف الدين مراد.

نزكد بان مناقشة بعض نواب الامر للنواب كي يديروا هذه الحكومة في مواجهة هذا الخطر الامة لرئيس الوزراء.. اخدت الازمة.. وانا متاكد من أنهم الذي بحدث.. رغم ان الحكومة طابع النقاش البعيد عن واقع سيفشئون منذ البداية.. ونانب و فرت كافة الاستعدادات. المسال في الاردن والوطسين اشر استهجن مواقسف بعض وبين التشكيك باستعداد العربي.. ونضيف ان نقساش التواب الذين ظهروا بوجه غير الاردن من قبل يعض النـــواب النسواب ترسيس السوزراء الذي عرفوا به في الجلسات وبين مساتدة العكومية في بقصوص الاطلاع على الحسر العلنية. واكد ثالب اخر أنه لو استعداداتها من البعض الأخر الاستعدادات الاردنية للازمسة حضر الجلسة ضباط من الجيش خرج الكتيسر من النسواب من ابتعد كثيرا عن موضوع استعداد لاعلنسوا أورا تخليههم عن الجنسة قبل انتهانها، احتجاجا الاردن والحذ النواب يتبارون مسؤولياتهم، تاركيسن الامسر عنى ان غالبية النواب لم يراعوا ويتبــــارزون في طرح بتصرف التسسواباا بسبب ظروف هذه المرحلة الدقيقة التي الاستفسارات حول مواضيع المواقف السلبية التي اتخذها تمر بها.. بل اكدوا أن يعض مختلفة لا علاقة نها بالازمة.. بعض الثواب واتسياقهم وراء النسواب لا يعرفسون الابعساد حتى وصل الامر الى التفاف كل منساقشة امسور سطعيسة، المقيقية لهذه الازمة على الاردن كتلة حول نفسها، واتفاذ مواقف وتشكيكهم في جدوى الخطوات والامنة العربية والاسلاميسة.. معاديسة لاي قضيسة او سؤال التي اتخذتها الحكومة.. وقال ونستطيع القول أن السجلسة يطرحه نائب من كتلة الحرى.. ناتب احر ان النواب في الجلسة انتهت دون الوصول الى نتاسج واستمر حال الثواب بين المد السرية كانوا يتسابقون في طرح والجزرء بين التابيد والمعارضة الاسئلة والاستقسارات ولكنهم لا لبعضهم بعضا دون الوصول الى

وحسسول ما حدث داخل

الجلسة من نقاش «بيزنطي» يعطون القرصة امام الحكومة هدف واحد يجمعهـم في هذه عقب احد النواب قائلا: لو الني الظروف، ودون الوصول الى



رئيس وزراء لاستقلت وتركت وضع استرأتيجية تساعسد

الاسد والملك فهد ملك الصعولية لتلاقي الغطر .. مضيف أن العراقي مقبل على مواجهة هري تشن ضده لا تكسون متكافسة فيمو قفه لايقدم على مواجهها الكراسة العربية.. وكما اكسه

الكس يخرا مشروع .. والنواب والأعيان

_____ئننىدات

رئيس الوزراء مضر بدران سعى لوضع النقاط لموق الحروف، حين طالب النائب فخري قعوار وابده بعض النواب بعدم ادراج النواب والاعيان ضمن الذين يشملهم قانون الكسب غير المشروع. الرئيس بدران قال:

، أن القانون - بالاساس - جاء لمنع استخدام النقوذ في الكسب، وانا لا اريد ان انحدث عن الماضى، فلى السابق كان بعض النواب - بحكم علاقتهم اللوية مع الوزراء . يطلبون تعيين اشخاص في مؤسسات الدولة، وباخذون اموالا من المواطنين مقابل هذه الشنعات ويبررون المذهم المال، «بان الوزير طلب فلوس لتعيينك» [.

معك حق يا دولة الرئيس، ولكن يا ريت لو تعطيني اسماء هؤلاء التواب لنشر غسيلهم، علوا.. لنشر اسمانهما.

مسلسل الماسونية مستخر

النواب الى سرية. وحين اقر النواب ان تكون الجلسة سرية

كالمقعدك

الهيحافة

! de!

سألت شيحان النائب حسني

الشياب عما حدث خلال الجلسأ

اسرية لمجلس النواب القال:

الحكومة لم تقدم للنواب شيئا

جديدا، وما تعرفه الصحافة اكثر

حكينا.. هالكلام.. لكن المبيد

خالد السمهوري كان مستعجل

واعطى المارة لتظيف الشرفات

انسحب.. وقال معلقا تشيحان:

الصحافة في سباق معهم.

شورانگ فی بیارت اکلنلخ آموطین ۱۹

تنواب : عبداللغائنسور

بكثير مما قيل.

النائب أحسد عويسدي العبادي القي كلمة طويلة حول الماسونية، اعتبرها البعض مدر اسة » فقد طالب النائب الحكومة بسن تشريع يعتبر كل ماسوني يهودي. وحذر من وجود 18 ماسونیا يحتلون مواقع مهمسة في المؤسسات الحكومية.

شكرا للصعافية النسي فتحت ملف الماسونية. والى اللقاء في حلقة جديدة

اونأمتني

النانب والوزير السابق الدكتور على الفلير، أنتح نيران عاصفة على قانون الكسب غير السعشروع، وطالب باعتماد هذا القانون «باثر رجعي» منسد عام 1970 ومساءلسية كل المسؤولين الذين شغلوا مناصب خلال تلك الفترة،

عارض اللقير وقال: ان تطبيسق قانسون يحسمل عقوبات جزائية باثر رجعي «غير جائز».. وأن الاغلب لا يحتفظ باوراني ثبوتية و «كمبيالات» للنرات طويلة، ونحسن نريسد المعلسول والتطيسل باوضاعههم

20 Janes

رئيس الوزراء بدران،

الكمبيونر لم يكن موجودا في عام 1970. ما عليش.. ما زبطت يا شيخ.. بس بيني وبينك خلينا نبسداً من البسوم، ويكثسر

د. الفلير قال: نحن في

عصر الكمبيوتر، وهو قادر

على كشف الارشام، فرد

الرئـــــيس بدران: ان



المنابسان: طهاها الممري وساع مساعده ..

وما فبهماغ نعلها قومية اسلامية

التعد عنالنيان

سقط اقتراح تقدم به النالب لخري قعوار يعدم انراج النواب والاعبان، واعضاء المجالس لنقابية والمهنية المنتخبة ضمن الذين بطالهم قانون والكسب غير المشروع».

ابعد عن نفسي النيران. هاردلك فخري.. الحق

. أن عقد الجلسات السرية هي لعبة حكومية ، مع العلم بان الحكومة قالت انه ليس لديها شيء تخفيه عن الناس.. الغريب ان اقتراح جعل الجلسة سرية نال موافقة 35 النبا، وكان واضحا أن قصد بعض النواب من سرية الجلسة، هو حجب المعلومات عن الصحفيين، وكسأن

وبر وبنالي والنوايدي والنويسو

الدفاع والتصليح للمواطنين.

الرئــــيس بدران عارض الاقتراح قاللا: «لا يجوز ان احصن للمس كنالب او عين، وان





مواطن امزيكي وقف

المنطاهزين ضد المسرب

. محن على استعداد لدفع

مو لارين اصافيين وما فيه

ماسع نكون ثلاث دولارات

نمنا لكل جالون بترول من

اجل ارضاء الحكومية

الامزيكية، ولكن بشرط ان

موقف الحرب. وتعيد ابناءنا

والطريف في الأمر أن

المواطن العادي، سواء في

اوروبا او الولايات المتحدة،

دا بدرك اللعبة، ويعزف ان

المرب قائمة على معادلة

مدماء بدل النفط» وبالتالي

فان المواطنين هناك لن يقبلو ا

بهذه المعادلة وسوف يقفون

ضد حكامهـــــم ومبوف

يسقطونهم لأن النزاي العام

الامريكي أن يسامح رجال

وفال ما يلي:

فلتنعطل لغة الكلام.. ولنرم الافلام.. ولنمرق جميع

ليحترق النفط اللعين.. ولنشتعل الأرض المربية نار أ و غضماً.

لتحدرق «نشاديش» النفط الاميرية البيضاء بمظهر ها..

السوداء بجوهرها .. تلك التي اشركت الله تعالى في قرار اتها

«إن أرادة الله هي الذي أحضرت الأمريكان الي الأرض

أن الأوان لاعلان كفرنا بالنفط وبكل اياطيله... فقد أصبح

أن الأو ان لاعلان كغرنا بانبياء الغرب النين جاءوا لتبشيرنا

فلننعطل لغـة الكـلام.. والكتابـة في هذا الزمـن أصبـحت

فيا شعوبنا العربية والاسلامية هيئوا اظافر كم. فقد أن اوان

اقتلاع الأمعاء من مكانها، تربية الاظافر في هذا الزمن

اخرجوا زكاتكم ولا تتصدفوا بها بل اشتروا بها سكينا.

فبعدنا التاريخي في الجزيرة يتعرض للشطب وبعدانا

حين كغرت على لسان كبير ها يوم السبت الفائت فاتلة:

انها ارادة الصنم الأمريكي الذي له يسجدون!

منكراً. والديلوماسية امست من اكبر الكيائر.

أورافنا المكدسة منذ الفرن الخامس عشر!.

وهل اسرائيل هي ولايسة

امريكه بحب الدفاع عنها"...

المقدسة لحمايتها» !!!

الله بريء منهم... ومن قرار انهم..

النفط في زمن امر الله منكر أا

عقيدتهم الاستعبادية الجديدة.



مشكلة ان بعض النواب لم يسمعوها لانهم تعجلوا مغادرة

نتمنى أن تتحقق امنياتك يا ريموني مع أن هذا المستر بوش له بعة ازواح وقد لا تتقع معه المحاكمة!.

> النائيان: فخسري قعسوار، ومنصور سيف الديسن مراده اصدرا بيانا عن الخطر الداهم الذي تواجهه الامة العربية من الامريكان وحثقانهم الاطلسيين والرجعيين.. واعلنا في البيان تابيدهما المطلبق للموقسف العراقي ودعمهما لمبادرة الثأني عشر من اب، ودعيا الشعوب العربية الى الوقوف الى جانب العراق ومسائدته يكل اشكال المساندة، كما وطالبا جميع الهيئات والتنظيمات الشعبيسة بضرب المصالح الامريكية في كل مكنان، وعلى طول الوطن العربى وعرضه وشجبا مواقف الزعماء العرب المتواطلين مع الاعداء ضد شعويهم وامتهم، والفاتنين لتاريخهم، وطائبسا الجبوش العربية المتخلدقة في المعسكر المعسادي السس عدم

قام العديد من افراد الشعب السوداني بالتظاهر تأبيداً للرئيس البشير بمناسبة تعليماته الصادرة بتطبيق الشريعة

ولكن لو الأخوة «طويلين العمر» يقللون من افعالهم والمستقبل لناظره قريب!!

بوش وسبخ أرواح

الريموني نقدم بمقترحات كثيرة في كلمة له مطولة، لكن

الامتثال لاوامر رؤسائهم يضرب

العراق، وأن يتحولوا الى لقم اسودانيون June is solis

ولكن مصادرنا في الخرطوم تؤكد أن الإجراءات المتعلقة بتطبيق الشريعة الاسلامية، قد لاقت ارتياحاً واسعاً لدى فئات الشعب السوداني، وزادت من التلاحم بين الفيادة والشعب في التصدي للشُّعب الخارجي، والقلاقل التي تثير ها بعض القوى لعربية المرتبطة بدول أجنبية، من أجل اثارة الفتن في هذا البلد الوطئي، الذي يقف متصدياً بشجاعة وبسالة في مواجهة از ماته الداخلية.. ويتصدى مع اشقائه العرب الآخرين الدين يقفون في وجه هذه الغزوة الاستعمارية.

جميع المصاعب الني يواجهها في وضع أفضل، ولديه الامكانيات الذاتية القادرة على تخطي هذه المرحلة..

حكمة عليا لمحاكمة «جورج بوش» بتهمة «دفع العالم الى

ثم وجها نقدا الى مؤسسة الاذاعمة والتلفزيسون بسبب اظهارها صورة الملك قهد على «مجاملــة» ييــن الحكومــة ونظيرتها في السعودية؟ وكذلك: هل لدى الحكومسة ضمانسات خارجية، بعدم الاعتداء على

شاشة التلفزيسون الاردنسسي وتساءلا: هل هنساك اتفاقسات

وطالب الثانبان الحكومسة يتحمل مسلولياتها في هذه الفترة

وكانت الجماعات الدينية في السودان أول المؤيديين لاجراءات الرئيس البشير، بالرغم من أن الخلافات بين بعض النيارات الاسلامية مازالت قائمة حتى اليـــوم من وراء

وتؤكد النقارير الصعفية ان السودان يعتبر اليوم بالرغم من

المجزنة والشائنة في تعاونهم مع اعداء السودان التقايديين، لكانت السودان بحال افضل بكثير مما هي عليه الان، ولكن جميع الدلائل تؤكد أن السودانيين في النهاية سيكسبون الرهان.

النائب الريموني طالب الجهات القضائية في العالم بتشكيل

قعوار ومل ديطالبان الحكومة بتحل مسؤولياتها كاملة

وتساءل النائب الاستعدادات العسكرية التي تمت في الاردن لمواجهة الاخطار وعما ان كان هناك توزيسع للسلاح على الشعب وتسدريب القادرين على حمله .. وأن كانت قد انشلت الملاجيء او قدمت

الخطر الصهيوني والامريكي... الكمامنات والارشادات الصحيبة

مصر وموقفها من النزاع الدائر في الخليج.. وقد قام السيد بلتاجي «بالواجب» ودافع عن امريكا و «اسرائيل» بما فيه الكفاية، وحسب التعليمات المعطاة لمكتب الاستعلامات، قام الرجل بما يجب.

واصرت على سؤاله: «لماذا لا يقاس العراق «باسرانيل» قى موضوع الالتزام بقرارات مجلس الامن»؟.. فقال ممدوح بيه: «ما هو المشكلة انه صدام مش عاوز ينصاع

بابن على المذبعة انه مخها ناشف، مش فاهمة ان اخصاني الاستعلامات المصري سابقا، الامريكي حاليا لا يستطيع ان يقول الحقيقة!!.

العصبية والافانها ستكون هذا ومسن المعسسروف ان عرضة للمساءلة والمحاسبة، النانبين قعوار ومراد. قد قاطعا

جلسة مجلس النواب السرية, والاتهام بالتقصير الشديد أي احتجاجا على اقرار غالبية هذه الاوقات الحرجة التي يمر النواب سرية، الجلسة، حيث اعتبرا أن هذا التصرف لا يخدم واشاد النانبان بدور القوات المرحلة، وأن الواجب يقتضي أن المسلحة الاردنية التي تعتبر يكون كل شيء تحت سمع الشعب سياج الوطن، و الدرع الواقي من

الكاسعة عاذافال محدوح بيه

أحدى الإذاعات العالمية اتصلت مع السيد ممدوح بلتاجي رئيس هينة الاستعلامات المصرية، تسأله عن دور

ولكن الطريف في الموضوع، ان المذيعة كانت عنيدة

للمجتمع الدولي، وينفذ قرارات مجلس الامن».. و استمرت المذيعة في عنادها قائلة:. «إن اسر أنيل أيضا لم تلتزم بقر ارات مجلس الامن التي صدرت بحقها».. فرد عليها الجهبذ ممدوح بيه قانلا: «بس اسرائيل وضعها مختلف».. واعاد الاسطوانة.. ان الحق على العراق.. ثم اعادت المذيعة نفس السؤال مرة الحسرى، ولكن

ممدوح افندي كان مصرا على ان العراق على خطأ و

سايف برفعوا

ردبعقالحارهي

ان مشاكل الأمم والشعنوب مع الولايات المتحدة ومنهم العرب، ستبقى قائمة على هذا النحو، وستظل العلاقة مشوبة بالحذر والتوتر، طالما بقيت الولايات المتحدة للصهاينة والبهود، وليست للأمريكيين، وطالما بقي المواطنون الأمريكيون بعيدأ عما تدبره الصهيونية العالمية لبلادهم

سها أنه في دفعه ليس

عايه من عماعة أبرعة الأسيم

وأنورعال وبهود حس

يرون دبلوماسية

شامير.. رئيسا لحكومة ال صباح؟!

بالله عليكم أن تصغوا الى شامير وهو يتحدث عن أزمة

الخليج... بالله عليكم أن تدفقوا في اقواله ودفاعه عن الكويت

التي كان يحكمها أل صباح!! سيبدو لكم شامير رئيسا لحكومة

الكويت التي خلعها أبناؤها.. سيبدو لكم أنه معنى أكثر من (أل

بوش وهو ينحدث عن الشرعية والحرص على القانون

الدولي.. بوش وهو يعتبر أن الشرعية لا تتحقق الا بعودة

(الشيخ جابر ١١) في حقيقة الأمر ، ان بوش وشامير وكل القوى

الامبريالية والصهيونية، غير معنية بـ (آل صباح)، ولا يهمهم

أن تعيش في هذه الأرض أو تلك، أو تكون في هذا الموقع أو

ذاك .. لا يهمهم ذلك، لانهم يعرفون ان (آل صباح) أنفسهم

كانوا يعتبرون (الكويت) مجرد محطة من بين مئات المحطات،

و هي المحطة الأقل خطوة، وزيارتهم لها لقضاء شؤون

إن اهتمام بوش وشامير ومن لف لفهما له بعد آخر وهدف

آخر... انهم يطمعون في اطفاء (الشمعة العراقية) ووقف

وهجها.. ويمعني أدق، ان تنتزع من أيدي العراقيين وعقولهم

اسباب ووسائل الاقتدار الفكري والعلمى، أن يخنقوا كل

محاولات النهوض بالواقع العربيء ليبقى العرب مجرد رقم

على لوحة باهتة، ولتبقى عندلذ اسراليل بذراع ممتدة في

المنطقة بكل الاتجاهات، تتوسم وتعبث وتعربد وتمسك بخيوط

الموقف تبعا لهواها وخططها الشريرة. وهكذا تبدو للعالم باسره

ان المصلحة الأمريكية . الاسراليلية واحدة، والنوايا واحدة

والأهداف متطابقة، سواء فيما يتعلق بالنظرة الى (آل صباح)

أو الى المنطقة العربية بأسرها، فالادارة الامريكية ترفض

بعناد واصرار معالجة مشاكل المنطقة كاملة، واهمها القضية

الفلسطينية، لأن اسرائيل ترفض ذلك، ولأن الأمر لا يروق

لا اعتقد أن أحدا لم يفقه بعد أن المسألة لا تتصل بالشرعية

الدولية أو القانون الدولي الذي يتذرع بهما بوش، الا القلة التي

تصم اذانها عن الحق وتغمض عينيها عن طريق العلة

والكرامة والعدالة. وهي قلة اختارت الركوع والخضوع،

وستبقى كذلك حتى يقضى الله أمرا كان مفعولا.. وحكم الله

لاسرائيل ولا ينسجم مع أهدافها العدوانية.

والتاريخ ليس ببعيد.

صباح) بمصير الكويت ومستقبلها!!

البكم صورة أخرى:

الأموال والمداخيل ليس الا.

حسني السامراني

لاقمت دعوى تعويض علسي

سدام هوسين "جنني ا

هكذا قال المواطن الاردنى بسام جمول لمندوب شيحان. حين ساله . بدعابة . مكيف

المعنويات»؟. يقول بسام: نهضت من نومي في الساعة الثالثة من صباح يوم الخموس «أي يعد العدوان الامريكي الصهيوني بساعة».

فقاطعته بدون مقدمات:

طوابهدا مام

مكاتب التعنية

شهدت مكاتب التجنيد

والتعبلة العامة في المحافظات

الاردنية ازمة حادة، وطوابير من

المتطوعيسن الراغبيسن في

الالتحاق بالقوات المسلحة او

كمسا الهسالت المكالمسات

الهاتفية على البرنامج الاذاعى

«مع الشياب» الذي اذبيع مباشرة

عصر يوم الخمييس من قبل

شباب وشابات لكل اعمارهم عن

خمسة عشر عاما يتساءلون

فيها عن السبيل للتطوع من اجل

استه المؤنتماء

لحد الإسائذة المحامين اتصل

هاتفيا بمدير مكتب التجليسد

والتعبلة في احدى المحافظات

وطلب منه السماح له بالتطوع

في الجيش: فساله المدير ان

كان من الجلود الاحتياط او من

الذين ادوا خدمة العلم.. فاجاب

الاستاذ المحامي باللقي فاعتذر

لكن المحامي اصر قاللا:..

بهذه الروح يواجه الاردنيون

ومعلش، مستعد اشتقل طأهي..

المدير مله شاكرا لكوته..

اصلع الطعام للجلود؟!..

الظروف العالية ١١.

الدفاع المدني..

الوطني على السلطة

صديبق بخبرنس بالعبدوان فهرولت ائى المذيساع ويسدات ابحث عن اخبار وطبعسا كان هدفى الاذاعة الاردنية ولكثها كانت في سابع نومة وصادفتني «مونتي کارلو» و «نندن» و «مصر» و «اسرائیل» و مصوت امريكا، و السعودية، قطننت بعد الاستماع ان العراق الشقيق

وتنابع المواطن الاردني يسام . وللانصاف اقول: أن الإذاعية الاردنية . وبعد العاشرة صباحاً . قد معى عن الخارطة.. ورجعت

يتسامون ضرالحرس الوطني إ

قندمون من السعودية اكتوا بروز ظاهرة جديدة بدات تطلو على

السطح في المجتمع السعودي، وهي اقتناه الاستحة في البيوت.. وقد قال احد القادمين من السعودية إن الناس هناك يقتنون هذه الاستحة

خوفًا من "الحرس الوطلي السعودي" الذي يعتبر جيشا مدريا على

القمع وبانتاني فانهم يخافون أن يداهمهم افراد المدرس الوطني بعد

غير أن المعلومات السرية تؤكد أن التصليح يتم بابعار من جهات

ومن المعروف أن الأمير عبدالله هو الذي يقود المدرس الوطني

السعودي ومن المعروف ايضاء. بان الامير غير راض عما يجري في

وتؤكد بعض المصادر ان هذه المعلومات بدات تنتشر بين الناس

يسر عة . . ولم يعرف عتى الآن الجهة التي تقف وراء تسليح المواطنين

حكومية تخشى من حدوث اتقلاب «عانلي» يستولى فيه الحرس

فسالها: ولماذا؟. اجابت: لاتها الخلقت وعدهما مع الشريف حسين، ومنحت اليهود وطنا قوميا في فلسطين.. وها هي تضرب اطفال العراق

فسالها ابوها: من اين لك بهذه المعلومات؟ قاجابت: هكذا درسنا في كتاب التاريخ ا. لَّلْتَ لَمِي نَفْسِي: شَكْرًا نُوزَارَةً

اسمع منها شيئا.. فاعتبرت

سكوتها تصديقا لما سمعت..

فارتقع ضغطي، وكدت اللي وجه

ربى غاضبا على اذاعة عمان..

الكونغرس او الرئيس، عندما تبدأ النعوش الطائرة بالعودة المى المقابر الفخمة النسي ستتبوزع علسي المدن

خذوا فالهمر من طغالهم !! طفلة اردنية في العاشرة من

عمرها، لاحظت ان اباها مشقول جدا باخيسار «ام المعسارك».. یا باہا: انا اکرہ بریطانیسا

من اجل النفط..

الامريكية «للابط_ال» العائدين من حرب ماتوا فيها ان الرئيس بوش ما زال يتساءل عل يسنمر بالمقامرة؟



انها المياة يا جماعة .. والدفاع عن الحياة لا يحتاج الى موافقة من وزراء الدفاع،، لأن الحياة ليست منحة منهم.. فلنزلزل الارض تحت افدامهم حيثما كانوا.. ولنغرس افرنا في احشائهم حيثما رجدوا.. لنستأصل اكبادهم.. ولنرسلها معلبة لا الى اطفال العراق

حتى لا نلوث انسانيتهم .. بل الى كلاب ريف العراق .. ذلك ان الكلاب أرلى بلحم الكلاب.

اما انتم يا جيوش امتنا في حفر الباطن... يامن وضعكم «بوش» در عالجيشه .. لااظنكم الامن نسل

خالد ويوسف العظمة وعبدالناصر وموسى بن نصير وطارق عودوا الى شجرة العائلة.. دوروا الى الخلف وجهوا

سهامكم الى صدور الافرنج.. كيف ستطاو عكم سهامكم أن وجهتموها السي صدور

مستم من سير لانكا.. وان جعلوكم سير لانكبين.. المحامي عادل حجازين





سيضغط اكثر على واشلطن

لاقناعها بالضغط على اسرائيل

من اجل الوصول الى حل ينهى

معاناة الفنسطينيين ويجلب الامن

و الاستقرار لمنطقة الشرق الادني

الملاصقة لاوروبيا والتي تعتبر

امنها جزءا من الامن الاوروبي.

ازمة الخليج كما يجمع عليها

غالبية المتخصصيين لن تكون

لصالسح اسرائسيل وان علسى

امرائيل ان تقدم تنسازلا وان

تجلس مع القاسطينيين من اجل

وبالتالي فان مرحلة ما بعد

يقسول الصحفيسون في اسر اليل: «ان الامور ليست سمنا وعسلا مع الولايات المتحسدة دانم...ا» ويؤكسد هؤلاء ان «اسر اليل» بعد الانتهاء من ازمة الخليج، ستكون الرقم الاول الذي سيتوجه اليه المجتمع الدولي يضغـــــط كبيـــــر من اجل تقديم تنازلات والقبول بعقد

المؤتمر الدولي. ويسخش بعض القسادة في «اسرئيل» بل ويعلنون احيانا عن مخاوفهم مما بعد ازمة الخليج.. وكيف سيقلون في وجــه

الوصول الى حل مرض لهم. امريكا التي تشعسر بالحسرج بعد أن تعسرت اخلاقيسا في تعاملها مع القضية الفلسطينية وبعد ان اكتشف المجتمع الدولي بانها تري الاشياء بعيون مختلفة وتكيل بمكيالين سيماوان التركيز على القضية القلسطينيــة في ازمة الخليج جعلت جميع شعوب العالم تتفهم وتقترب اكثر من جوهسر النسبزاع العريسي الاسر اليلسي.. ويقسول بعض الشيراء الاسرائيليين أن أمريكا ود أن ترد الجميل للدول العربية التى وقفت معها وستصاول ان تثبت انها لم نكن تود الربط بين الازمنين في نفس الوقت للتركيز على معالجةً كل مشكلة على حده.

ولكن يبدو ان الرئيس بوش ـ مسالة ساعات!!.

الفرنسية، ومبادىء الثورة التي صورتموها للعالم.. ما علیش ہوش مش ا حسن من ميتران.. لاتبه ما فيه حدا

ولكن، يبدو ان ثبات

جميع المواقف، وادهش

القادة والساسة في الغرب،

وجعلهم لا يصدقون ان هذا

الرجل وذلك الشعب يقفون

في وجه امريكا والعالم،

دفاعـــا عن الحـــــق

التقارير الصحفية تؤكد

ان شعبية الرئيس صدام

حسين تتزايد في اوساط

الشعب الامريكسي نفسه،

والشعب القسرنسي كذلك.

على اعتبار ان موقفه

الشجاع لا مثيل له على

والمبادىءا.

نبعيتـــــه الكاملــــــة لامريكا قد قرر ان يلمـــق بالسفينة، حتى لو كان حافيا ويحمل حذاءه بيديه!!. يا عيب الشوم على الثورة

یکون علی «کف غفریت»۱۱.

عندما يلذب Elizerilla

الامريكـــان في بعض العواصم العربية بتسريب اخبار للمسؤولين تؤكد ان الولايات المتحدة ستقوم بضرب العراق حال انتهاء الاندار، وتحديدا في منتصف ليل الثلاثاء 1/15 حسب توقیت نیویورك اي الساعية الثامنية حسب القاعة بالرغم من حماس المدير ومعاناته التي بدت واضحة، توقيت بغداد. غیـــر ان تسریب هذه

> هل بوجد لديكم موازنة خاصة بكم؟ فأجاب: لا يوجد موازنة الا رواتب الموظفين فسألت: هل يوجد لديكم تشريع خاص بالبيئة؟ فأجاب: نطمع في ذلك

فأجاب: ها نحن نلهث وراء الدوائر المعنية لوضع مثل هذه

من خلال حديثه. وبحكم خبرتي القديمة في قضايا البيئة سألت

وفي خضم هذا السيل من الاستلة ادر كت بان المسؤول ليس



هذه الايام تسود الاوساط الغربية «هستيريا» بسبب التقارير التي تؤكد ان العواصم الغربية ستكون مسرها لعمليات انتقامية، ضد الدول المشاركة في الانتسلاف الامريكي المواجه للعراق..

وبالرغم من ان التقارير تتهم دولا شرق اوسطية، باتها ستكون وراء هذه الاعمال، غير ان التقارير تؤكد على وجود منظمات اخرى «محلية» ستشارك في الهجوم على مصالح الولايات المتحدة في عواصم متفرقة من العالم و في اورويا..

باجراءات يتوقعون منها ان تساعد في وقف هذا الخطر المرتقب من خلال زيادة الرقابة على المطارات والمراكز الاقتصادية والتجارية، ومحاولة مراقبة كل من يدخل من خارج الحدود، والتاكد من الحقائب والحاجيات الشخصية التى تخص المسافرين والقائمين وقد اخذت احتياطات واسعة حول الدوائر الحكومية والسفارات والمراكس



قام بعض السفراء غريب أمر الدوائر عندنا، اسماء كبيرة ومضامين شبه فارغة لا لون و لا طعم و لا أثر لها في واقع الميدان ومعترك التغيير، فبالأمس القريب كنا نحن لجنة الصحة وسلامة البيئة في مجلس النواب، في زيارة لدائرة البيئة «التي نأمل أن نراها وزارة أو مؤسسة مستقلة» والتابعة لوزارة الشؤون البلاية والقروية والبيئة. وذلك لغايات التنسيق والتعاون. وفي مستهل الزيارة وبعد الاطلاع على الدائرة، التي تخلو من أي مختبر أو وسيلة بمكن أن توصف بأنها علمية لغايات القياس والفحص، أدخلنا مدير الدائرة الى قاعة. بدأ الحوار بارداً وفاتر أ داخل هذه

فسألت: هل يوجد لديكم استراتيجية خاصة بحماية البيئة؟

فقلت اذن نحن في دائسرة لا موازنسة ولا تشريسع ولا استراتيجية لها فمن المسؤول عن ذلك؟

وابن الادارات السابقة المسؤولة عن مثل هذا الضياع؟ واين مبدأ المساءلة؟ واين السائل والعين المراقبة؟

عصل من السائل ولا السائل احر ص من المسؤول. وكذلك و من جملة ما أدركت وعرفت وشاهدت ان الإدارة السابقة، كانت تحرص على عدم توفر الكفاءات لغايات عدم المنافسة، والاستئثار بجميع المؤتمرات والندوات الداخلية والخارجية، وأن هذه الادارة لم نترك وراءها سوى دراسة هزيلة عن البيئة مي الاردن، حرصت هذه الادارة على ان تجيرها لشخصها، وتبيعها في الأسواق مقابل الثمن. ولم أجد في نفسي، وأنا أغادر الدائرة، الا أن أقول مصافحا بوابتها «عظم الله أجركم وطول

النائب المهندس فؤاد الخلفات



ويحاول الامريكان وبعض الدول الاوروبية القيام المديوية الاخرى في عدد من العواصم الاوروبية ..

غير أن التقارير ورغم كل هذه الاحتياطات ما زالت تؤكد ان: الحرب عندما تبدأ في الخليج، فإن كل شيء معرض لان

الأمزيكسي، والتسسي رقضت حرص وزير الخارجية الأمريكي جيمس بيكر، عقب بصراحة ليس فلط مسألة اشراك انتهاء محادثاته في جنيف مع وزير الخارجية العراقي طارق اسرائيل بأي عملية عدوانية ضد عزيز ، على أن يقوم بجولة جديدة في دول المنطقة، شملت كلا العراق، بل أعلنت رفضها للباء

من السعودية ومصر وسورية وتركيا. ولم تكن جولة بيكر هذه لاطلاع المسؤولين في هذه النول على نتائج محادثاته مع وزير الخارجية العراقي. فهذه النتائج كانت قد ظهرت على شاشات التليفزيون قبل أن تبدأ هذه الجولة، وعرف الجميع كل دقائقها وتفاصيها، عبر المؤتمرين ا اللذين عندهما كل من طارق عزيز وجيمس بيكر .

إذن ما هو الأمر الخطير الذي

أرض على جيمس بيكر الليام

بجولته هذه قبل العودة السي

عاصمية بلاده واطيسلاع

المسؤولين أيها على نتائسج

المعلومات المتوفسرة ا

شيحان، عن الهدف الحقيقي

الذي توخته جولة بيكر أي عدد

من دول المنطقة . وهو الذي

زارها شخصیا او او کل من پنوب

عنه في ذلك قبل فترة وجيزة من

لزمن . هذه المعلومات تؤكد ان

جولة بيكر الأخيرة ذات صلة

وثيقية، بثن المسترب ضد

العراق.. وهي الحرب التسي

خططت لها أمريكا قبل دخول

القوات العراقية الى الكويت بمدة

طويلة، والتي عمدت بعدها الى

دفع أزمة الظبيج عن سابق

اصر ار نحو حافة الحرب، بعد أن

صمت أثنيها وآذان المتعالفين

معها، أمام كل الأصوات الداعية

الى السلام.. سواء من عاصمة

الملام بقداد او من غيرها

فقد علمت مثبوسان، من

صادر وثبقة الصلة بالنظام

لسعودي الحاكم في السعودية،

أن المحادثات التي أجراها وزير

الغارجية الأمريكي مع العاهل

لسعمودي، دارت حول نقطمة

وحيدة.. هي جس رد فعل الملك

فهد ازاء احتمال اشراك القوات

الاسرائيلية في شن عمليات

عسكريا ضد المرافق العسكرية

والاقتصادية العراقية. وعلمت

شيحان، من هذه المصادر أن

بيكر شرح أمام المسؤوليسن

لسعوديين أهمية اشراك القوات

الاسرائيلية في الحرب المبيئة

ضد العراق، أو تكليفها للقيام

بعمليات عدوانية ضد المنشآت

العراقية، من أجل الهاء هذه

الحرب في اقرب فرصة ممكلة

ويصورة حاسمة. وأكدت هذه

المصادر أن بيكسر لقسى من

المسؤولين السعوديين القبول

والتشجيع لهذه الفكرة. وقالت

أن بيكر قد أجرى محادثات

مماثلة مع أمير الكويت المعزول

وكبار معاوليه، ولقى منهم ردأ

مماثلاً للرد السعودي. خصوصاً

وأن الأمير جابر سبق وأن صرح

أنه بريد الكويت اليوم قبل غد

ومهما كالت الواسطة وحتى لو

استلمهسا ارضا محروقسة

من عواصم العالم.

محادثاته مع نظيره العراقي؟

وأضافت هذه المصادر تكول أن بيكر أجرى اتصالا هاتليا من السعودية مع الشيخ زايد بن سلطان رئيس دولة الاسارات العربية المتحدة، وأن رد هذا الأخير كان منطابقاً مع مواقف المسؤوليسين السعودييسين

و الكويئوين. وتعسززت صحسة هذه المعلومات، فيما أورده مسؤول أمريكي ر فيع، رافق جيمس بيكر في جولته هذه، عندما صرح

«بأن بيكر ناقش مع المسؤولين السعوديين والكويتيين، ومع المسؤولين في دولمة الامارات مسألة المستراك اسرائسيل في العدوان على العراق، وأن بيكر قد تلقى ردأ مرضياً من هؤلاء الذين أكدوا له أنهم يتلهمون الدواقع لقيام اسرانسيل بشن هجوم أو أكثر ضد العراق!!» عن قناعتهم بأنه من غيسر المحتمل أن يهتز ما أسمــوه

وأعرب مسؤولون أميركيون بالتحالف الأمريكي العربي، إذا قامت اسرائيل بشن عدوان ضد وأجرى وزيسر الغارجيسة الأمريكي محانثات مماثلة مع الرئيس المصري حستى مبارك وكبار معاونيه... ولم يكن الرد المصري أقل تشجيعاً من الرد الذي تلقياه بركسر في كل من الرياض والطائف وأبو ظبي. بل ان الرئيس المصري كان أكثر وضوحا من نظرانه العرب الذين شملتهم جولة ببكر حين أعلن

بصراحة، ونيابة عن شاميــر

نفسه، بأن امرائيل تملك الحق

أبي الرد، اذا ما هو جمعت من قبل

العراق... أيما بدا وكأتب

تحريض سافر لاسرائيل، من

أجل القيام بعدوان ضد العراق..

الاستخبارية، لا تعدم الحيلة

المنعال أية حادثة داخل اسرائيل،

ومن ثم تدعى زوراً بألها من

تدبير العراق، لكي تجعل من ذلك

ذريعة ومبررا اشن عدوان ضد

هذا البلد العربي.. خاصة وأنها

هي التي تتحرق شوقاً أكثر من

يوش نقسه، لضرب القسوة

وأكدت المعلومات الواردة لـ

مشیحان» من مصادر هــا فی

دمشق، ان سوريــــة كانت

الاستثناء الوحيد من بين الدول

العسكرية العربية في العراق.

شيء، وان الحقيقة شيء أخر. وأن الحق شيء والتقني به شيء آخر . فيرنما كانت المظاهرات في أوروبا وأمريكا تخرج هاملة الشموع، تطالب بالسلام وعدم شن الحرب واراقة الدماء، من أجل النقط والمال الحرام، كانت لمظاهرات في بغداد تخرج تأبيدأ للموقف العراقي. وبينما كانت الحكومات في العالم تعجب من موقف العراق، وما يمكن أن يكون صدام حسين قد استند اليه من أسلمة سرية، تهــزم كل اسلحة الحلفاء، كانت الشعوب الحق والجمال، فقد انقلبت الاية تتحول شيئا فشيئا الى جانب

العراق، بما في ذلك شعب مصر، ولكن العراق يدرك أن المظاهر

لاحكيف إلاالفون جوج بوش جبب أنشعب

الذي حيتما رأى أن صدام يعني ما يدول، أخدد يدرك أن موقف حستى مبارك، هو موقف من لا يقدر مسؤولية ما يقوله. والان بدأ الأمريكيون والأوروبيسون والبهود بدركون أن العملاق النانم قد استيقظ وكاثوا يرجون أن لا يستيقظ مطلقا. فهناك مانتا منيون عربي وألف مليون مسلم بملكون طاقة العالم الروحية والمادية من يترول وتراث. وبعد أن كان الغرب يسعى طيلة الوقت في هذا العالم، لتغلب النيسم المادية على القيم الروحية، وقيم

، أمريكايح ضون اسرائيل على العراق

تركيا ليست في وارد المعارضة

لأي تدخل اسرانيلي لدي اندلاع

الحرب ضد العراق. فقد تتاولت

معادثسات بيكسر في القسره.

موضوع التنسيق بين تركيا

وحلقانها الأطلسيين، حول شن

هجوم جوي ويري ضد العراق

عبر الحدود التركية، فيما لو

تعسرضت القسوى الأمريكيسة

والحليفة في السعودية والخليج

لنكسة عسكرية لخلال الساعات

أو الأيسام الأولسي من نشوب

المرب. ويبدو أن بوكر حصل

على مو افلة المسؤولين الأثراك

في هذا الشأن، بدلسيل اسراب

الطائرات الأمريكية المقاتلة التي

انتقلت من قواعدها في أوروبا

الغربية الى الساهة التركيسة

مؤخرا، والتي قدرت بحوالي

خمسين طانرة حربية. والتي

قدمت لقعزيز القدرات العسكرية

امرانيل بأي رد على هجــوم

عرائي محتمل. ومثلما ورد هذا

الموقسف في تصريدسات

المسؤولين السورييسن، كذلك

ورد على ألسنة كبار المسؤولين

الأمريكييس، الذيسن أعلنسوا

يدورهم أن سوريسة تشكل

الاستثناء الوحيديين سانر الدول

العربية المتحالفة مع واشتطن.

حول مسألة المراك أسرانيل في

الحرب الأمريكية المبيئة ضد

أما في تركيا فقد يحث بيكر .

كما تؤكد المعلومات المتوفرة

لدى ،شيمان،، أمر ا مختلفاً عما

بحث في كل من السعوديسة

تعاظم التأسدف الثباع المصري والمغزي والسعودي "تتممه"

من الذي أساء التقدير حقساً. فتعالوا لنظر وتري. لعد وصلت رئسيسة وزراء بريطانيا السابقة «اجتيساح» العراق للكويت، وكانه اجتياح لبريطانيا ذاتها. وقالت أن الحل الوحيد هو خروج العراق من الكويت. وقال العراق هل يمكن للانسان ان يخرج من جلده وللعراقي أن يخرج من وطله؟. ان الكويت اصبحت المحافظة الناسعة عشرة لمي العراق وقد عادت الى الوطن الام. ويقول الاستراتيجيون الغربيون وهم يحللون ما جرى: من الذي الخذ زمام المبادرة في الكويت؟ ومن لذي اخذ زميام المبادرة بشان احتجاز الرهائن؟ ومن الذي اخذ زمام المسادرة بشان اطسلاق سراح الرهائسن؟ ومسن هو الشخص الذي لا يجد الغرب بدا له من كر ۱۹۸ و بجيبون على ذلك يان المسالة واضحة. ويقولون ما قاله الشاعر العربي «وأماز بالطبيات الفائك اللهج». اي ان الذي ببادر هو الذي يقوز. واما الذي يكتفى يردود القعل مهما كانت ردود القعل ثلك فائله هو

الذي بخسر امریکا ترید الان ان تخرب بيتها بايديها مثلما فعلت في ايران يوم ان لعبت دور ا رئيسيا

في التقلص من الشاه، على امل يمند لهيبها بسرعة من مكان الى الاحتفاظ بايسران عن طريسق الاتيان بزعماء جدد، لم تحترق ويدرك صدام حسين أن هذا سمعتههم بعسد فهنساك حديث هو سلاهه السرى فيتمسك به. ومعلومات عن محاولات لتغيير المر اقبون الاستراتيجيون في النظام السيامي في السعودية، أوروبا وأمريكا يقولونان صدام بعد ان اظهر الشعب هناك اته حسين لم برنكب حتى الان غلطة غير راض اطلاقا عن العائلة واحدة من الغلطات التي كانبوا السعودية الحاكمة، وما جرت يحارلون ايقاعه أيها. ويقول البلاد اليه مما هو ضد الدنيا جيمس بيكر إن العراق قد اساء والدين. وهناك تحولات في مصر تقدير ردود الفعل الغربية وما وسوريا وتركيا والمقرب وكل يمكن أن تكون عليه. ولكن طارق البلدان العربية والاسلامية. عزيز قد أجاب على ذلك وأوضح وتدرك امزيكا اته مع اول ضربة عسكرية امريكية، سيهب

ننيحات

صف القاسرين والمنهزمين.

عذرهم أنهم لا يعلمون أن ارادة

الامة هي القضاء والقدر، وأن

دورهم في الحساب قادم وأن الأجهزة الأمنيسة الأمريكيسة

والاستخبارية أصيح لدبهها

حكومات بديلسة، واشخساص

مرضي عنهم لدى واشتطن وان

عملية النفييسر في الجزيسرة

ومصر قد اصبحت مسألة وقت

ليس الا. وهذا لإيعني أن النفيير

في هذه الدول قد يتم انتاء احتدام

المعارك بين امريكا والعراق..

بل سينم في الوقت الذي بنتهي

فينه دورهم المرسوم وعندمنا

والمصيبة أن أمثال الحكام

العرب هؤ لاء هم الوحيدون الذين

لا يقرأون على رأي الوزيسر

الاسر انبلي المحنك موشى دايان!

وبالتالي فانهم يخسرون دانما!.

تنقضى الحاجة لخدماتهم...

1991/1/19

الأميركية والأطلسية في تركيا.

تعسيا تملاجئات العسرب مع

وقد لا يكون الموقف التركي

الرسمي مفاجناً. على الرغم من

المعارضة الواسعة التى يلقاها

هذا الموقف على صعيد الشارع

التركي. وداخل أوساط الموى

الوطنية وأحزاب المعسارضة

التركيسة. وتكسن المقاجسيء

والمستغرب هو موقف أنظمة

عربية تلف حتى مع اسرائيل،

في خدمتها للمصالح الأمريكية،

وقى تصديها لمحاربة القوة

العربية المتنامية في العراق.

وعذر هؤلاء أتهسم يجهلسون

حقائق التاريخ، تمامــا كمــا

يجهلون تاموس الصراع القومي

ضد أعداء الأسة والمصير...

بحيث وضعتهم أتاتباتهم الضبقة

قي صف أعداء الأمسة... في

العالم كلبه يشعوبه ضدها من اسيا الى اوروبا الى الشرق الاقصى وافريقيا والبلاد العربية، وينهار النظام العالمى القديم والشرعية الدولية التي اختلقتها الصهيونية مع الحرب العالمية الاولى، لذلك بقوم جيمس بيكر وزير الخارجيسة الامريكسي، بزيسارة البنتاغسون لايسسلاغ العسكريين عن حقيقة الوضع السياس، الذي لا تحسد عليه امريكسا تتيجسة خضوعهسسا للصهبونية ويقوم دبك تشيلس وزير الدفياع الإمريكي بزيارة الكولفرس، لابلاغ السياسيين عن حليلة الوضع العسكسري الذي لا تحميد عليه امريكا ايضا. ويقال ان الشعوب الاوروبية شامشة بما يحسدك للزعامسة الامريكية. فهذه الشعوب تذكير كيسنجسر حيلمسا كان يهسدد الحكومسات الاوروبيسة في الثمانيات ويحذرها من الوقوف مع مصالح شعوبها وتابيد الحق العربي.. ال كان يقول: ان كل حكومة في اوروبا تعرف تعاما حقيقة شرعيتها ومن السذى وضعها في الحكم. وهو يعلى أن كل حكومات اوروبا مزيقة وان الديمقر اطيسة الغربيسة كلهسا





ومن الجدير بالذكر أن يعض

الزعماء الاوروبيين قد اكدو

لبعض الزعماء العرب باتهم ان

يتاخسروا في دفسع مشكلسة

الفلسطينيين الى المقدمة في

حالة الانتهاء من ازمة الخليج

وانهم هذه المرة جادون وان

الولايات المتحدة ستبذل كما

وحتى انتهاء ازمة الخليج

ف للمحديث تتمسة والحميس

ينتظر.. والقلسطينيون تعودوا

على الصير وعلى الانتظار ولكن

الامور هذه المرة مختلفة كلياً.

وعدت دورا رئيسيا في ذلك.

احسن من حدا. الاشتراكسي والمعسروف عنسه

مدالغدرتبطال ثلاثرمن موزالنضال الفليطيني

🛘 🗖 تحدى المواطنون الفلسطينيون والبوم الثاني على التوالي حظر النجول المفروض على معظم انصاء الضفة الغربية وقطاع غزة، وخرجوا الى الشوارع في مظاهرات، عمت مختلف انحاء الارض المحتلة احتجاجا على اغتيال ثلاثة من رموز النضال الفلسطيني، الذين طالتهم يد الغدر، اثناء اجتماع لهم في العاصمة التونسية قبل ثلاثة أيام.

> الشهداء الثلاثية هم صلاح خلف (ابو اياد) الرجل الثاني في حركة فتح، وهابل عبدالحميد (ايو الهول) الذي يعتبر بمثابة وزيسر للداخليسة في منظمسة التحرير القلسطينية، وقدري العمري احد كبار مساعدي أبو اياد في الجهاز الامني لحركة

أما القائل فيدعى حمرة عيدالله ايو زيد.. ووصف بانه عمييل نمثل السي الحسرس الشخصي ل «ايو الهول».. وذكيسيوت عدة مصادر

السياسية ورموزه الوطنية. وكانت المظاهرات الصاغبة التي تعدت اجراءات الحصار وحظر التجول التي أبرضها العدو

اعتبار الله سبق وان عمل مع هذه الجماعة قبل عدة سنوات. وروت مصادر فلسطونيسة

فلسطينية ان القياتل عسول

للموساد الامرانيلي في حين

وجهت مصادر اشرى الاتهام

الى جماعة «ابو نضال» على

العاصمة التوتسية بعد أن طلب

تفاصيل الحادث الاجرامي بان القاتل تمكن من الوصول الى الغرغة التي يجتمع فيها ابو أياد وابو الهول والعمري، أي منزل

مقابلة وابو الهول» فسمح له

«ابو الهول» بضاحية قرطاج في

ايام. فراهـن يأسر عيدريـــه

وجماعته على تعطيل النصاب

بعدم الحضور الى الاجتماع.

رنكن حواتفة تمكن من احضار

اربعة من اعضاء الداخل المحتل

والمحسوبيسن علسس باسر

عيدريه.. بحيث اصبــح عند

الحضور 37 من اصل 62 عضوا

وعلم ياسر عرفات وعبدربه

بالامر . فسارعا بالاتصال بنايف

حواتمسة في طرايلس الفسرب

وطليا تاجيل الاجتماع بدعوى

تعدر سفر عبدريه وجماعته في

السوقت المتساسب بسبب عدم

وجود طائرات. الا انه اتضح ان

القصد من هذا الطلب، كما يقول

عضو مطلبع في الجبهسة من

المحسوبين على حواتمة، هو

التأخير وكسب الوقت.. مما جعل

اللجشة تعقد اجتماعها وتشفذ

قرارا ينذر الاعضاء المتغيبين،

بعودتهم الى كوادرهم والاسيتم

واعتبر المراقبون هذا الامر

بمثابة موقف خطير يهدد الجبهة

بالاتقسام. وتقول بعض المصادر

ان عبدریه قد یفسر منصب

كوزير للاعلام الفلسطيني .. على

اعتبسار انسه بمسئل الجبهسة

الديمقر اطية في قيادة المنظمة.

يضاف السي ذك أن جميسيع

الاعضاء الفاتبيس مطالبسون

بالعودة الى كوادرهم، التسي

ويقول بعض المصوبين

انشقوا علها.

هم اعضاء اللجلة.

0 الجيها الديمقاطية على صفيح ساخن · هل يطردون عيربه من الجبهة ؟

> الغلاف التاشب منذ زمن بين قطبي الجبهة الديمقراطية وهما أمين الجبهة نايف حواتمة ومساعده ياسر عبدريه، لم يقدر له البقاء وراء الكواليس. بعد أن تفاقمت حدة هذا الْخَلَافُ مِنْدُ عِدْةُ اشْهِرِ ، كَانَ يَاسِرِ عَرَفَاتَ بِقَدْمَ خَلَالُهَا دَعْمَا متواصلا تصديقه ووزير اعلامه ياسر عبدريه.

> > تصاعدت مشكلة القلاف في لايام الاولى لتشكيل حزب حشد، كحزب اردني حين احتجت جماعة عبىدربسه علسى ضالسة تمثيلهم في قيسادة الحسرين. ووصل اتخلاف حد الشقاق حليفي واسر عيدريه وهما هائى الموراني وعلى عامر عن حشد وقاما يتشكيل حزب اغىر يحمل لفس الأمنم في بداية الامر ويعمل على الساحة الاردنية ايضا.. ثم جرى

تغيير الاسم في وقت لاحق. غير أن الخلاف لم ينته بين القطبين حواتمة وعبدريه، والما ازداد بحكم تنافس الحزبين على اقتسام اعضاء حشد فرما ريلهما. وحاول الرئيس عرفات التدخل في محاولة لجمع الطرفين في اليمسن.. وأهسري اتصالا مع القيادة البمنية من اجل اجتماع للجالبيس في صنعهاء، الا ان القيادة البمنية طلبت حضورهما انعا لا تعبد استضافة اجتماع تسيطر عليه اجواء المسلاف والتثايذ سيما وان المعروف عن القيادة الومليـة انهـا من طلوعـة الداعين الى التوحد العربي.. ولذلك تملت على عرفات ان يحل الخلافات فيما بين الفريقين قبل

> غير أن القمرة كما يقونون لا تأتى على قدر المماري. قلد قام الامين العام حواتمة بدعسوة اللجنة المركزية للجبهة السي الاجتماع في طرابلمن الفرب مئذً

حضورهما الى صنعاء.

الغاص. ولدى دخوله غرقة الاجتماع بادر الى اطلاق النار من بندقية رشاشة على القادة

وذكرت الرواية ان •ابو اياد»

استشهد على اللور بينما تم نكل

«ابو الهول» والعمري الى احد

ستشفيات العاصمة التونسية

ومهما كانت الدوافع لارتكاب

هذه الجريمة، وأبا كانت الجهة

التي حرضت القاتل على القيام

يقطته التكراء، الآ أن العملية

تتدرج في اطسار مسلمل

«الارهاب الدولي المنظم» الذي

يمارسه العدو الصهيوني ضد

الشعب القلمطينسي وقياداتسه

جذريا مع حواتمة، واله يقود خطأ

تجديدياً داخل الجبها. وان

الخلاف المذي دب بيسن اعضاء

الجبهة قد نشأ على خلقية

انشاء حزب حشد وحرمسان

المصوبين على عبدرية من

المراكز القيادية التي يريدونها..

اضافة الى تخوف عبدريه من

المد الشعبي لحواتمة من خلال

هزيه الاردني ويحكم جنسيته

بيدو ان الرفاق في الجبهة

الديمقراطية، اختلفوا في ظل

الديمقر اطية المبياسية. وهذا

دنيل آخر على أن الديمقراطية

وامام الناس. وللرفاق الحكم مع

اصحاب العلاقة من الجبهــة

حواتمة لعبدرهه والذي مدته

شهر واحسد، تلطبسق عليسه

مواصفات العنف والقسوة التي

طبقها يوش مع العراق.. أم أن

هنالك مهال للوساطة واصلاح

ذات البين.. من بلنظر يرى.

حرث فاضت روحهما هناك.

2 المشوف

الاسرائيلي علم الضفة والقطاع فانطلقت لنعم ، .الر التجمعات السكاتية فيها مثابة رد بارز على التحدي الاسر اليلي يعلن ان الشعب القلسطينسي ماض في نضاله التحرري وانه لن يمشطم ابدا للطفاة.. وانما عقد العزيمة على مواصلية النضال حتيي

تحرير التراب الفلسطيني من كل اثر للاحتلال.. وقد أثار الصادث الاجرامي

مسيرات كبيرة وحساشدة في

غالبية مدن الجمهورية، وفي

القادة الفلسطينيين، ردود فعل غاضبة في سائسر العسواصم العربية.. فقد استنكرت مفتلف التنظيمات القلسطيلية، والحركات الوطنية والسياسية في الوطن العربسي جريمة الاغتيال، سيما وأن الشهداء الثلاثة كاتوا من مؤسسي حركة فتح ومن ابرز العاملين في مجال النضال الوطنى داخل منظمسة

الذي اودي بحياة ثلاثة من كبار

في العاصمة التونسية ان القيادة القلسطينية شكلت لجنبة خاصة للتحليق مع القاتل الذي اعتقلته سلطات الامن التونسية، لمعرفة ملايسات حادث الاغتيال وكشف الجهات التي حرضت عليه. ومن المتوقع ان يصدر بيان في هذا الخصوص خلال الايام القليلة

العسمع

وعلمت شيحان من مصادرها

تربط الكضية القلسطيلية يقضية

الخليسج واعتبسرت ان مطالب

لعراق بان يتم التعامل مع قضايا

المنطقة بنفس المقياس، وإن يتم

الكيل بمعيار واحد لا معيارين،

هو الاساس وهبو المسطلب

الحقيقي لكافة العرب الاحرار في

كما وكالت الجماهير التي

تعمل صور الرئيسين على وصدام

تهتف باستمرار لا للحرب.. نعم

كما عبروا عنظاهرة ملفته للنظو

يقولهم: حجل قضية قلسطين قبل

عل ازمة الغليج» وهي تشيسر

لى أن رفض أمريكا وحلفائها

الريط بيسن القضيتيس المسا

يستهدف تمريع القضياة

الفلسطينية ومحاولة الانتقام من

اللسوة العسكريسة العراقيسة

وأسد اشابت الجعاهيسير

والخطياء بالقيادة العراقية

وصعودها فيوجه الطفاة ووجه

العدوان كمسا والكسي بعض

الخطباء كلمات في المتظاهرين،

اكدوا أيها على الموقف اليملي

المتعيز في الستصدي للفسزو

الاجنبي لبلاد العرب والمسلمين،

واكدت هذه المماهير تطلهها

بارشها وامتهاء وطائبت بوقولب

العرب والسلمين شد الفزاة

والمستعمرين الجدد.

الوطن العربي.

التحرير القسطينية.

مسيرات السلام تعم مدن الجهورية المنية اجنبية تهدد باشعال الحرب في

في هذه المظاهرات منات الالاف قامت اللجلة الشعبية العليا من المواطنين الذين عيروا عن للداساع عن العسراق بتنظيهم

وقد طالبت هذه الجماهير بالحساد حل للازمسة من خلال لطرق النبلوماسية . . كما واكنت هذه الحشود القُاضيــة علــى رفضها للتواهد الاجلبى على الارض العربية، وعلى وقوقها الى جانب القيادة المياسية

العكيمة لليمن والتى لها مواقف ثابتة في معالجة هذه الازمة، بحرص وطئي واتوجه سليم يخدم اهداف وغايات التحرر العربىء والذي تعتبر الوحدة اليمنية غير شاهد فيه على التوجه القومى لهذا الشعب العربي الاصيل. ولم تنس الجماهير اليمنية ان

> تنقسمون حول صدام.. مواطنة يونانية اعربت هي الاخرى عن اعجابها بشجاعة

اما احد الباعة نقد كان اكثر حماسا من غيره وقال يالحرف الواحد:

وبالرغم من ان الصحافة اليونانية نتبني السراي الغريسي

لرسمي الا أن بعض الصحف هناك تقدم تقارير منصفة من وقت لاخر .. وتصلت الضوء على مقيقسة النسز اع العراقسي

كما وان الكثير من قوى اليسار وصحفها، لا تخفي تاييدها للموقف العراقي الشجاع من الغزو الامريكي للمنطقة..



العاصمة صنعاء.. وقد شارك منخطهم واستتكارهم لما يجري في الجزيرة العربية من حشود

ليونا بيون يتعاظفون مع صدام

اكدت مصادرنا الصحفية في العاصمة اليونانية ان شعبية لرئيس صدام تتزايد وسط الشارع اليوناني، وإن اوساطا شعبية كثيرة تبدي نعاطفا مع الرئيس العراقي،. وقدعبر احدالمواطنين اليونانيين عنر ايهفي مايجري في الخليج

انتم العرب لا تتفقون دائماء فقد خذلتم عبدالناصر وها نتم

الرئيس العراقي وقالت: ماذا يريد الامريكان في الخليج؟؟ عليكم أن تتحدوا - العرب - وتقاوموهم.

«برافوا صدام» انه رجل حقیقی، واتمنی ان یکسر انوف



والغ والسعددى لص

الم يستطع جورج بوش أن يواجه لحظة الحقيقة، عندما: فت الساعة التانية عندرة عند منتصف ليل الثلاثاء في والتنطس، فذهب وتنام قبل أن تدق الساعة، وكذلك ذهب كل اصحاب وموظفيه في الديث الأنيص وناموا وهم يرجون أن لا ملاحظ الحد من المر اقبين مغزى ما حصل. فعندما صحونا في الساعة الساعة من صعاح الارسعاء وهي النابية عشرة ليلا بنو فبت و اشتطن قلنا الحمد لله انكشفت اللعية و انكشفت الغمة، و سدما أو سلوما الى الحافه لكي، حنفونا مما في الهاوية كانوا هم الناس خافوا وهم الدين ناموا وهم انذين قالوا «بعدين»!

مصر مرشحة لان تكون الدولة

العربية الاولى، التي قد يسقط

نظام الحكم فيها لصالح التوجه

القومسى العريسي، ولا يد ان

المديث عن معاولة الانقلاب

التسي لم تتجسع في مصر هي

البداية التي يتوفعها رجال وكالة

المخابسرات المركزيسسة

واما في المغرب فان تصريح

ملك المقرب الذي قال قيه ان

قلبه مع العراق، وانه لا يقبل ان

يرى العراق يتعرض للاعتداء،

لهو دليل الحر على التراجع عن

الخطأ على مستوى القيادة في

المغرب، وانصياع الحكومسة

المغربية لارادة شعبها، يتضح

هذا من خلال حرص الملك للتأكيد

على أن القوات المغربية الرمزية

المتو اجدة في السعودية هي فقط

من اجل الدفاع وليست للهجوم

وذكرت يعض وكالات الاتباء

ان الشارع المغربي لا يختلف

عن أناعبة الشارع في دول

المغرب العربى الكبير الاخرى،

المؤيدة للعراق والتى قررت

ارسال مشات الاف المتطوعين

للقتال الى جانب العراق اذا بدات

الامريكية!!.

على الدنيسا وعلسي الانحساد ولم تكن تلك هي المر ة الأولى التى هاول فيها جورج بوش وجيمس بيكر ايصاننا الى الحافة لاتخورف. فقد حدث ذلك من قبل في جنيف حينما التقي جيمس بيكر وطارق عزيز .. وزعم بيكر ي أنه ان بدخل في مفاوضات مع عزيز، وانما سيقوم بتسليمه رمنالة فقط لكي يقوم يتسليمها

بدوره، السى الرئسيس صدام حسين. وعندما تعليم طارق عزيز الرسالة فتحها وقرأها ثم ردها على القور الى تاقلها قائلا له: إن مثل تلك الرسالة غير مهذبة وأن مرسلها هو أحق بها من المسرسل اليسه. ولكسن والمقاوضات أستمرت ودامت ست ساعات وتصف ولعل بيكر أراد أن يتستر على حقيقة كبرى

الانتماء تقول. حينما وقف أمام الصحفييان أعنن أن المحادثات ألد فشات. فالحقيقة الناصعة التي لم يكن بيكر يستطيع اخفاءها هي ان العراق وأميركا كانتا تقفان لدأ لند في حليف، وأن العراق هو السذي احستل مكسان الاتحساد السوفياتي في ما يسمونه لعبة الأمم. فقد اضطر بيكسر في النهاية بعد شد وجذب، ان يأتي الى منتصف الطريق، وأن يقابل المصري، تابيدا للعراق منذ اليوم طارق عزيز الى أن بقابل صدام واستطاع طارق عزيسز أن يحلق نصراً أخلاقياً كبيراً على

مع المعارضة ويستساءل عن موقبق مصر ، وكيسف تكسف الحكومة المصرية في معسكر اسراليل لضرب العراق.

جيمس بيكر وامريكا، في لقاله

بالصحفيين بعد لقاء جيمس بيكر

بهم، حينما كشف عن حقيقة ما

دار في اللقاء. وهي الحقيقة التي

اراد بيكر لكفاءها خوفها من

اسرائسيل التسي تخشي من

المفاوضات، وتخشى من أن يطلع

الشعب الأمريكي على حقيقة

الْمَشْكِلَة، وحقيقة أن القضية

القلسطينية هي جوهر الصراع

في الشرق الأوسط. ومنهل

طارق عزيز نصراً آخر جعله في

مرتبة النجم انثاقب حينما رفض

النقاء بعمثلي أوروبا في أوروبا

أو الجزائر، بينما هم يخشون

أمريكا ويخافون منها ويسيرون

في ركابها. وكانت دعوته لهم

بالذهاب الى بغداد للحديث معه

هناك، بمثابة دعوة لهم الى

الاستقلال عن امريكا واستعادة

كل هذا سجله طارق عزيز.

بل إنه سجل ما هو أكثر من ذلك على الدولة انتى كانت تزهم أنها تحمي حقوق الإنسان وتتباهى

السوفياتس بذلك واذ بالقضيسة القلسطينية تقضحها وتظهسر للعالم أن الحقوق لا معتى تها حينما لا تكون باتجاه الحق واتها تكون زانفة حينما بماول المروجون لها استخدامهما لمحاولة التستر على الحق أو وتقول التقارير الصحفيسة

الواردة من العواصم العربية المتحالفة مع الولايات المتحدة ان الاوضاع السياسيـــة ليست مطمئنة وهي بنفس الوقت ليست مستقرة، خصوصا بعد ان تاكد ان الرئيس صدام حسين لا يلعب لعبة مكشوفة كما كانت وسائل الاعلام العربية اللسان الامريكية

والدليل على ذلك ان الشارع المصري كما تقول التقارير بدا يتمول لصالح العراق. ويسدا الرئيس صدام حسين بحليق تطلعاته نحو قيام قيادة عربية شجاعة تستطيع ان تقهر امريكا واسرائيل وبدات الغشاوة التي حاول نشرها الاعلام الرسمي المصري لزول من على عيون البسطاء، وهذا يقسر قيسام المظاهــــرات في الشارع الاول لانتهام مسدة الانسذار الموجه من مجلس الامن. وتقول التقارير الصحفية، ان الشارع في مصر بدأ يتكلم بصوت مرتفع

واما في السعونية فلا يختلف اثنان على ان الوضع فيها ورغم ديكتاتورية الاسرة الحاكسة. والتى تمثل اكثر انظمة الحكم تقييدا للحريات قدبدأ يتململ وان الشارع الإسلاميييي لا بستطیع ان بری کیف تحارب امريكا العراقيين الذين يحاربون تحت راية «الله اكبر» وبالثالي

لتحارب جميعا الى جانب العراق. ومن أجل أقامة نظام عربي جديد، يستظل قيـم الكرامــة الوطنيسة والفرف القومسى، ويخلو من المناقطين وعملاء اعداء امتنا العربية.

ولكن الغرب ظن أنه قد حقق ما يريد تحقيقه بالضيط. اذ أنهم قد أقامسوا مهرجانساً دوليساً «للسلام» وأظهروا تشعوبهسم ، عناد» العراق. وهذا مما يوحد صقوقهم وراء طبول الحرب ومشروعيتهساء ويسهل لهسم الحصول على ما حصل عليه جورج بوش في الكونفسرس.

الوجود العسكري الاجتبى. قد

خَلَقْت جِيلًا سعوديا متمردا. وقد

ذكرنا في عدد سابق من شيحان

ان هنالك خلايا معودية بدات

ولا بد ان النظيمات الاخيرة

التسى صدرت عن الحكومسة

السعودية، والتي تعاقب بالقتل

و الموت كل من يز عزع الامن في

البلاد، لهو الدليل على ان حكام

السعوديــة بداوا بدركــون أن

حكمهم اصبح على كف عفريت،

وأن الشعب غيـــر راض عن

اصطفافهم الى جانب امريكسا

و امر اليل، لمحاربة اشقالهم في

ان الغليان في الشارع

العربي، سيؤدي الى الانفجار في

الساعة الاولى لاندلاع الحرب

وهو بداية الغيث. اذ ان جميع

التوقعات تؤكد ان المعركة متى

بدات فان القوات العربية ستهب

كلها بدا وتحدة وقلبا واهدا،

تتشط ضد ذلك الغزو.

البقية صفحة 9 يقول المراسلون الاجالب أن فان اشرطة الكاست التي تهاجم وذا أول دَرس الله



الحرب والكلاب!

بقلم ابر اهیم ابو تاب

عندما وافق مجلسا الشيوغ والنواب الأمريكيان قيل اينام علس تسليم ذَقَوتَهم للسيد جور ج يوش وهو ليس أفضلهم أو انقاهم، والما هو كبير هم فقط، تذكرت ما هدت في الغابة ذات يوم حينما و قدت اليها الديمقر اطية بدون نقوى الله.

ققد اجتمعت الكلاب في الغابة ذات روم بعد ان انفقوا على الديمةر اطية لانتخاب ز عيم لهم. و قام أحدهم يترشيح نفسه للرناسة. ركان كلما شرسنا عظيم الهيمة ينصرف كما يتصرف القادة والزعماء، الذين كان يلحق بهم فيما مضى ويلعق احذيتهم. وقال له الكلاب من بني جلدته: كيف يا هذا تجعل من نفسك رنيسا علينا، بينما أن الأسد ملك

الغاية لا يزال بحكم ويرسم في الغابة وهو على قيد الحياة؟ قال الكلب الشرس: إنني مستعد لأن أحصل على ائن منه بننصيبي

رئيسا عليكم. فاذا ما فعلت ذلك فهل تقبلون بي؟ قالوا: تقبل بشرط أن تحصل منه على اذن مكتوب ومصدق عليه عند كاتب العدل! قال: وكيف يمكن تصديق الاثن عند كاتب العدل، وتحن تعيش في القابة على العظام، ولا يقر أ أحد منا ولا يكتب؟ قالوا: ان القراءة والكتابة هما من مستلزمات الديمقراطية. وقد لا تكفيان لمحو الأمية السياسية التي هي أدهى وأمر من الأمية الثلافية. ولكن هناك حل. فنحن سنوافق على ولاستك شننا أم ابينا، إذا استطعت أن تربط الأسد بالحيال وتحكم وثاقه. عند ذلك نعلم أنك بقوة شكيمتك أو بقوة حيلتك ودهانك قد حضرت لنفسك مكانتها

قال الكلب الرئيس: حسنا وليكن ذلك. وذهب الى الأسد ملك الفاسة ، وراح يتمطى امامه ويتزلف. فقال له الأسد: ماذًا وراءك أيها الكلب؟ فقال الكلب: إن وراني قصمة ستجعلك تضحك أولا، ثم تتفكر في كيفية سيطرتك على الفاية وحكمها في العهد الجديد، بعد أن حلت فيها الديمقر اطبة! اذ لابد لكل فصيل من القصائل، أن يكون له رئيس موال لكم، تسيطرون من ورائه على قصيله وتقيمون العدل والنظام على أساس ذلك. قال الأسد: كيف!

وروى له الكلب ما حدث وما كان من طلب الكلاب أن يوثقه بحبل. ثم أضاف قائلا: وأنت اذا سمحت لي بأن اربط بديك ورجليك، المنرة الانتخابات فقط، فإنني اعدك بأن افك وثاقك بعد الانتخابات، وأن أظل آخذ أو امرى منك ومن أجهزتك!

وأخذ الأسد يتفكر. فهل يمكن الاطمنشان الى كلب يتوق الى السيطرة والنفوذ؟ أم ترى أن الكلب هذا يستحق العطف. خصوصا وأنه لد أمضى حياته كلبا، وهو يحتاج الإن الى شيء من احترام الذات. غير أن الذي حمل الأمد على اتخاذ ما انخذه من قرار ، كان أمر ا يتعلق بأمن لفاية وحمايتها من العدوان الخارجي.. حيث إن غاية مجاورة قد طبقت الديمقراطية، وأصبحت بنظامها تهدد النظام القائم في كل الفايات المجاورة. ومد الأسديديه ثم رجليه الى الكلب وقال له: اريط.

وذهب الكلب الرئيس الى رفاقه وأحضرهم لكي يروا الأمد المربوط. فما كان منهم إلا أن ادْعنوا نه وانتخيره رئيسا. ثم ذهب كل واحد منهم الى بينه، و هو يشعر أنه قد أدى للمجد ما عليه، وأنه لولاه لما كان الزنيس رنيسا ولما صار الكلب اسدا والأسد كليا. ثم إن الكلب الرئيس قد نسى أو تناسى صديقه الأمد، الذي كان قد أحسن اليه. وظل الأسد في وثاقه يصرخ ويستصرخ ولا من يجيب

وسمع الفأر صراخ الأسد واستفائلته، فجاء اليه وسأل عما جرى له ، حتى وحسل الى تلك الحال التي كان عليها . فروى له الأسد ما كان من أمر الكلب معه. فرق له أللب القأر، الذي نطوع ان يقرض الحبل ياسنانه ويفك وثاقه. ولدهشة الفار بعد أن فك وثاتي الأسد أن الأخير راح يركض مسرعاً وهو لا يلوي على شيء محاولا الخروج من الغابة. فاستوقفه بعير في الطريق وسأله عن السبب في ركضه وهربه فقال الأسد: والله لا أبلى في غابة بكون الحل فيها للفار والعقد للكلب.

هذه قصة أهل الحل والعقد في الفاية الديمقراطية، التي يستولى فيها الكلب على الحكم، ولا يقعل الكلاب بعد ذلك شيئنا سوى أن يبصموا ... حتى ولو قرر الحاكم الكلب أن بحرق العالم بأسره. محديح أن قصة أهل الحل و العلد في الغابة غير الديمقر اطية هي أدهى وأمر ، اذ لا يصنفي اليهم الأسد ولا ينصت سواء كالوا نموراً أو ثناباً أو حميراً وحشية نشدة ما يترهلون ويتشاهيون، ويقولون أقوالا لا تمت الى الحقيقة والواقع يصلة. والأن يدرك العالم أنه في حاجة للخروج من هذه الحالات الى حالة أرقى بكثير. للاتصاد الموقياتي اذا استعر

الكرملين في انتهاج سياسة

التغساضي عسا استسه هذه

العواصم بالاعتداء العسكسري

عنى النظم الديمقر اطية داخل

الجمهوريات السوفياتية. ووقف

المساعدات الغربية عن الاتحاد

السوقياتي من شانه ان بعرقل

عملية البريسترويكا. إن لم نقل

ويتساءل المراقيون اليوم...

ان تعود عليهم من الوبسال

ويعتقد المراقبون ان قرنسا

تتعمل من بين مجموعة الدول

الاوروبية القمط الاكبسر من

مسؤ ولية ترك الحيل على الفارب

امسام المطامسع الامريكيسة..

الرامية الى اشعال الصرب في

والخمران.

يسبب بو قفها كليا.

غور بانشوف الصمود أمام هذه

العو اصف العاتية . التي تستهدقه

من السداخل والخسارج علس

السواء... أم أنه سيعود لمسايرة

القيادات العسكرية.. على أمل

استعالتها الى جانيه قيل أن تقدم

داخل الاتصاد السوقياتسي. هو

وحده الذي يستطيع تقديم الاجابة

لاسرائيل.. يحكم خنوعها لتأثير

اللوبي الصهيوني داخل الولايات

المتحدة، ولكن هذا المراقب لا

بستطيع فهم الدوافع التي تدفع

بالادارة الفرنسيسة للانسيساق

وراء الركب الامريكي في هذا

المحسال.. اللهسم الأاذا كانت

تخضع هي الأخسرى، كمسسأ

الادارة الامريكية لسطوة اللوبى

ولعل هذا الامر بالذات بعيد

الى الذاكرة العربيسة اهميسة

الاعتصاد على القوة الذانيسة

للعرب، كتهج خروري لا غنى

عنه، بدلا من الاعتماد على هذه

ولقد قبل ان المؤمن لا يلدغ

من جمر مرشِن.. وقسد لدغ

العرب من الجحر المعو لمياتي لهما

سيق والحري يهم اليسوم ان

بتفادوا لدغة اخرى من الجمر

الاوروبسي.. او الامريكسي او

كايهما معا.. فكلاهما في الهم

القوى الخارجية او تلك.

الصهيوني وناثيره..

العملية على هذه التساؤلات.

إن مسار الأحداث القادمية

على الإطاحة بحكمه؟؟

بدَّات فَيْ الخبيج

🛘 🗖 عندما اقفلنا الصفحة الاخيرة من هذا العدد .. وبينما كنا نستعد لمغادرة مكاتب «شيحان» فوجئنا باتصالات هاتفية من مكاتبنا في اوروبا.. تنبئنا بان الحرب قد بدات في الخليج. وقد بدأت اجهزة الاذاعة والتلفزة الاوروبية بيث انبالها.. «في الوقت الذي تاخرت فيه جميع الاذاعات الناطقة بالعربية عن زميلاتها في اوروبا، ما لا يقل عن

وكان من الطبيعي ان نلجأ الى وقف طباعة العدد،

ذلك لايسام الحسرى أن لم يكسن

لاسابيع. فمن المعسروف ان

العراقيين يخططون لمعركسة

استنزاف طويلة .. على العكس

من القوات المتحالفة بقرادة

امريكا التى رمت بكل ثقلها

العسكري في الساعات الاولى،

على امل حسم المعركة في ايام

معدودات، على الطريقية

الاسرائيلية التي تعتمد على شن

المحروب الخاطفة.. وذلك لأن

الشعب الامريكي لايقبل الانجرار

نحو حرب فيتنامية اخرى.

والعراقيسون يدركسون لقطسة

الضعف هذه وهم يخططون

لمعركة استنزاف طويلة الامد ..

تدخل أمريكا وحلقائها في نفق

فيتنامي جديد لا بخرجون منه

وهذا هو، على ما نعتقد،

الشق الاول من الخطة العراقية.

اما الشق الثاني فهو قيام العراق

يتحريك ثقله العمكسري، في

الوقت الذي يريد.. والدي يرى

فيه أن القوى المعادية قد وصلت

اما فيما يتعلق بالسؤال حول ُ

عدم توجيه ضربة لاسرائيل منذ

اليوم الاول، قان للحديث عن ذلك

مقاييسه ومعاييره العسكرية.

وتذكر مرة الحرى بان الحديث

السياسي لا يتطابق دائمها مع

الفعل العسكري. وبالتالي فان

مهاجمة اسرائيل مرطة

محدودة ومحسوبة بدقة لدى

القيادة العراقية التي تتحكه

بتوقیتها.. سیما وان توجیه

ضربة لامرائيل له حسابات

مستقلة ومعروفة لدى العراق.

ولدى الدول المحيطة، باسرائيل

وتعتقد أن القيسادة العراقيسة،

تتجنب الوقوع في الخطأ الذي

وقع فيه جيران اسرائيل، الذين

كانت تستدرجهم لمعارك تنتهى

لصالحها . والوقائع التي نعيشها

حتى اليوم خير شاهد على ذلك.

ومن حق القيادة العراقية ان

تضع التوقيت المناسب لتوجيه

ضربتها بما يتناسب ويضدم

الخطة الاستراتيجية العامة

ونشير هذا الى تراجع وزير

الدفاع الاسرائيلي، الذي حاول

ايهام التاس بان المعركسة قد

الى درجة الإنهاك..

بارادتهم.

كان لا يد من هذه المقدمة، قبل أن نبدأ حديثنا الرنيمي عن ام المعارك التي بدات فصلا. وهو يدور اساسا حول الفخ السذي نصبته القيادة العراقية للايقاع بامريكا وحلقانها.

وفي البداية لا بد من الاجابة على سؤالين رئيسيين بطرحهما الشارع العربى يعسد أن بدأت حرب القليج، وهما:

 الماذا كان الرد العراقي متحفظا وهادنا، ونيس عنيفا وقاسيا كما تتوقسع الفالبيسة العربيسة

• ولماذا لم ببادر العراق بتوجيه ضربة الى اسرائيل منذ اليوم الاول للمعركة؟.

للاجابة على هذين السؤالين، علينا أن تتذكر أن هنالك اختلافا في التفكير والتخطيط بين القادة العسكريين المحترفين، وبين رغبات الشارع. اضافة الى ان الحديث السياس والدييلوماس شء والعمل العسكري علسى ارض الواقع وتحت التيسران وخطر الدمار شيء اخر . وبالتالي فأن للقيادة العراقية خطتها ومسامنتها العسكرية المرسومة، والتي قد تختلف في احيان كثيرة من حيث المضمون والجوهر عن الخطط الديبلوماسية لرجال السياسة. وقد تتناقض معها لاسباب عسكرية سرية بحثه.. كما ان للعراقيين كما هو معروف مدرستهم العسكرية الخاصة، التي اكتسبوها من تجرية عملية على مدى ثماني سلوات. وهم يتميزون بل ويقفرون بان نهم عملهمه عن سأثر المبدارس الاخرى غربية كانت ام شرقية. الامر الذي يجعل من الصعب على امريكا ألتكهن بمعطياتها وردود فعلها.. لاتها تعودت التعامل مع المدرمية العسكرية الصوفياتية.

ويتاء على ما تقدم يعكن

القول بان القيادة العراقية، هي

التى جرت امريكا وحلقائها الى

نعبة حرب، وضعت قوالينها

وحدودها .. وريما رسمت لها

نهايتها بصورة مسبقة. ودنيل

ذلك أن القوة العراقية الجيارة لم

نتحرك بالقعال في اليوم الاول

لبدء المعركة.. وزيما يقيت على

وتاخيره اربعا وعشرين ساعة.. من اجل الاطمئذان ومعرفة تقاصيل اوفى عن سير المعركة ، سيما وإن شيحان تطبع في وقت بسبق يوم صدورها بيضع ساعات فقط.. ويقى المحررون حتى الصباح لمتابعة ما يجري.. وأم نندهش عندما سمعنا الاذاعات المتحالفة مع امزيكا واسرائيل وهى تصور المعركة وكاتها قد حسمت في ساعاتها الاولى.. خاصة وقد تعذر الاستماع للى اذاعةً بغداد، في فترة الفجر.. اضافة الى ان اذاعة عمان، التي

المعركة، لا زالت في بدايتها، وهي معركة طويلة.. وأن

حسمت لصالح امريكا وحلفانها، وجند كافة الاجهزة الدعانية اسراتيل كانت تطمع قبل غيرها الاسرائيلية والطيفة لغلق هذا بدخول المعركة منذ البداية. الوهم.. وبعد أن اكتشف فشله في ذلك عاد نيقول بأن خطر

ولريما كان من الضروري أن

لاسباب كثيرة، تخدم مطامعها

سمحوا لاسرائسيل يمهاجمسة العراق، حتى لو اتفسنت من اراضيهم طريقا لتوجيسه بالانتصار الاكيد..

تغيير الخطة العسكرية نضرب اسرائيل منذ البداية، بان العرب المتحالفيس مع امريكسا، قد

تذكر مفى محاولة شرح اسباب

تعتبر الاذاعة البديلة وانشقيقة لاذاعة بغداد في نقل صوت

الحق، تاخرت هي الاخرى في بث انباء المعركة، وبالتالي

يتلهف تسماعها ملايين العرب في العالم، يحكم كونها

احدى المحطات العربية القليلة التي يغطى بثها سانر انحاء

الكرة الارضية. وليس ادل على ذلك من عشرات المكالمات

الهاتفية التي تصل اليها تباعا من مختلف انحاء المعمورة

لتقديم الشكر باعتبارها مصدرا موثوقا لهم في تغطية انباء

قاتمــة.. ومــن حقى القيـــادة العراقية أن تحدد لها بدايتها الفعلية .. ونهايتها المعززة

ان المعركة ضد اسرالسيل

ضرباتها.. فقي هذا التذكير .. كل

ان العراقييسن مثلهسم مثل

الاسرائيليين ومثل الامريكان

يحسرصون علسى عدم كشف

• • بدات الصحف الامريكية تسرب اخبارا عن امتلاك العراق للسلاح النووى حيث راحت هذه الصحف وتحديدا - الوشنطن بوست - تكتب هذه الإخبار نقلا عن مصادرها.. فقد اوردت خبرا مفاده: «ان العراق يمتلك قنبلة نووية من النوع «الاولى»،

مما جعل بعض الاجهزة الاستخبارية تشكك بقدرة العراق على تطويز وصناعة فنبلة نووية بتفجير ذاتي، وذلك يعني ان القنبلة النووية التي يتحدثـون عنها قد تنفجر بامكانيات اخرى».

> ولكنهم لم يذكروا . وريما عمدا . أن التفجير سواء كان ذاتيا او غير ذاتي أنما يصب في محصلة واحدة وهي: الفجار القنبلة وانطلاق اشعاعاتها

العراق لا يزال قائما.

الذي نستطيع قوله الان، أن

النووية القائلة والمدمرة. ولكسن الشيء السذي تصر القيادة العراقية علسي تجنب لخوض فيه هو الكشف عن اسلحتها الاستراتيجية ربما لاتها لا تريد أن باخد العدو احتياطاته

والاسلحة المستخدمة فيها، في هذه المعركة القاصلة.. التي تقف فيها امريكا وحلفاؤه واننابها ضد العراق الذي بمثل ضمير الامة..

تقول مصادر شيحسان فر بقداد، أن أمتلاك العراق للاسلحة النووية يعتبر شبه مؤكد، وتكن الحقيقة هو ان هذا التطــور

فكل بلد له نظام صناعته الصناعي العسكري العراقي، هو الخاص.. ولكن الاهم من ثلق فعلا في بداياته ولكنسه ـ في كله، هو أن نتاليج التفجيسر فيما بتعلق بطبيعة المواجهة، المقابل - لا بختلف في قدرت واحده.. ويالتالي فان اي قنيلة نوويسة سواء كانت «اوليسة» الصحافه شاعتنا بنصدرهب المواصفان بحسب وصف الدوائر التي اشرنا اللي أنتم عايزينها بالزبل...﴿ ﴿ اليها انفا.. وسواء كان وزنها ب واذا دفعن كمان نشوبه «الاطنان» او اقل من ذلك، فان منصور طبعان معط ه ما يعسول عليسه هو قدرتهسا التدميرية المصوبة بمقياس موحـــــــ في جمرــــــــع دول العالم.. وعليه، فان العول



سلاح، وستثبت ذلك المعارك، فيما لو قدر للقوات الغازيـة ان تستغدم اسلحتها وصواريفها ائتى تحمل رؤوساً نوويـة ضد

اسلحتهم النوويسة حتسى لا يواجهوا بمعارضة عالمية عاصفة، على اعتبار ان اي جهة ويقول احد الخيراء الاردنيين تهدد باستعمال الاسلحة النووية والمشتص في علم الدرة: ان هي جهة ارهاب، وتهدد الحياة. صناعة القنبلة النووية مثلها مثل على الكرة الارضية، وبالتالي، ي صناعة تحتاج الى هياكل فان حديث المسؤوليـــــن فنيسة، وتنظيميسة ودوالسسر العراقيين عن امتلاكهم لاسلمة كهربانية، وغيرها، ضمن جسم قوية وقادرة وفعالة. يعني الهم القنبلة، وبالنائي فان جميسع بمتلكون السلاح السذي يمنسع الدول التي تقوم بصناعة القنابل الذرية تختلف أبها اشكال ونظم الصناعة على اعتبار أن هذا النوع من المملاح يعد «سريا» وكل دولة، تملك اسرار قنابلها، وبالتالي، يتضح لدينا، يان نظام

صناعة القنبلة الروسيسة هو

غيره في القنبلة الامريكيسة،

والصينية والقرنسية، وهكذا..

بان العراقييسن لا يتقتسون

تكنولوجيا صناعة قنبلة ذرية

متقدمة، لا يعنس أن القنبلية

«الاولية» لا تقسي بالفرض،

وبالتالي، فإن تصريحات بعض

المسؤولين العراقيين، وعلى

راسهم الرئيس صدام حسين،

تؤكد أمتلاك العراق للاسلخة

وتقول المصادر الصحفية:

التووية.

التقوق في معسكر الغزاة. اما الاسرائيليون قيلاحظ من تصريحاتهم، بانهم لا يتحدثون عن الاسلحة التووية، واتما يذكرون ـ دائما ـ ان ردهم سيكون عنيفا وقويها.. وهذا له دلالته المعروفة لدى الجميع، وبالتالي فلا يصبح ثنا أن نطالب العرال بالاعلان عن اسلمته النووية مهما كانت الاسباب.. غير أن طبيعة المعركة تؤكد ان العراق لن يتوانى عن استقدام جميع اسلحته الفتاكة والرادعة ضدكل من تصول له تقسه التطاول على . الازاض العراقية ولا بد أن أليام

القائمسة ان العراقيين سيطيقون خططهم الدفاعية والهجومية على أرض الواقع وبالاسلمة التسي

بمثلكونها. فالقنبلة العراقية وأن كالت ماولية» . كما يقولون - أأن تأثيرها وفاعليتها تعرفه امريكا وتعرفه هليقتها والاستراتيجية - اسر اليل - ولكن المعزن العبكي ان الذين لا يعرفونه هم عرب به النقط الذرن يتقاتل جميع سكأن الكرة الارضية فوق ترابهم، وهم لايطمون، او عم اخر من يطم!!.

. 14.5

الشعب السوقياتي، وعلى وجه التحديد بين أوساط المحافظين في الحزب الشيوعي الحاكم، والقيادات العسكرية في الجيش الأحمر، لا تمتسيع فكرة الانسوال وراء الأقستصاد الرأسمالي الغريس... والتي لم

وتشير كل الدلائل السي أن

هنالك قطاعات واسعة بين أفراد

يظهر من نتانجها حتى اليوم، سوى فقدان العديد من المواد الغذائية الأساسية واختفائها تماما من السوق السوفراتي. هذا على صعيد المؤثرات الداخلية. أما على الصعيد الخارجي، فقد الموقياتي وواجسه الرنسيس راقب العديسيد من الأوساط لسياسية والعسكرية، يكثير من لترقب والارتياب، هذا التحول الاجتياح العسكري، وخاصة بعد الكبير في السياسة الخارجية أن ترددت تكهنـــات بأن هذه لعوفياتية. والذي يرى فيسه العملية العسكرية، قد تتبعها الكثيرون، أنه يسير بخطى حثيثة نحو الانقياد وراء أغراض أخرى. وتسداعت جمهوريسة العبيامة الأمريكية خاصة روسيا الإتعانية وجمهوريات والغربية عامة، في مجال تقرير البلطيق الثلاث (ليتوانيا، ولاتقيا، المواقف الدولية. وهو الأمر واستونيا)، الى اجتماع عاجل الذي كان من نتيجته تعميستي عقسده رؤساء الجمهوريسات الهوة بين القيادتين السياسية

> ولم يمض أسبوع، حتسى جاءت الأحداث في ليتوانيا لتؤكد مبحة توقعات «شيحان»... فقد فامت قطاعسات من الجسيش السوفياتي باقتصام الجمهورية للاطاحة بحكومتها التى أفرزتها عملية انتخابات ديمقراطية.. وتم الاقتصام دون علم القيادة السوفياتية باعتراف الرنيس غورباتشوف نفسه.

والعسكرية.

وكان وزير الخارجية السابق ادوارد شیقاردنسادزه، قد أشار الى هذا التعلمل الذي يعتمل داخل صفوف الجرش الموفياتسي، بسبب عدم قبوله بالتحسولات السياسية والاقتصانية النسى تقررها قيادة الكرملين.. حين عزا استقالته من منصبه الى أنه لا يريد البقاء في هذا المنصب لاستقبال الديكتاتور القادم الى السلطة. وقسر المراقبون هذا القول بأنه اتهام صريح لقيادات الجيش السوفياتي، التي لا زالت تراقب عملية البريسترويكا (الاصلاح الاقتصادي) بكثير من التحفظ والحذر، مثلما تراقب التحولات المتتابعة في المسامة القارجية للاتعاد السوفيائس

بكثير من النذمر والانتقاد.

وهي فرنساتضع قواتها العسكرية في لخليخ تحت إمرة القيارة الأم ودول أوروبا الغربية لأول هزة قوية، منسذ أن أنهسى الشرق والغرب عهد العرب الباردة بينهما، والتي استمرت لعدة عقود.. وذلك على أثر تدخل

وقبل أيام فقسط تعسرضت

وخارجية على صعيد الداخل

غوريساتشوف عاصفسة من

المعارضة السياسية لهذا

عمليات مماثلة في جمهوريات

الأربع في عاصمة استونيا..

وصدر على أثره بيان ينسدد

بالعملية العسكريسة وينساشك

الأمين العام للأمسم المتحدة

الدعوة الى عقد مؤتمر دولي

طارىء لمعالجة مشكلة البلطيق.

كما احتشد المتظاهسرون أم

جمهورية جورجيا (في منطقة

القوقار) والتسي تطسالب هي

الأخرى بالاستقلال، أمام المباني

الحكومية احتجاجا على التدخل

أما الرئيس غورياتشوف فقد

التسزم الصعت في العماعسات

الأولى ازاء احداث ليتوانيا.. بل

أنه نفي أن يكون لديه علم مسبل

بالعملية العسكرية. وقال وزير

داخليته أن الكرملين لم يصدر

أوامز للجيش بشأن التدخل في

ليتواليًا. وهذا يعنس أن القيادة

العسكرية تصرفت بمعزل عن

القيادة السوفياتية. ولكسن

غورياتشوف عاد في البوم

الثالث ليعلن تأبيده لما قام به

الجيش في ليتواليا ... الأمر الذي

وسع رقعة الاحتجساج داخل

الاوساط المدنيسة في معظسم

جمهوريات الاتحاد السوفياتي،

ويرى المراقبون أن أحداث

أيتوانيا كشفت عن حدة المراع

العمكري في ليتوانيا.

العلاقات السوفياتية مع أمريكا

امر اشتراك فرنسا في حرب الخليج، التي الجيش السوفياتي واستيلانه باتت وشيكة كمسا يتوقسع على مقار السلطة في جمهورية المراقبون. وخولت الجمعيــة البتوانيا السوقياتية، بعب أن الرسيس القسرتسي أرائموا قطعت شوطها في طريكي الاستقلال الذاتي. فقد أثار هذا التدخل العسكري ردود فعل سلبيسة داخليسسة

ميتسران هق وضع القسوات الفرنسبة العاملة في الخليسج تحت امرة القيادة الأمريكية وسط معارضة العديسد من اعضانها الذين راوا انه من غير المعقول والمقبول لقرنسا أن تعمل قواتها في الخليج في ظل قيادة امريكية.

والصكرية في موسكو. وعنق

التباين بينهما في تأسير الأحداث

وتقدير زدود القسعل هيالهسا.

والرنيس غوربانشوف نفسه

بات يدرك الإبعاد الخطيرة لابواب

النفيير التس انفتسحت علسي

مصراعيها داخل الانحساد

السوفياتي، والتي كان من أول

نتانجها بروز النزعة الاستقلالية

لدى جمهوريسات الانعساد

السو فياتي.. الذي ينذر بتشمخ

وخيب هذا القرار امال عدد كبير من المراقبين العرب، الذين كانوا ينتظرون من فرنسا أن تلعب دورا تكثر ايجابية وفاعلية من اجل افساح قرصة جديدة لمساعى السلام.. خاصة وان فرنسا تتزعم التيار الداعي الى تحرير اوروبا من الهومنة الامريكية وإن القسرار السذي حد ده مجلس الامن الدولسي لوقف المساعي السلمية والجوء

ستعبداد لمواجهسة كافسية

الاحتمالات، دفاعا عن سلامة

وطانهم وحقوقهم المشروعة.

ا ان دفع الاحداث في المنطقة

بهدف ايصال ازمة الخليج الى

شقير الحرب، سينعكس بأثار

سلبية على اوروبا نقسها، وقد

يحرمها من النقسط لمنسوات

عديدة، مما يشل العديد من

فعالياتها الاقتصادية، الامر الذي

يرتب عليها مسؤولية التقدم

بمبادرة عاجلة لتسوية مشاكل

المنطقة بما فيها أزمة الخليج

🗀 ان الاردن و هو اكثر البلدان

تضررا جراء ازمة الطبيع، لا

زال بعالي من أزمة الحصار

المفروض عليه دون أي مبرر،

مما الحق باقتصاده الوطئي

اشراراً قادحة.. اضافة الى اله

لا زال ينتظر وصول الدعسم

المقرر لدول المنطقة، عليي

الرغم مما يقتطعه من قوت ابناله

للانفاق على الوافدين الذيب

يمرون عبر اراضية من الكويت

والعراق متوجهين ألى بلادهم.

بالطرق السلمية.

الى الخيار العسكري قد صيغ بلفة امريكية ويجري تنفيذه

والقسامهسا السس مجموعسة

جمهوريسات تقسرر كل منهسا

سياستها الداخلية والخارجية

على السواء، ووفق مصالحها

الخاصة، بعد أن كانت كل هذه

المصائح مسخرة لخدمة

أما على الصعيد الغارجي فقد

فجرت أحداث ليتوانيا ردود فعل

سلبية لدى واشنطن وعواصم

أوروبا الغربية. التسي هددت

الكرملين وحده

الانرون ..عروبتا - تتمت

المحرضون عليها كيف ومثى تبدأ، ولكنهم لا يعرفون كيف اليوم مِار ادة امريكية. ومتى تنتهى وباي حصيلة بمكن

ولفت نظر المراقبين تابيد جانب كبير من اعضاء الاهزاب الاشتراكية والشيوعية نقرار الجمعية الوطنية هذا، والذي صدر في الوقت الذي احتشد فيه الاف المتظاهرين امسام مقسر الجمعية، للتنديد بالانجرار نحو الحرب، وهم يرفعون لاقتات كتب عليها.. لا للدم مقابل النقط

شانها أن تحان دماء الكثيرين.

فضلا عن تجليب المنطقة والعالم

و في هذا تتضح ابعاد المهمة

القومية التي انتدب المسين

الخليج حتى لو اتسحب خصمها اللدود صدام حسين من الكويت.. ويكفى للدلالة على هذا الجنون ذلك ان الرئيس بوش وكيسار الذى يتعامل فيسه المجتمسع معاونيه السياسيين والعسكريين الدولى، والاميركى الاورويس قد اعلنوا اكثر من مرة ان غايتهم منه على وجه القصوص.. ان الفهانية تدمير القوة العراقية مظاهر أت ضمت الملابين، طافت وخاصة في بنيتها العسكرية.. ولا تزال تطوف عواصم امريكا والدول الاوروبية، مطالبة بلجم التوجه نحو اشعال الحرب في الخليج، واستبدال ذلك بالتوجه نحو المعالجة السلمية.. التي من

قبل التلويح باعسادة شرعيسة الامير المعزول الى الكويت. وقد رفهم المراقب المحايد طبيعة الاغراض الخاصة التي تدفع بالادارة الامريكية لحسو اشعال الحرب بفية تدمير القوة

أزمة الخليج، وحتى يومنا هذا حقائقا على المقدرات العربية وعلاقات التعارن المتكافىء ما بين العرب وسائر دول العالم وشعوبه. ولحن نعظد أن هذه

من التأمل.. لأن أرص السلام ما زالت قانمة.. وهسى ستسظل قائمة حتسى في حال انسدلاع الحسرب. أمسلًا في تداركهسا ووقفها بأقل خسائر ممكلة.



CE. بصهدغوربانشوف امام العواصف العاست

في العدد السابق، كانت -شيحان- قد اشارت الى احتمال قيام

القيادات العسكرية في الجيش السوفياتي، بالتكفل لمسم الصراع على

الصلطة في موسكو . وقد استثدت في التكهن بمثل هذا الاحتمال، الي

المعلومات التي توفرت لديها عن اتساع الشرخ بين القيادتين

السياسية من جهة والعسكرية من جهة ثانية في الاتحاد السو فياتي.

فقد اشارت التقارير الحي أن العديد من الأومماط السياسيا

والعسكرية السولمياتية، لم تقبل بعد، فكرة التعايش مع سياسة

البيريسترويكا التى يعتمدها تيار سياسى بزعامة الرنسيس

غور باتشوف، و هو تيار متأثر على ما يبدو ، بالتقدم الذي أحرز و نظام

الاقتصاد الحر في أمريكا ودول أوروبا القربية واليابان، فخرج

بمنطوق البريسترويكا، الذي هو بمثابة انقلاب على نمط الحياة

الاقتصادية والاجتماعية في الاتحاد السو فياتي انذي استمر على مدى

عديدة تتدفق على صلدوق بأربد شر



فارس العرب

الرسالة التي ضمنها هذه الصورة وتقول الرسالة:

اتمنى أن تنشر هذه الصورة، والتي تمثل سيادة الرئيس صدام تصين مرتديا الزي الشعبي اليمني، والتي توضح المكانة الرفيعة التي يتمتع بها في قلوب اليمنيين، وتؤكد مدى تلاحم وترابط وتضامن 🎇 االشعب اليمني بكافة قطاعاته مع الشعب العراقي البطل، في مواجهته الشجاعة ضد القوى الغازية الامريكية والاطلسية.

ونقول للجيناء والعملاء أن صدام وشعبه العراقي البطل، لن يكونا كالمعركة، بل سنكون معهم جميع الشعوب العربية. وسننتصر باذن الله، وسيكون الله معنا، لإننا اصحاب حق، والله

بافتائد

رغباتهم دمنهم من اتخذ ستر الله ذريعة الى المجمعية» وهذا هو حال كثير من العكام المجمعية» وهذا هو حال كثير من العكام المجمعية والمحالم المحالم المحا والحجاز، الثين اتشذوا من الدين فريمة تتأليب المسلمين على العراق، وهذا في العسيل ضد الأمة العربيسة، تظرهم مبرر لهم لاستدعانهم امريكسا والهم مبدر لهم ومساحه المريقين من والهما المريقين من والهما المريقين من والممين: طامعها في الثين الأوسط وبالأخص في

كالمبريالية لا للمسهبولية. الم يعلم هؤلاء الحكام القاسدون الهم ولبوا على العرب والمسلمين عارا لايمكر ن يمحى ألا بالدم، لدعوتهم أعداء الأسلام يطلال ارض ومقسات الاسلام، على يكن هؤلاء المكسام أن أمريكسا وحلقاءهس مبغرجون من الخليج كما دخلوه؟ انهم و المعون اذا كانوا يطنون ذلك لا لن يخرجوا الا يعد أن يحكفوا رغباتهم في الغليج بل في الوطن العربي والمعالم الاسملامي بأكمله. [يخرجوا الا بعد ان تراق دماء كثيرة سيدفع شنها العرب والمسلمون.. ولكلنا سلنصر

من المعلسوم أن الولايسات

عبد اللطيف ناجى أحمد الحداد

من براطن

الصديق نبيل السنباني.. من اليمن بعث الينا بهذه

قال على بن ابي طالب إرض الله عنه) | الدنيا وفي الاخرة» صدى الله ازمة الطبيع العربية، كشفت العربي الحق، ومن هو المغالن ولهذا الشق الصف العربي الر

العراق وجيش العراق.. والله أن هذا الأمر عجيب، أأصبح أعداء الأمس احياب اليوم الخليج، الصبيح اعداء الاسلام هم حماة الاسلام ومقدسات الاسلام؟ أأصبح العرال هو عدو الاسلام لأنه يقول بالتيابة عن العرب والمسلمين اللرقاء: ﴿ لامريكا لا

قوات بعض السدول العربيسة وحكامهما او جميمع القموات لعربية باستثناء القليل من الدول أثني يتمتع حكامها فيها بحب الشعب، مثل الاردن، واليمسن، والنا علسى يقيسن بان الشعب المصري يدين لحكام الخليج جميعا بالكراهية الشديدة، فسر على بركة الله، انت وجدودك ولكم جنبات عرضها المسموات والأرض.. سيدي؟١..

2 . 4 . 4

فمهوده ____ اللــــــ بهـــ

ــون الضرب من يد غاضب

ولهمسح بهمسا الاجسال والاعظم

هنسسي اشاهت وجهه

ليضج من أبواقــــ

د الامسسريك في اسطولسيسيه

ـــاله تر الذيــــن طردتهـــــم

حوش امریکـــــا خارت ام القـــــری

والهـــو نار والتـــوي

وعلسسى الرمبسسال عماكسب

ستك من منسسامك ثانيسسا

جيش من المستصريب

ـــوا عليهـــا كالهـــراد كتابـــا

درسوا بعصر فقزوهسي

والمسيسرشدون بهسسسا هم الحك

ـــراق لكل غاز ارضه

عبدالله عبدالرقيب اسماعيل

عادوا وكل فعاله

دول عربيـــة، ودول عرب قال تعالى: (يثبت الله الذين أمريكها.. والأخيسرة كانت دولا أمنو بالقول الثابت في العياة تحسبها من الدول التي تسعي لتوحيد الكلمة والصف قما أن نشبت أزمة الخليج العربية حتى انسلخت عن الصف العربي، وبدأت تبث الفرقة وتسعى الى تمزيق كيان الأمة بمساعدة

الامبرياليسة الامريكيسية والصهيونية العالمية، أما شيوخ ريسالة الى عد

من أجل عدة دولارات حقيسرة وندعو الله سبحاله وتعالى أن وأخذ بيد الدول العربيسة، ويكتب لها النصر والعزة والمجد

يحيى محمد الجرموزي

الى العراقيين النشامي.. اينما

كانوا.. اقول كلمتي والله من

اوجه ندائسي اليكسم، انسا

المواطن العربي الذي ما هزته

مشاعسر القوميسة يومسا، ولا

داهمته مشاعر الكبرياء، مع أن

للعرب مواقف ويطولات مشرقة.

ر فيعة المستوى ولكنني للاسف،

عارشتها. فالقوميسة ظلت

النابط فنحن تعرف عنهم أنهم

شيوخ الامبريالية الأمريكية

ويسعون لتكوين امبراطورية

ورقية على حساب النقط العربي،

ولاتأبه لبعض الشعوب العربية

التي تعانى من نقص في المواد

الغذائية الأساسية، وخطبورة

المجاعة، والستشار الأوبنة

والأمراض القاتلة . رغم أن هذه

الشعب تواق للموت بشرف وهم

لا يبيعون عروبتهم وكرامتهم

مندذ ولادتسي ما

وراء القصد:

الامور السياسية ولكسن نظرا لانشفال الجميع بازمة الخليج، التي اصبحت ـ ويلا شك ـ حديث الساعــة، وعنــوان الصحافــة المعليسة والعربيسة والدوليسة وحديث التلفاز والمذياع في اغلب الاحيان أن لم أقل في كل الاحوال، بالرغم من ذلك، اردت أن اعير عن ما احمله من شعور تجاه هذه القضية التي اصبحت على ما اعتقد معقدة جدا بسبب الحسابسات الخاطئة التي عمل بها الحكام العملاء والمطأطلسي رؤوسهم للغير، الذي فقدوا . في لحظة ما . مشاعر الكيرياء والعزة، فلقدوا الشعبور بالمسؤولية، فقدوا كرامتهم من اجل المرض الذي يعيش في المسهم مرض «فقدان الكرامسة والرجولسة والابسساء

والعروبـــة» ولكـــن يا ترى: هل ستوافق الشعوب العربية على هذه المهالة؟ انها خياتة عظمى في حق الشعب العربي والتراب العربي والقضية العربية. نقد تخلى هؤلاء الحكام عن مبادنهسم وقيمهسم الاسسانيسة. وجردوا منها عندما بساعدون قوى الظلم والطغيان في الاعتداء على قطر عربي، على شعب عربي، على طفل عربي، للد اعد الاسرائيليون عدتهم وجيوشهم

لتدمير شعب باكمله، ولكن هذه

نود ان يعلم القراء الاعزاء، بأن الكلمات المنشورة في هذه الصفحة، ولهذا العدد بالذات، هُيُّ لاخوة من العراق، واليمن، ومصر والاردن.

الحهناد رغم ائس لا اجيد الكتابة في

القضية قضية العرب جميعها، سوف ينتصر فيها كل من يؤمن وحرب ضد العرب جميعا، فالي السلاح ايها العربي، لم يعد هذاك مسلم وعربي. وقت للتفكير، الها الحرب التي

اخرى، مع شكرنا الجزيل لكم ولثقتكم

احمد قاسم عبدالله . الحديدة اليمن، احمد على ، صنعاء اليمن، حسام الدين على صنعاء اليمن، خالد احمد السقياني، صعدة اليمن، مهدي على العمري. لعج اليمن، عادل محمد علي ـ تعز اليمن، على صالح سالم . تعز اليمن، محمد حسن ـ صنعاء اليمن، مجمد يحيى محمد ، الحديدة اليمن، أحمد عبد الرقيب ـ تعرّ اليمن، عبد الرحيم قايد ـ العديدة اليمن، يومف محمن احمد . تعز اليمن، زايد عبد الله على . تعز اليمن، عبد الله محمد. عدن أنهمن، محمد سعيد صالح . أب الهمن، عبد السلام محمد . ثعرُ اليمن، حسين على . صلعاه اليمن، صلاح محمد على ، البيضاء اليمن، اسحق سر حان مسلم . جرش الأردن، اروب سالم مقيل، تعز اليمن، عبد الله ملاطف، صنعاء اليمن، يوسف زيد . اب اليمن، محمد محمد الشرعي . صنعاء اليمن، محمد على ياهر . صنعاء اليمن، عبد الناصر صالح ـ لحج الرمن، عدتان حسين صائح ـ الجديدة اليمن، عبد المجيد عبده ـ اب اليمن، منتهى احمد احمد مشرف المتوكل - نعز اليمن، مخلد محمود الخريوش . ثمار اليمن، محمود عبد السلام مصنعاء اليمن، وحيى عهده قاسم مصنعاء الومن، محمد احمد الغر باني. تعز اليمن، محمد همن شعلان . هجة اليمن، همودان سلوم . المغرق الأر بن. تحمد على اهمد . ثمار اليمن، شكري مرشد . صنعاء اليمن.

الطويلة لافساح المجال لاغرين يودون المشاركة.. فترجو تقهمكم.

إلى شعب الإماء والعزة .. شعب الأردن

سنداء إلى العسراق العسري

متفائلة ومركونة في اعماقي

حتى وصول اول جندي امريكي،

ومرتزق، حط على ارض الخليج

في مواجهتكم، فتفجرت قوميتي

ويمان البعض منا نحسن

العسرب قد ياعسوا قرار هسم،

وقسايضوا كرامتهم بعماية

كر اسبهم، وطالما البعض منا قد

اعطوا امریکا «وکالـة عامـة»

من على قمة الجبال والتلال والروابي من سهول ارض مع الوديان، اقف شامخا منتصب القامة، أحربكم كما حياكم أخي، وجمع أمتى، وملء فمي، اصرخ كما قد صرختم في وجه المستعمر الفاصب: أننا لهم هنا تصامدون. اليد باليد، والأرواح معا. فعهداً لكم منا نرسله وليس مؤازرة لموقف قد ينتهي بل لدهر والاخر الزمن، نقول لكم: اننا معكم في معركة الشرف والدفاع عن تراب الوطن، نتعيد له الكرامة والمحد. معا ونلم الشمل تحت الراية الخضراء معا. لنظرد الأعداء من

فهنينا لكم الوقوف والمعسائدة بالزوح والدم والمال والعتساد مغ شعب الاباء والعرة، شعب العراق، وقائدهم الشجاع، الذي اقام الدنيا واقعدها من اجل صحوة القارس العربي، ليمتطى حصانه وينهض من ركوده، ليعيد المجد العربي المشلول من زمرة المتامرين العرب. ولي وطن البت ان لا أبيعه وان لا ارى غيري له الدهر مالكا

محمد صالح عبد الله السعيدي

لممتلكاتهم المنقولــة، وغيــر

المنقولة وطالما اتهم قد اعطوا

سيبويه امريكا ديوش، وابو

نواسها «جيمس بيكر» الحق في

تغييسر ملامسح حروف اللغسة

العربيسة، وفصاحسة اللمان

والحوار بدلا عنهم، قطسي كل

المتخاذلين اللعنة ولا أراهم الله

رافت حداد

بالله، فالجهاد حتى وولجب على كل

الأخوة التالية اسماؤهم نطمكم بأن رسائلكم وصلت هذه الصفحة، وما كان منها غير صالح هنا، حولناه الى صفحة

ردحنساص

الاخ تهيب عبر معد . صنعاء: . مادة معوار مع وطلنا العربيء وصلتنا، وحال دون تشرها طولها م وهي ذات اسلوب جودا، لتعلى لك التوفيق، وتحن بالتظار مساهمة جنيدة

الأخوة الأعراء: للد سمعنا لأنفسنا باغتصار يعض الرسائل

التظرا قليلا ايها السادة، ريثما زوجتك، تقول أيها انك تريد اعضرها لكما.. المبلغ الذي طلبته ضمن هذه فاجابه احدهما: الرسائسة، ومطلسوب مثك ان - لا ترید نقودك با منید هبیرتر، تخبرها ايضا النا عاملناك معاملة حسلة جداء وإننا اصدقاء، اما اليس كذلك يا دييل». الضحك مييلء ملء شدقيه.. الان، فالمطلبوب ملك قراءة

فنظر اليه اللص نظرة كلها صبر يدأ العجوز أراءة الرسالية

A CONTRACTOR

في قيصنت والعدوالة

هاديء وواضح..

بهدوه ويصوت واشح، وكأن

قي گلبي و فكر ي دانماه ..

وأضاف مغاطها اللص:

اجابه اللص قائلا:

القراءة، هيا اكمل قراءتكا.

. هذا لا يهم، المهم ان تستمر في

اكمل مبيرتر ۽ التسجيل آلالا:

. اعط هذين الشخصين الميلا

الذي يريدانه منك، ان رياطنا

اكبر من كل التقود، انتظرك يا

حبيبتي بقارغ الصبر.. وهذا

صاح ديورنره مقاطيسا اللص

- ما كل هذه الخزعيلات، لماذا لا

تطئبان أققط التقود التي تزيدانها

حامل المسدس:

التي اخاطبها بهاا.

الرسائسية هذه ويصوت عال

اخرج اللص ورقة من جبيه،

. «بيل» ارجو ان تقرع من هنا

الان، قم بنزهة قصيرة عارج

. تعم.. تعم یا مجوی، اعرف

غرج اللص الاشقسر وهسو

عملال مفتول العضلات.. خارج

البيت، بعد ان الخلسق البساب

وبعد لحظات سمع «بيرلر»

موتور قاربه يدار . . فسأل اللص

ألــذي يجانبـــه عن سبب ذلك

- لا تنزعج، انه بلوم بتفتيش

المناطق المجاورة للهوت، كي

يتاكد من خلو المكان من الناس،

وانه لا يوجد غيرنا على هذا

الشاطيء الجميل، هيا.. ولنجر

تجريبة تسجل فيها ما نريد..

هيا.. السرأ الرسالسة يصوت

قاجابه وبيل، قائلا:

ثم خاطب شريكه قانلا:

ماذا يجب على قطه!..

🛘 🗗 وصل رجلان غريبان الى شاطىء البحيرة

في اليوم الثالث لوصول العجوز «بيرنر» الذي تعود

في مثل هذا الفصل من العام، على المكوث في بيته

الخاص هناك، ليقرأ ويصطاد السمك ابضاء تعود

«بيرىر» في كل صيف على الهرب من هموم الدنيا

ومتاعبها، وعلى البعد عن الناس ومشاكل الحياة، كان

مجها الزوجته هماريوت» اكنه وغم نلك كان يفضل

بعض الاحيان البقاء وحيدا، فالخلود الى الراحة

والتامل بالنمية اليه مطلب يصعب عليه رده، وقد

تعويت «ماريوت» التي كانت تلومه دائما على

خلواته هذه. فلجأت هي الى روجانياتها، وعالمها

الذي كان ملاذها الوحيد عند غياب زرجها عنها!!.

تظدم الاول من العجوز ودفعه

من الخلف ناحية البيت.. وعند

دخولهم البيت لاحظ ميرتره

وجود جهاز تسجيل على طاولة

الصالون في بيته، جلس العجوز

والى جانبه احدهما حامل مسدسا

مشهر اليه قلهم ميررتره من

تذكسر العجسوز ممدسه

المحشوء والموجود على بعد

خطوات منه فكسط ولكنسه لم

يستطيع قعل شيء، اذ كيف يكون

السبيل اليه، والرجل الى جانبه

بهدده بالقتل ان هو حرك ساكنا.

فما كان منه الا أن ساله قاللا:

- لماذا احضرتم هذا المسجل الى

ـ تسبب بسبط يا سيد، المطلوب

ملك توجيه رسالة شاوية الى

ملامحة الله مجرم محترف..

حيلما اقتسرب هيرلسره

يقاريه من الشاطسيء، لمسح

رجلين غريبين يتجولان باللرب

من ملزلسه، ورغسم ذلك، لم

يستغرب كثيرا ما رأى!!.. لكنه

عندما لمح مسدسا في رد أحدهما

تأكد انهما ولصانء ومع ذلك لم

يتناوره الغوف غفى جيبه الكثير

من اللقود التي يستطيسع

قالميلغ الذي سيضطر الي

دفعه لا يساوى شيئنا مقارئسة

بملايين النولارات التي يملكها..

وغى درج مكتبة معدس معشو

بالرصاص كان متأكذا بانه أن

يقوم باستعماله الاعلد المشرورة

القصوي.. وعندما خرج من

قاربه، خاطب الرجلين قائلا:

. معسى خمسة الألب نولار..

يواسطتها فداء نقسه.

ـ امل ان لا تضطر ني الى تصليمك الى مهيل: إذا انعمان لطيف اكره التعامل بعنف، فحدار من الوقوع بين يديه المتوحشتين.. حذار!!. وارجو ان لا تخسر شونا من وقتنا أ. «بول» عاند بين

۔ محببیتی مماریوت، اتا معبد جدا.، ولا يظمنسي غيسر مشاهدتك.. افتقدك جدا.. انت لعظة واخرى.. وهنبا هز ميورسره راسه ، أن تصدق شرنسا من كل هذا الهراء، اتها تعلم جودا الطريقة

وأس هذه اللحظــة سمـــم «بيرنر» صوتا غريبا وعدما نظر عبر الشياك الواقع امامه، وَجِدُ مِيلِ، قَدْ قُلْبِ القَارِبِ رامنا على علب، فغاطب العجسوز

محتجزه أاللاه . تریدان قتلی، واظهار موتی على انبه حابثة وقعت قضاء وقدرا، ولكن من سيصنق ثلك الذي تخططون له، طالما انكما ستظهران أبما بعد لتطلبا نقودا

من زوجتي بواسطة الرسالة الموجهة اليها ملى.. هر اللص «جوي» كتفيسة . اوافقك على كل تتبؤاتك هذه،

منقتك بعد أن قلينا القارب!!. - ولكن لماذا تقتلاني؟. خذوني الى الرب سماعة هاتف م سانکلم مع زوجتی، ساطلب ملها أَ أَنْ تَعَطِّيكُمَا الْمَبْلُغُ الَّذِي تَرِيدَانُهُ،

وان تقوم ابدا باخيار الشرطة أعدكم بذلك!!. لا يا سيد «بيرتر » اتك لم تفهم بعد ما نرمی الیه ، هل انت مو اقی على التعاون معنا يطبية خاطر؟ هل افتح الله التسجيل الكمال

أ مشروعنا؟.. وهذا اللتح علل ميونسره الوحشين ومر شريط موته على

فهما حنث، وسمعت ما سجل في الة التسهيل ثم تكلم «بيرفر» وقال مخاطها المحلق العام: تفهم یا سیدی من کل ما حدث انهما كاتا ينويان لمتني باغرائي في مياه البحيرة ثم يقومان بعد ذلك بعامين، باقتاع زوجتسي بالذهساب السى محضر كالب للارواح، خاصة وهي مؤمشة يهذه الارواح ايمانيا كبيسوا.. فيستعملان . بعد ذلك . صوتى المسجل، وكاتبه أت من عالم الارواح نيبتزا بواسطته زوجتي ويأخذا منها ما بريدان من مال.

نننيحات

سيلوم دييلء باغراقه في

الذى قطع عليه هذا الشريط

الماساوي مساعه صوت اللص

الاغر القادم من يعيد.. وهنا

نهض العجوز فجاة وتظاهر

بالاختتال، ثم غطا خطوتين الى

الامام وهو يترنح ثم سقط على

الارض، وفي لعظة وقوعه كان

لد امسك بملبض الدرج فاتفتح

فاستل مسدسه واطلق الشار..

رصاصتين اسابتها اللص لى

صدره، قوالسع عليس الارض

فتح الباب قجاة وفلهر اللص

الاغر.. وعندما راي ميول، ما

حنث لمنبقهة اتسلش علس

«بيرنر» محاولا الاجهاز عليه..

نكن مبيرلره كان مريعا أشام

باقراغ ما تبلسی من مخسون

مستنبه عن رصاص في جمد

وحضرت الشرطبة للتحقيق

اللص الثاني، فارداه قتولا..

مضرجا بالدماء..

ماء البحيرة.

1991/1/19

ثم نظر الى الجثتين الملقاتين على الارض وقال: . اعتقد اننی ان اندم ایدا علی عمليتي القتل التي قمت بهما قبل دقالق





النصر لنا واصدام العراق







هذه اللوى الوطنية واللطاعبات العمالية والتجمعات النقابيــة، حيث ليت الجماهيسر الاردنيسة النداء، ورفعت شعار ات مناهضة للعدوان على العراق والأمة.

من: أحمد النسور :

تعبيرا عن الفضب الشعبي

ضد العنجهيــة الأمريكيــــة.

وتضامنا مع العسراق العربسي

الابس... وفي اجواء احتسدام

الصراع بيسن ارادة الجماهيسر الشعبية المدافعة عن الأرض

العزبية ، وبين اللوى الأطلسيـة ،

وحلفانها... وفي الوقت الذي لا

زالت فيه الاستعمارية الامريكية

وحلفاؤها تلوح بشن العسرب

العدواتية ضد الامسة العربيسة

والاسلامية... فقد انطلقت من

مبنى مجمع النقابات المهنية في

عمان والشوارع المحاورة له

جموع المحتشدين، الذين لبوا نداء المشاركسة في «مسيسرة

الغضب». . في الوقت السدي

نقترب أيبه ساعة السمم بين

فوى العزيسة والتقشم والكزامسة

من جاتب، وقوى البغي و العدو ان

المتمثلة بالتدالف الاستعماري

هذا، وقد حيا الخطباء في كلماتهم وقلة العزالى الباسلة في هذه المنازلة ودعوا الى المزيد من الوعي، والى انكساء روح الشهادة في سبيل الله والوطن. وطالبسوا العكومسة الأردنيسة بالمزيسد من الاجسسراءات الاحتياطية للدلماع عن الوطن والمواطن

عيسة احالي في محدشو

يزيد عن لله السمور... الأعلام الأمريكية والبرطانية من جمعية أطباء الاردن لدرء و الاسر انبلية ...
وصرحت احدى العشاركة المحرب النووية . وبالتنسيق مع
وصرحت احدى العشاركة المثلين عن أربعين جمعية و هيئة
في مسيرة الغضب، والتي الله ومنظمية وشخصيسة شعبيسة
من العمر «76» عاماً المينا أردنية ... قامت مسيرات شعبية

ثم يعون الرئيس عمدام المالية المطلبة المسيرة الشعبية بعد تحقيق النصر، والله الأردنيسة و التسي بلسنغ عدد أبناني الشباب ان يحملوا المالية المشاركيسن فيهما ما بقمارب ويقفوا في وجه الطفاة المالية المستحت تعني ثنا البالة المبنى مجمع النقابات المهنية في مأن نكون أو لا نكون ...

التعاق يبلغ من العمر 12 على التاريخ ، متوجهة الى مبنى هينة طفل يبلغ من العمر 12 على المالية في عمان .. حيث حضر من مدينة اربد في ألمالية المتحدة في عمان .. حيث المدينة البالة المالية المناسة المناسة المناسة المناسة المناسة المناسة المناسة على المناسة ال

وقد دعا الى مسيرة الـغضب

كما قام العشاركون أو اللغزو الامريكي ... والنصر لنا نهاية المهرجان الذي عضرها وللعراق.. بمشينة الله. يزيد عن 12 الله موامل بعزل وفي 15 الجاري وبمسادرة

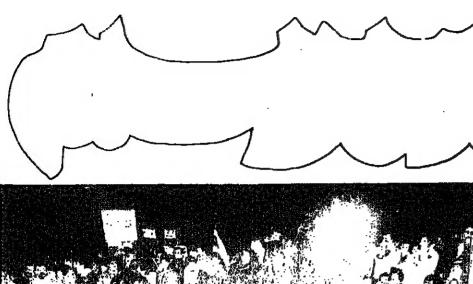
راتعنصى النصر والعلام عن رفضها للحرب، داعية الرأي العسراق، وأن تعبود البسط العام العالمي للقيام بمسيرات المفتصية لذا، وقد اقترب الله سلام مع حمل الشموع واغصان الذي تقيم فيه الصلاة الله الزيتسون وتسحت شعسار «لا المسجد الأقصى بعون الله إلى الحرب، نعم للملام»... ثم بعون الرئيس مصام معن انطلقت المسيرة الشعبية

الأردن قال لـ مشيطانه: فه المستعرث لغايـة الثانيـة عشرة.. الاردن عان مستخد المسلمة المستخدم المالية المستخدم المستخدر عمرة. المستخدر عن موقف المفال على الأمريكي، لاستخدام القوة.. ضد وقوفتا جميعا الى جانب المستخدام القوة.. فد العراق، ورفض دعوة بقداد العراق الشقيق في المشار

بعض هات المشاركين

امریکا امن هوای این منکم فتاوی.
 این منظوی یا این منکم فتاوی.

. نشوب الحرب التي قد تعلن بعد ساعات قليلة من الأن. عسى أن تصل اصواتنا هذه الى العالم. وتتحلق المعجزة . في أخر لحظة لنمنع نشوب الحرب، وتكون أول اطفال عملوا لصنع السلام...





شعسوب العالسم في مسيسرات

مشابهة انهتف: ١٠ المرب...

ورغم برودة الطقس. الا ان

ذلك لم يمنع حشود الاطقال من

المشاركة في هذه المسيرة حيث كانت نسبتهم هي الغالبة. وقد

اعتصم المنظاهرون امام مقر

هينة الأمم المتحدة لمدة تزيد

علسي الساعسة والنصف وسط

هتافيات وأهازيج وطنيية تدعو

جميعها السي نصرة العسراق

ومبادىء السلام. بالاضافة الى

ان الذين قادوا هذه المسيرة هم

الأطقبال الذين حملوا الشموع

المضاءة واغصان الزيتون التي

لا تذيل، لان السلام في عقيدتهم

وقد قالت «لشيحان» الطفلة

رزان أيوب التي تبلغ من العصر

قولوا لهم أن يوقفوا الحرب

حالا. «اهتفوا للسلام»... اقسد خرجت في هذه المسيرة للوقوف

الى جانب اطفال العراق.. في

خندق التصدي. واطلب من حكام

العالم التوقف عالا عن قرع

طيول الحرب، وسفك الدماء فلقد

وأكد الطفل «الياس العايد»

لقد جنت لهذه المسيرة لمنسع

حان وقت السلام..

«9 سنوات» «لشيحان»:



📤 احراق الاعلام: الأمريكية، البريطانية، والإسرائيلية،



🛋 الجماهير نفتي للسلام...



· رجل في مهمة ، التي يقوم

ببطولتها ربيع شهاب، وسهير

قهد. وعلى عبدالعزيز. وامل

صغير في جوهره ومضمونه،

وذلك لشح المعلومات الوثانقية

المستخدمة فيه، حيث سيتسم

التركيز على الجوانب الإيجابية

في حياة الرئسيس السمصري

السابق انور السادات، في حين

يتم التعرض للجوانب السلبية

بشكل هامشي، خو قا من اي حر ج

لد يتعرض له طاقم القيلم من

اسرة السادات، او من الحكومة

المصرية الحالية التي تسير على

خطا السادات، وينفس سياسته

من قبل في فيلم «الهجامة» الذي

اخرجه محمد النجار ، ولم يعرض

في اي من الصالات التجاريسة

«يا مهلبية يا» الذي تنتجـه

ليلى علوي، هل تعتقدون معى

بان اسمه بدل على اته عمل جيد

تقدمه ليلي علوي، ام ان اسمه

يؤكد على الله من فللة اعمال

«المقاولات» التسى اشتهسرت

بتقديمها ليلى والتي تعتمد اساسا

على الابحاء الجلس «والتتفية»

القواس، وشائر جابار، ومارن عجاري وتصيب خوالدة. و اسعد تَحَلَيْقَةً، و سورُ أن مجمود، وزيد خليل مصطفى. يخرجها القنان محمد خلمسي، وقسام يكتابتها الزميل: مصطفى صالح،

الذي استطاع ان يستقيسه من مرحلة التحول الديمقراطي في

الاردن لتسليسط الضوء علسي

مجموعة كبيرة من اتقضايا ذات

التاثير المهاشر واليومي في هياة

المواطسن الاردنسي والعربسي

باسلوب کومردی هادف، بعثمد

اساسا على كوميدينا الموقف

بعيدا عن الافتعال و «الحركة»

بدأ المفسرج عادل عوض

العرب للمشاركسة في فيلسبه

الجديد «الجمد الواحد» الذي

يتعرض فيه للقضايا العربية

المعاصرة. وخصوصا ءازمـــة

ومن الفنانين الذين اتصل بهم

عادل عوض للمشاركة في فيثمه

كل من النجمة الكويتية: سعاد

العبدالله، والقنان العموري، دريد

لحام، وبعض الفنانين المصريين

مثل: محمسود مرسي، وكمسال

هذا الليلم الذي كتبه عادل

عوض ايضا من المتوقـــــع

تصويره في ملتصف الشهسر

عفاف تدخل

دينيا الحيي

دخلت الغنانة عضاف شعيب

دنيا الحب بما فيها من متناقضات

واوهام وامال واحلام، تصل في

بعض الاحيان الى تعذيب الذات

والقسوة عليها، لكن.. على ما

بسدو ان «عاساف» معيسدة

بدخولها هذه التجربة، وفي هذا

«دنيا الحب» هو عنسوان

المساسل الكوميدي الاجتماعي

الذي يتعرض للحياة العصرية بما

فيهساء وخصوصا العاطفسسة

قام بثاليف المسلسل: بهاء

المن بالذات.

البشرية.

غير العثم وربة.

ارفض العال العالمة التي تطعن دكاء الجهور

حوار: ثايف الطورة / تصوير: حاتم على

🗆 🗗 ان للحوار مع القنان الاردني روحي الصفدي، نكهة تكاد ان تكون خاصة ومتميزة، وخصوصا وهو لا يزال ينعم عبقات اللجاح الذي زفته اليه شيمان، حينما اختاره الجمهور ليكون الممثل الانثر شعبية للعام «90» ضمن مسابقة شرحان الفنية.

قروحي الصفدي، الفنان الذي تعيز بتقديم الادوار البدوية المعيزة على الشاشة المحلية والعربية . فنان

بحمل فكرا طموحا متجددا ويستمد قوته من الصحراء العربية فهو لا يستطيع ان بجامل او يهادن حساب فله، وقلاعاته ولذا، تراء في بعض الاحيان يلول رايه بصراحة تكاد ان تكون جارحة، لكنه حينما يتحدث باسهاب اليك، تمتطيع أن تستشف مدى صدقه وموضوعيته، وطريقة تعامله مع الإشياء. فها هو يؤكد من جديد لاءاته الثلاث التي طالما رددها وهي: لا يلاعمال الهابطة، ولا للاستخفاف بالجمهور، ولا نطعن ذكاء الجمهور لاته بالاساس مقتلع تماما أن هذا الاتحدار الفلى مخالف لطبيعة

الشعوب العربية ولا يد من رفضه. «شيحان» التقت القلان روحي الصقدي لمناسبة فورّه واجرت معه الحوار الثالي:

> " مدروك غوزك بالبرعة الاولى في سايقة شوهان اثمثل الإعثر شعبية للعام

- يارك اللسه فيكسم، وشكسرا لجهودكم، وجهود «شيحان» التي ان دل الفوز على شيء، انما يدل علسى مدى اهتمامها بالقنسان وانتمالها الصادق لهذا البلد، ولهذا الشعب بكل فلاته.. فكل المحية والتقدم ولشيحانه الصحيفة الاكثر شعبية والاكثر توزيعا في الوطن العربي، ودعني ابارك لها تخطيها حاجز الماتة الف تسفة.

الله توقعت اللوز بالمرتبة الاولى!.

 توقعته من خلال احتكاكي ومشاريه، ليس في الاردن فقط، بل في العالم العربي كله، حيث كنت علمي ايــة حال، ان فوزي هذا لنجاح اي انسان او فنان. سيكون مقدمة ان شاء الله للفوز بالانتخابات النبابية القادمة في الازدن، والتي الوي ان-الموضها

> الاردنى تحت قبة البرلمان. باعتقادك, سادًا فاز روحي

لامثل القنان الاردنسي والشعب

الصائدي بالمركز الاول؟.

لآلٌ روحی الصفدي لایقدم الا م هو مؤمن به من اعمال، ومن هذا كان هذا التواصل ما بيني وبين المشارع الاردني والعربي، لا اريد ان امتدح نفسی، لکننی اعتقد باننی امتلك صدق الاداء وهذا هو من اهم العوامل والاسباب التسي تؤدي

الشاب بلال الشلول، احسدى

المواهب المحتجبة خلف الاضواء،

عالج هوايته ينفسه، حيث لحن 3

اغنيات له لم بجد احدا من القائمين

على الفن أو حتى من الفنانين من

يفتح له باب الشهرة المفلق في

وجهه، ووجه معظم المسواهب

الشابة، خاصة تلك التي لاظهر لها

- قلع شوكك بايدك. . هو المثل الذي

ولا مند.. ويقول:

· هل تعتقد بان فوزك بالمرتبة الاولى قد يرتب عليك اعباء فنية جديدة وطرانب جماهورية اخرىء. . بالتاكيد نعم، فبعد هذا النجاح

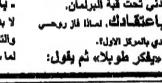
القنى البدوي الذي اتعامل معه كما اتعامل مع اللغة العربية القصصي، فاي خلل فيه استطيع استشعاره

حتى احافظ على هذا الرصيسد الجماهيري، والعمل على زيادته

لان الفنسان لا يساوي شونسا بلا جمهور وما اختیار هم لی لهذا العام الاحافزا جديدا لتقديم الجيد والجيد لَنْتُوقَفَ قَلِيلا مع السلسلات البدوية، قمن الملاحظ أن روحي الصفدي

والوطن العربي، وعهدا أن أيقى فوراً، فالتلمين والتنفيم «ولوك الحنك» . كما يعتقد البعض . ليست هي العمل البدوي لإن البدوي يتكلم بيساطة ودون تكلف، ومن هذا تلاحظ باتني احرص دائما على التميز في كل ما اقدمه من اعمال

الجمهور.. اما الحبيبة شيمان يهنم بادى التقاصيل فيها.. غكيف استطعت . انتي ساهمت في تعليق هذا الوسام ان ترصد هذه التصرفات او الصفات بدقة على صدري، قانني اشكرها على هذا الجهد الكبير الذي تبذله، ليس لا بد من المحافظة على التركيز . في البداية ، دعني اؤكد لك بانتي لاتنى فزت بالمرتبة الاولى، ولكن لِيْدُو انتا وصلنا الى تهاية المساحة راصد جيد للبادية الارتلية، هذه والتمحيص والاغتيار بعناية ويدقة كصحيفة اردتية منتمية لهذا البلد لما ساقدمه من اعمال فنية جديدة، البادية التي عشنا بها، ونعرفها المتاحة للقائفًا. فماذًا بلى في جعبتك تقوله





الفنيين في امريكا..

مسيرتها الفنية أن تجعل أسمها على كل شفة ولسان في معظم دول العالسم، ها هي القتانسة « بروق شیلدز» تلها السی اسلوب جديد من اساليب فن الدعابة، مع اقتسراب موعسد عرض الحر افلامها: «احسلام الشوارع الخلفيسة، حيث بدات اخبارها ونشاطاتها تغطى معظم مساحات الصحافة القنية في

العالم، وكنان الحر هذه الاخينار

عرض لوجة رمنعتها القتائلة

بعسا استطناعت عيسر

· احفظه عن ظهر قلب، وامارس ترجمته الان.. واني عبر شيحان انتظر من بمدلي بدا.. فياخذني الي من يسمع صوتي.. فيسجل لي اغنياتي التي لحنتها، واعجب بها العديد ممن سمعوها.

هكذًا قال هذا الشاب.. بالانتظار .



«بوشكين» من 20 مارس ولمدة

ومسن العقسرر ان ينتسقل المعرض ـ بعد ثلك ـ إلى موّسكو حرث بستصرفيه متحييف

التلفزيونس السوري مامسون البني من تصوير مسلسته الجنيد

«ستانسماليسري» بمدينـــــة وشتوتهارت» معسرض فنسى لاعمال الفنان «جيوسيبي ماريا كريسبي، الذي عاش في الفترة

هذا، وكانت اعمال كريسبي

قد اهملت لفترة طويلية ثم جاء المعرض الذي يستمر حتسم

منتصف الشهر المقبل لإعادة الحياة الى هذه اللوحسات من

ويشارك في بطولة الفيلسم مجموعة من الممثلين منهم: حسام عيد، ايمن زيدان، واهـة الراهب، ضمى الديس، وحسن

«العنكبوت» الذي اعده التازيون زواية للكاتب الفرنسي دهنري

من عام 1665 الى 1747 واهتم كثيرا بتصوير الحياة اليومية في

اشهر كامل.

أمانة والي، جمال سليمان، فرح جبر ، وامل عرفة . يستعد مامون البني - حاليا ـ للبدء في تصوير فيلم تلفزيونى جديد بطسوان «اسبوعيات وخمسة اشهر» من تاليف المفرج عبداللطيسف عبدالحميد، حيث يتناول الفيلم

دوياً» وقام بالتمثيل فيه: منى

- يقى الكثير الكثير ، لكنني اود ان

اشكسر كل الاحبساء في الارين

كما عهدتمونسي «لا» للاعمسال

الهابطـــة.. «لا» للاستخفـــاف

بالجمهور.. «لا» تطعس نكساء

علاقة الانسان بالادوار السمعية والبصريسة وكيث يمكن لهذه الادوار ان تتحول السي ادوات أستهلاكية تجر الإنسان العادي الى الاستهلاك والتجارة.

الاستوديو للعسمل في مسلسل «اللعبة المجنونة» الذي يدرجه: محمد اباظسة، ويشتسرك في تمثيله: حسن مصطفى، وصفاء

 $\Pi\Pi$ 00 سيالامات حواد المفندس تعرض النجم الكوميدي جميل، وبعد ان يلتهي فؤاد من طبسيب خاص برافقيه في كل تصوير هذا العمل، ببدأ بتصوير تحركاته.

🗅 ئيلى علوي...

المصري: فؤاد المهندس لعدة هزات محية نتيجة للاجهاد برنامجه الرمضانى الشهيسر الكبير الذي تعرض له في الاونة معمو فؤاد» تاليف: مصطفى الاخيرة، بسبب ازدهام برنامجه الشندويس واخسراج محمسد اليومى، حيث يعمل بالمساء على خشية المسرح مع شويكار التي

بعد النجاح الجماهيري الكبير

الذي لاقته المسرحية الكوميدية

الاتسانية مرجل في مهمة ، اثناء

عرضها في كليات المجتمع،

ومدينة الزرقساء قررت اسرة

المسرحية عرضها على مسرح

لاتناج، بحجة تقديم اعمال فنية

اقيسة بعيدة عن الاسفساف

والتهريج، ها هي الفناتة ليلي

علوي تنضم الى الركب كمنتجة

حيث باشرت . الاسبوع الماضي ـ

البروفات الاولية على باكورة

النَّاجها، وهو فيلم سيلمالي

«يا مهنبية با» الذي كتبه:

ماهر عواد، ويخرجه شريف

عرفه، ويشاركها بطولته الفنان

تقاسمه بطوثة مسرحية مروحية

اتخطفت» وفي الصباح بنجه الي

بلدية مأدبا ولمدة ثلاثة ايام

مشروع أيلم «السادات» الذي

كان قد اعده المخرج عاطف

سالم، عاد اللنان احمد زكى الى

احياء هذه الفكسرة من جديسد

واتفق مع عاطف سالم على

بتنقيذ هذا الغيلم بعد انتهاء

الاخير من تصوير فيلم «توت.

توت، الذي تلعب بطولته الفنائة

فيلم «السادات» سيلعب دور

السادات فيه: احمد زكى، في

حين ستلعب الفنانة نبيلة عبيد

دور «جبهان» لكن المراقبين

يؤكدون على أن القيلم سيكنون

للمرة الثانية بعدما كانا قد التقيا

نبيلة عبيد..

الاطباء الذين اشرفوا على متابعة حالة فؤاد المهندس نصحوه بالتزام الراحة لعدة ابام قادمة، الا اله شوهد في اليوم التالي يتابع تصوير مشاهك الاعمال التي يرتبط بها، ويتابع

الدين ابو شقه ويقوم باخراجه عبده دیاب، ویشارک عقباف البطولية: زوزو لبسيل، فاروق تجرب، فتحرة طلطاوي، وامال المريف



المخافر العربية

1961/1/19

حينما هممت بكتابة راويس الاستوعية هذه، ندكرت ان اليوم هو الرابع عشر من كانون الناسي، وقد فرب الموعد النهائي الذي حدده مجلس الامن الامريكي ليخرج العراق من الكويت، دون قيد او شرط.. و الا استحدمت الفوة ضده، بمعنى أن الخانفين والمربجوين من الحرب سوف لا يطيقون قراءة مقالة نعدى بالثقافة والفن وجديم الحرب على الابواب كما

و لأن الحرب اساسا هي نقيض الفن والحياة، فاني سانابع كتابني دونما ال اعترف بهاء او احسب حسابا لوقوعها، لابني ما زلت او اهن على ان الحضار ة والثقافة والفن والرفي البشري و الاخلاقي.. لا بد و ان يكونو ا هم المنتصرين في النهابة، لأن البقاء للافضل دائما.. فابهما افضل: الحياة والحضارة ام

الدمار والغناء؟. على اية حال، ما زلت عازما على استكمال الفكرة الني تراءت في ذهني لهذا الاسبوع والمتعلقة اساسا بحرب اخرى اكثر قذارة تمارسها مخافر الرقابة في الوطن العربي ضد النخية المتميزة من المثقلين والفنانين، الذين بصبيغون الابداع الذهني العربي، ويساهمون في تشكيل عقل المواطن العربي. اذ ان هذه «المخافر» بشكلها الحالي ما هي الاشكل من اشكال تعميق الفرقة والانقسام بين الشعوب العربية لفصل موزوناتها

الأرهاب الفكري ضمن غطاء ثقافي مصنوع من الزجاج هدفه وتفافاتها المشتركية وللوضع الحواجز والعوائق في وجه المثققين، الذين رفضوا هذا النقسيم وتمردوا على الأبليمية بما ننطوي عليه من فرقة، وراحوا بصيغون ابداعا جديدا ومنميزا بحاكى المواطن العربي في كل ارجاء الوطن بل لنكن اكثر جرأة ونقول: يحاكى اولنك الذين يربض على اكتافهم حكام جهلة لا يعترفون بالفن بنفس القدر الذي لا يعترفون فيه بشي اسمه: الديمقر اطبة هذا الشيء الذي يفجر الطافات ريخلق ارضا خصبة لنمو الابداع والفن والثقافة.. ويهدد بخنق نلك الزمرة من الحكام،

كل ما اتمناه واصلى من اجله، ان يكون الخامس عشر من كانون الثاني موعدا لاجتثاث نلك المخافر من جذورها، لاعادة استصلاح المساحات الثقافية والفنية الجرداء، التى خلفتها نلك المخافر، بممارساتها التخلفية والتجهيلية على المواطن فادعو معى لذلك.

عيون على الطيق



باشر المفسرج الاردنسس المعروف عمر العلي تصويير مشاهد مسلسله الجديد معيون على الطريق، فصة وسيناريو وحوار احمد الردايدة، ويطولة: عيدالكريم الكوامسي، وليسد



فان فوزه سيكون مضموناً لعدة

اعتبارات هامة سواء كانت فنية

أو نفسية، بل والفوز بفارق جيد

في الأهداف، خاصة بعد أن

انكشفت اوراق بطل الامارات،

وهو فريق عادي ليس من طراز

الفرق التي تشكل خطسورة أو

يقوق مستواها مستوى فريق

الفيصلي . بطل الأردن . وبالتالي،

لو حصل ذلك لذهب الى الامار ات

العرب

• لم تمنع الأحداث السائدة في

المنطقة من تجميد تشاط الكرة

في الوطن العربي الذي شهد

الأسبوع الماضي أحداثا ساخلة

العراق

صدارة لحرق الدوري العراقي يعد

فوزه الكبير الذي حققه عتسي

فريق الشباب بنتيجة 1/5 ليرفع

رصيده الى (18) نقطة متلاماً عن

فريق الطلبة بفارق نقطة بعد أن

نعثر الأخير وتعادل مع الكرخ

اسورية.

وأسع من النقاط مع مطسارده

فريق تشرين بينما تعادل الاتحاد

مع الشرطة 1/1 والفتوة مع جيله

بدون اهداف وقاز الحريثة على

الوحدة 2/4 واليقظة على الجهاد

فاز الكرامـة علــى

أعتلى أديق الزوراء

تاليا ابرزها:

كفيصلي يتنازك عن حقد لبطل الإمارات!

🗆 🗀 اغلق الفيصلي على نفسه بأب المنافسة، على كاس اندية اسيا لكرة القدم للفرق ابطال الكأس، وذلك يعد ان خرج من الدور الثاني على يد فريق نادي الشباب بطل الامار ات الذي لم يكن افضل منه فنيا او بدنيا، لكنه خسر امامه مرتين، وبنتيجة واحدة: 0/1، وجاء الفوز ليس لاعتبارات فنية.. بل لظروف عوامل الارض والجمهور والمناخ ايضا..

> ويقدر الامال التي كانت تراود عشاق الكرة الأردنية لكي ينجح الفيصلسي في مواصلسة مشواره الاسيوي فاتها احبطت بناس القدر .. وكانت هذه الجماهيسر تطمسح بأن بعسدل الفيصلي عن قراره يقييول لعرض المغري الذي قدمـه له نادي الشباب، لكي يلعب مباراتي ألذهاب والايباب في الامسارات ويتنازل الفيصلي بالتائسي عن حقه الذي خوله نه المشرع بأن يلعب مباراة على ارضه، والثانية على ارض القريق الذي سيقايله. ودُّلك وهَمَّا لنظام البطولة....

وعرض بطل الامارات كان يتمثل بأن يتحسمل كافسة النفقات المترتبة على استضافة الفرصلي من: تفقسات السفسر والاقاسة قبل وبعد المباراتيسن ووضع كافية الإمكانيسات تحت تصرفه، وأكملها الشباب فجعل بسلم خلالها هدايسا تذكاريسة ليعثة القيصلي كانت ـ بلا شك ـ اکثر من رمزیة!

هل كان بالامكان افضل مما كان...؟ - **هذا** النساؤل يجيب عليه

المنطق التالي: لقد وافق الفيصلي على كل طلبات تظيره نادي الشباب وكان في مقدمتها أن يلعب المباراة الأولى على اساس أنها تقام على ارضه، وكان يجدر بالقيصلي أن الأرض لايسد وأن تلسسعب مع اصحابها، وصاحبهــا . أو لا وأخيراً ـ هو نادي المصباب، وان اعتبار المباراة ستقام على ملعب الفيصلي» هي اعتبارات وهمية، وكان امام القيصلسي أن يطلب

يرلمض ذلك، علسى اعتبسار أن مباراة الثانية بدلا من الأولى بدون أهداف كذلك تعادل الطيران لأمساب فنيسة وغيرهساء في مع الجيش 2/2 وفاز النجف على مقدمتها استكشاف هوية بطل الاسارات لأن الأخير سيكتشف الغيصلي عبر اشرطة تسجيلية حصل عليهـــا بطريقتــــه والخاصبة بوء وكان أهمها مباريات انقيصني في الدوري أمام الزمثا تشريت 9/1 لينطلق في صدارة والوحدات والحمين. أثرق الدوري السوري يفسسارى

وعلى الجانب الثاني . لو المترضلسا أن الليصلسس لعب مياراته الأولى هذا في عدان وعنى ارض سناد عمان المغطاء بالعلب الصناعي «الترتان» -

لقد سبق لبعض الفسرق العربية وغيرها أن فرض عليها لعب مبارياتها خارج ارضها، ليس حبأ في العروض المقدمة البها، ولكن لاعتبارات فاتونية لا تجيز لها أن تلعب على ارضها وهو ما حصل للفرق اللبنانية. وللفرق العراقية التسي أرض الحظير عليهنا خلال المبرب العراقية الايرانية.

وهو بوضع مطمئن.

أَمَا مَا ذَهِبِ اللَّهِ اللَّهِصَلَى، فقد كان حدثاً قريداً من نوعه، كانت ضميته سمعية الكبرة

وريمساً كان للفيصلسي وادارته اسباب مقنعة على حد تعبير هسم، وفسى مقدمسة هذه

مصر

والزمسالك واسوان والمبويس

للدور قبل النهائي من مسابقة

كأس مصر .. فقد فاز الأهلى على

الاتحاد المكندري 0/1 وبنفس

النتيجة فاز الزمسالك علسى

الترسانة وفاز اسوان (المفاجأة)

على غزل المحلة 2/3 بقارق

الركلات الترجيحية بعد أن تعادلا

1/1 في السسوقت الأصليسي .

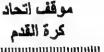
والاضافي بينمسا فاز السويس

وسوف يتقابل الأهلسي مع

الزمسالك واسوان مع السويس

على يور فؤاد 0/2.

تأهلت فرقى الأهلسى



المرة أيضاً.

الاسباب: أن الأجواء السائدة،

والتي فرضتها ازمة الخليج لا

تماعد على اقامسة مساراة

القيصلي مع بطل الاسارات في

عمان، خشية أن بتعرض القريق

الضيف لمضابقات من الجمهور ،

وهنا نقول: هل سلمت بعثــة

القيصلي من هذا في الاسارات،

وخاصة في مقر اقامتها باحدى

لقد مبيق وان تعرض

منتخب شبابنا من قبل، وفــى

الامبارات ايضا لمضايقسات من

نز لاء الفندق الذي اقام فيه خلال

مشاركته ببطولة اسيا للناشنين

من ابناء جالبة عربية، كررت

المثبهد مع بعثة القيصلى هذه

فنادق دبي.؟!

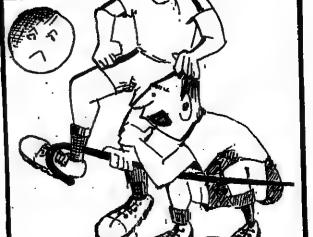
كذلك، كان بجدر باتحاد كرة القدم أن يكون له موقف من ذلك، من خلال دعيـــوة ادارة الفيصلحي للتباحث في امسر مشاركته، خاصة وأنه قدم له ـ وفقأ للوانحه ممماعدة مالية مقدارها (2000) دینار ستساعده في التغلب على الإمكاتيات الحالية المترتبة عليه في حالـة استضافته لقريق الشباب، الى

والفائزان سيبلغسان المبساراة

الأعوام الضعسة الأخيرة بينعا تعرض فريق برشلونة المتصدر لخسارة مفاجئية امسام فريسق

في الملاعب الأوروبية.

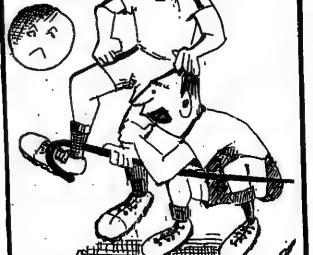
ا اسبانیا



خسر ربال مدريد على ارضه

🛘 تعرض فريق ريال مدريد بطل اسباتيا لصعقة جديدة في الدوري الأسبائي لكزة القدم بيتما واصل فريق مولان صحوته في ايطاليسا ويقسيت الصدارة في انجلترا لليفربول وتمارسيليا في فرنسا وتاليا ايرز أحداث الكرك

تدون تعليق ال



العالم

او هيرسدو ، ١/٥ ومسع ڏنگ پڏسي متصدر أبقارق (4) تقاطعن أديق اتلتيكو. واحتل اوساسونا المركز الثالث بتعادله مع فالنسيا ا/ا وحُسر بلباو امسام ريسال بيترس 1/0.

ايطاليا

انجلترا

لم يطسرا أي جديسد علسي

الصدارة التي احتفظ بها ليفريول

يرصود 49 بقطة وله مساراة

مؤجلة يليه الارسنال بلسارق

نقطة فقد تعادل ليفريسول مع

استسون فيسلا بدون اهسداف

والارسنال مع توتتهام بنسلس

النتيجة وفاز كريستال بالاس

عاد فزيق يوفنتوس لواجهة الدوري الايطالسي بعسد لموزه ابساوی مع رصید انترمیلان الذي تعادل مع لاتسيسو بدون أهداف بينما فاز فريق ميلان على ياري 2/3 وله مبار الأمؤجلة · الاعلام! ان فاز بها فسوف يتصدر الفرق.

 مقارنة ظالمة.. موسى عوض يتوسط ثلاثين من لاعبى الشيب وهد يعيرون عن - أرهتهم جانب صافى دخل المباراة لو اقيمت على ستاد عمان، لأن

.

الجمهور سوف يتدافع . باعداد

كبيرة لتشجيع الليصلي باعتباره

الرمثا كاد

يقع بالمطب

كأس الأردن نعام 1990.

امام جاره اتلتيكو 3/0 ليفقد اماله

في المحافظة على اللقب الذي

فاز به (5) مرات منتاليسة خلال

ممثلاً للكرة الأردنية.

كذلك، فإن إمام الرمثا فرصة كبيرة ليلبي طموحات جمهور الكسرة الأردنيسة، بأن بتقسيم لاستضافة نهانيات بطولة الأندية الاسبوية - ابطال الدوري - التي مستقام - الشهر المقيل ولم يتقدم اي من القسرق التسسى تأهلت للتهاليات لاستضافتها..

عموماً، نقد كان خروج

الفيصلي من بطولــة الانديــة الاسيوية مؤلما مثلما كان قبوله لعسرض نادي الشهساب أكثسر أيلاماً.... وأن ما دعاتنا لنقول ذلك هو الواجب الذي يحتم علينا أن نقوله لمصلحة الكرة الأردنية ومن يمثلها.

وعلى ننس الصعيد، فلد كان الرمشا قبل الغيصلي، قد وافق على طلب نادي الشياب بعد أن خاطبه الأخير لعلمه بان الرمثا هو اللريق الذي سيقابله. باعتبار أن الرمث فاز بيطولة

فرنسا فاز المتصدر مارسيليا على

ليون ٥/٦ وخسر مطادره اوكسير أمسام ساتت اتبسان 1/2 وسان جرمان على مونبيله 0/2 وتعادل نائمي مع رين 9/0 ويرست مع طولون 2/2 وتولوز مع ليل 2/2.

على شيقله ١ ١١ وماتشستسر يونايند على سندر لاند 0/3.

منتقب السياب

رسميــة.. أخــذ (داخل جلسة الاتحاد) بِنَاقِش ويصبِغ القرار ات المتكذة ويمررها لوسائل

• نصاب غير متكامل وبالتالى غير قانونى داخل قاعة اجتماعات لاتحاد ريساضي.... ... وعلى الرغيم من ذلك اتخذت فيه قرارات متفق عليها مبيقأ تستهدف الاحاطة بعضو

مسؤول في جهة رياضية عليا يرسم وفكا لاهواله تشكيله معتملية لأحيد الاتحسيادات

بهملي الان، أن كنت قد أرحت، أو حزنت ازواجي .. أللمزن الذي عشته بعد ذلك قض على كل فرح قيله. نعم فلم اكن اتصور انثى انخل معفارة الرعياء بارادتي، ورضاي.. ومنذ الايسام الاولسي

. . . .

1991/1/19 21

فحقيق والرهب عيينهب

□ دصرةة ام.. تطلقها في سماء وجداتكم، لتملأ أسماعكم.

صرعة أم أكلى مسى أن قلات أبلها البكر.. فلذة كبدها، الذي عطلته

منها غمس رصاصات قاتلة، اطلقها والده.. زوجها، صرخة دلمية

هذه الأم.. ما هي مأساتها، وكيف كاتت؟.. وما الذي يهدد ابناوها

وسهراته الخاصة.. غلا كان يعرج

في الصياح ولا يعسود الا بعسد

الباقين؟؟ هذا ما تعرشه عليكم في تحقيقنا هذا، ويرواية الام تلسها..

مجلجنة.. تقول داتقنوا اولادي، فهم مهددون بالفتل»..

شيء من الرهبة والجلال يغيم عني

البيت، فيكاد النافل اليه يشعر ان عصر

المأساة فيه لا تنتهى.. لما انا فاتاكد من نتك

أور مماعي لحنيث داء تعيمه عدَّه الام التي

والظلم.. وتعوش الان ليامنا واليسال من

القواد والرَّحيد. وشاركها أي ذلك ابتاؤها

السفار، ويناتها.. بل أن لعدهم خاض

تجربة الرعب قبل أترة... ولكن لماذا لستيق

الاحداث، أللسلمع الى دام لعيم، وهي

زوجي، أبو أو لادي، من مواتيد

عام 1938 ، نزوجته كاي فناة يتكلم

احد الشياب لخطبتها، وتوافق،

ويواقق المنها على ذلك.. كمسا

تقنضي عاداتتها.. تزوجت ولا

تروي لنا العكاية بالتقصيل:

تحمل قرق كاهلها سلوات من المسدّاب

لحياتنا معا.. انا وزوجي عرفت اتنى ألد مخلت الى عالم الكواييس، العداب التي كان يقودنا البهاء ويلاد العذاب.. ولكن رغم ذلك فقد مجيرين غير مختارين.. عندما صيرت وصيرت وشلال فتسرة التحق منعيم» بالقوات المسلحة، زواجلاء انجبت هؤلاء الاولاد والبشات، وكنان قدوم كل واحسد منهم، يعنى دفعى خطوة اخرى، لحو وادي اللهر، والمعانساة.. فالعلقاب اللذي كنت اعليشه، والضرب الذي كان تصيبي كل يوم كان يتوزع كذلك على اطفالي.. ويلا سبب، ودون أن تتوقف هذه المعاملة القاسية عندمسا كيسر

الاولاد، وصاروا شباباً.. وكانت

هذه المعاملة هي الطريق لما حصل

كاتت حياتنا مع زوجي سلسلة

متصلة من العذاب، والمشاكل

اليومية، فقد كان يقضب التقه

الاسهاب، ويترتب على غضبه،

مجموعــة من «العلقـــات» لي

وللأولاد.. لم يكن يشعر اولانتا

بحلسان الاسوة، ولا يشاركهم

مشاكلهم وحياتهم.. بل اته كان

يعزل نفسه .. في غرفة ونلوم تحن

بخدمته وتقديهما برغب له،

يالسوط والاجبار .. فبعد أن ترك

عمله في القوات المسلحة يقي

عاطلا عن العيمل.. بالمتسار و،

ورطناه.. وكتا لعيش مما يكسيه

ابنازلنا الذين كان يحرص علسي

لكراجهم من مدارسهم ويرميهم

في الاسواق، لنشتغلوا ويكسبوا

ارزاقهم وارزاقتسا.. وبانتالسي

ليؤدي خدمة العلم. فقد كان أبوه يعثم انه يمجرد التحاقه بالخدمة الوطنية أن يستطيع أن يعطيه ما كان يعطيه سابقاً.. و هكذا فقد اقسم وقد اغذته موجسه جارفسة من للقضب والتورة، إن يكتل دلعهم... ولكن الله سلم.. والتهت المشكلة، يطرد متعيم» خارج البيت. ورفض والده السماح

المقتول...

عربق العذاب

له بالعودة الي البيث.. فقسائر «نعيم» البيت، والتحق بوحدته ثم استأجر بيتا في احدى مناطبي عمان، وسكن أيه لوحده، ولكنه كأن يحاول بكل اساليب الرجاء والاستعطاف أن يعود الى بيته، وقد «وسط» ثنتك الكثيرين.. ولكن والده كان يرفض ثلك بشده، ويرد عليه بان بكسم الله سوف يكتله.. وهكذا استمرت غيبة منعيمه عنا

حوالي خمص سلوات.. وخلال هذه الفترة برزت في حياة زوجي هواية جنيدة.. كانت اجساننا تكشعس كلمسا راينساه يمارمىهـــا.. لْكَنْتُ كَانْ يَجْمُــنَــع السكاكين، والبلطات، والقلاجر، ومختلف انواعها وقياساتها ويلوم يشعذها.. وعندمها يرضى عن وأحدة منهاء كان يحملها معسة ويدرج أأثللا إنه سيسحث عن يحضرون له، مصروفاته البومية، والعيم، ليقتلسه.. ورغم عدم التي كان ينظها على ملأاته تصديقنا او استعدادنا لمجرد تأيل

غَكر ة ان يقتل الآب ابته ومهما كان السبب، الا انتا ولمعرفتنا بطبيعة زوجي كانت تسبطر علينسا لدي وكان دُلك في يوم خمرس.. موعد خروجه موجه من الشك. والانتظار والخواب. والرعب. لا تتتهى الإحبن عودته.. لنطمئن على اته لم ينقلا ما كان يهدد به... اقول نظمندن.. رغم ان مجرد تواجسده في البسبت لا بشكل اي اطمئتان بالتمية في و لاطفاله، الذين كانوا يعيشون -كوابيس-

منتصف الليل.. اما في ساعات تواجده في البيت، فقد كان يمارس هوايته المفضلة.. وهي تعذبينا حقيقية ورعبا دانما.. والتتكيد علينا بكل ما ارتى من وكسم حاولت ان اتسدخل، قُوة، ويقسوة غريبة لا تخطر على ر استعطف قلبه القاسي، بان يسمح يال يشر . . هكذا كانت حياننا معه . . لابته بالعودة الى البسبت.. كم وهكذا كاتت تمضى ايامنا وكل يوم ياتي كان اسوا من البوم الذي قبله، وكل ساعة تمر علينا كانت تحمل هما جديدا، وغما عارما يشملنا

حاولت ان اقنعه بضرورة تغيير استويه معناء ومنع ابنته دتعيم يانذات. . و تكن بدون فاندة فقد كان يزداد لمسوة وعنادا واصرارا على تعتبينا وكاته يتمشى بوجوهنا الني تملؤها الماساة ويرتديها الخوف يمجرد رؤيته.. بل ان كل محاولة ي اللاصلاح كانت تنتهي بمسلسل من الضرب والبهدلية، القاميسة جدا.. والتي لا يمتطبع اي انسان تحملها.. ولكنتي كنت اتحمل ذلك في سبول او لادي..

ويعد حوالي خمس سدوات. افسق اذيسرا علسي السمساح لاينه منعيم، بالعودة الى البيت ولكنه اشترط ذلك بان يعمل «تعيم» في مكان بعيد، ويتام في عمله، أو خارج البيت، ويعود الى البيت كل أسبوع، ويعطيه ما كان كسيه من رزق خلال عبئه.. و هكذا كان فقد

كان ألابن متلهفا على العودة الس

اخوته، واخوانه، وبيته مهما كان

وعاد البنا طعيم، ويا ليته

یمد.. عاد رکانه علی موعد مع

النهاية.. هذه النهاية التي سطرتها

له يد والده.. الذي يكي مصرا على

أكرته التي كالت تسيطر عليه..

هذه الفكرة.. التي تشقل بالسه

وعظله وتفكيره.. الا وهي قتل

وصار «تعيم» يعمل في «معمل

طوب، في مدينة الزرقاء.. ويعود

ألى البيت كل يوم همس.. حيث

يقضي بيننا يوم الغميس وجزءا

من يوم الجمعة. ثم يعود الـ

عمله.. بعد ان يعطسي اجركسه

الاسبوعية كاملة الى والسده.

وتصورنا أن الجو قد صفا للنا.

ولو قليلًا.. تصورنا أن الغيمة التي

غيمت على سماء بينتا بقلدنا ل

«تعیم» قد انتهت وراحت الی غیر

رجعةً.. ولكن لم لكن تعلم الهـ

ستذهب ولكن لتحل محلها، غيمة

اكبر واكثر سوادا، واشد مُسوة..

وذات بوم.. عاد احد اطفالي

الصفار من المدرسة وهو يحمل

شهادتسه المدرسيسة، وكسان

ممكصرا» في مادتين.. فغضب مله

الشرط والثمن..

وذهبت السى أخسوة زوجسي في الزرقاء لاحدثهم بما يجري في بيته.. و لجات الى احدى القريبات، وسكنت علدها ليوم واحد، هيث رفض زوجي أن أعود الى البيت وكنا نحساول أن نحل الاشكسال بالحسلي ولكن يدون فاندة، فلا **يوجد من يمسك على يده و لا يوجد**

عندما وصل ونعيم الى البيت كان الجو يشير الى ما حصل.. ويعدان استقسر عن القصة، هاول ان بحدث و الده بالامر . . و قال له ان الذَّنب الذِّي اذَّنبه احْو هـ. لا رستحق عدَّه المعاملة المبالغ غي قسوتها وشددتها.. فما كان من والده الآان

ويكي الطقل مربوطا، لليوم التالي،

حيث قامت احدى الجارات بقكه!!

أدوم «تعيم» الى البيت من عمله. .

غضب في وجهه وأمره بالضروج: من البيت.. قدرج متعيسمه من البيت دون ان يجلس فيه ولسو لدقائق.. وبعد أن خرج حاولت أن أتكلسم مع زوجسي قيمسا حصل قضريني حتى سالت الدماء مني. وطردتني من اليسبت.. وكسانت الساعة تقارب العاشر ة ليلا.. ومع ذلك فقد خرجت خوفا من تصرفاته الجنونية، ولكن دون أن أعلم أين ساتوجه.. فانزویت بجانب احد الجدران في الصارة ويقبت في مكاني حتى الصباح اذ لم يكن لي أقسارب اذهب اليهسم.. وكسسان يمنعنا من الاختسلاط بالنساس ... وهكسدًا فقسد بقسيت في مكانى خانلة مدعورة. اعانى من هم أولادي الذبين تركتهم في يد مجنونة لا تعرف الرحمة.. ومن

وضعي ومن حالة ابنى الذي خرج مطرودا من بيته وتم يكد يقرح بعودته اليه، بعد طول غياب.

من يقول له ديا مايل اتعدل»..

و قرر صباح يوم مشؤوم . . و بعد

المشكلة بيومين وعندما كثت عند

الزرقاء قوجلنا يحضور الشرطة

وعلدما استأسرنا عن السبب أيل

الى هناك.. باحثين عن زوجي

لنا.. انه مطلوب اليهم يتهمة

محاولة قتل ابله ولعيم» .. وصعفت

من الخبر.. وعلمت أن ما كنت

اخاف قد حدث.. وأنسه قد نفسذ

تهديداته التي كان يطلقها دانما..

ولكن خفف وقع الصدمة علي، ان

افراد المبرطسة قد اخبرونسا ان

الاصابة ليست خطيرة.. ولكس

علدما وصلت الى المستشقى كان

الامر بختلف.. فقد وجدت أبلى

ستعيم، وهو بعالى من اصابته

بخسس رساسات في الحساء

مغتلفة من جسمة.. ولكنه نجا من

والنده، غضها شديدا.. وضربه الموت القوري، هكذا شاءت ارادة

احد اعمدة البيت بواسطة حبل، اثناء معالجة وتعيسم، من

ضربا مبرحا.. بل اله ربطه على الله، لبكشف القائل....

يزورد.. ومنهم ابنتاه الصغيرتان: سنساعده في حلها ولكنه كان قد رحيث قامتــــــا في وقت ما قرر ما برید.. وانتهسی.. قصار بزيارته مع عمهما في السجن، بصوب ممدسه تحسسو رامی.. وقال للبنتين الصغيرتين: عندما وبدون شعور منى، صرت اغطى اخرج ساقتل بقية العائلة.. رامي ووجهي وبالبطائية» وانا و ها هو برسل تهدیداته مع کل ايكى واحلقه بالله.. وبالانبياء، السان يزوره.. تماما كما كان بهدد وبالعرض.. ولكن بدون فالدة.. يقتل منعيم، ونفذ تهديداته.. فما و فجسأة.. اطلسق علسي خمس الذي يمنعه الان، وقد وجد القنل رصاصات، وعلى مناطق مختلفة من جسڏي.. وغبت عن الوعي، ولم اعد الى الوعى الاعتدما شعرت بالناس الذين حوتي، وهم يحاولسون اسعافسسي.. فصرت ارجوهم ان ينقذوا اخواني وامي..

الاصابات التي حصلت له.. روى

لى بالتقصيل كيف اقدم والده على

اطلاق الثار عليه.. وقال: "كثت

نائما في معمل الطوب.. الذي

اشتغل فيه، وإذا يشخص يصحبني

من نومى قجأة وما أن أتبعث

عيونى هتى شاهدت والدي يقف

أوق رامى وهو يحسفل ممدسا

والفضب يملا عينيه ووجهه يكاد

يتشقى من الفصب.. وعندمسا

حاولت القبام امرتى بالمكوث كما

انا.. وقال: مانا جاي انيحكم.. و

مانيح امك والخوانك من بعدك...

فاخذت اترجساد.. واستعطفسه،

واستحلفه بالله، ويكل مقدس، ان

يحكم عقله، وإن لا يتهور .. وإن

كان في الامر مشكلة معينة فانثا

سهلا؟؟ من الذي يكفه عن اهدار دم ابنائه وبناته، بعد ان ارتكب ما ارتكب!!.. ها هو قد اجرم بحق ناسه، وبحقنا، وبحق مجتمعه، وبحق ابنه، ومنع ذلك، لم تخطر التوبه له على بال.. ولم يتعظ مما واقول لهم ابوي «طقتي» وراح حدث. . ولم ير أف قلبه القامي بيقية بقتل اخواني وامي .. ارجوكم ابنائه، الذين طحنتهم المصيهة، القذو هسم.. ونقلولسسي السس وارهبتهم المأساة.. ولا زالسوا

المأسأة مرة أخرى

هذه هي ماسانس، و هکسندا

حصلت الكارثة التي سودت ايامي

وغلفت حياتي بالحزن والعذاب..

والقهر .. ولكن، وبعد أن بدأت

اسلو واتعزى بالصير، والنسيان...

بدات كارثة جديدة تكشر عن اتيابها

أمامي، و أمام ابتاني واطفائي.. فقد

كنت انتساء سجنسسه قد حصلت

على الطلاق بامر المحكمة.. ولكن

يقيت ارعى شؤون ابنانى وانثرف

على تربيتهم، ورعايتهم.. وبدات

الاخيار تصلنسي من عنسده في

سجنه، باته یهدد بقتل ابنانیه

وينقسم علسي ذلك امسام كل من

هذا ما قاله تی ابنی طعیم» وهو في المستشفى وفي الكام تواجده أدبه كان ابوه أند الحتقى وبدأت عمليات البحث والقحري من قبل الامن العام عنه.. وبعد أيام قليلة من الجريمة عرفت اله قد سلم لقسه تسلطات الامن بعد ان عرف من احد اقاربه

ان «نعيم» قد نجا من الموت، وانه قد اعترف بان و الدد هو اطلق عليه لا يزال أي سجله . . ولكنه قد اشرف الإن على انهاء النبار . وبعيد القياء القييض علیه. . تو فی اینی «نعیم» متأثر ا حكمته، قمن يجبيني ويحمس يجر أحسسه.. كان ذلك يوم ابنانی مله .. من سماعِدنا؟؟.، من ..1986/4/19 بساعدنا..۱۲.

أسرتها... واللين الزوا مشروعية مغاولها ومُعاولُهم يَعْمَيْنَا: مع الأغذ بمرن الاعتبار بأن محاولاتنا لمقابلة الزوج المبهيين ساسيمين لللعكن من سماعه واسماعه عدد الشكوي وبالتالي يكون البعلون في

يقتلون كل يوم. . والنا معهم. . بل ان اصغر ابنائی و الذی ام بیلغ العائم ة من عمره.. قد عاد الي في احد الايام وهو يرتجف رعها وهلما.. ولما سالته عن السبب قال اله قد راي شخصا يشيه والسده.. في الصارق. وعشلسا ساعسات من الشوف والرهبة والعذاب حتى تأكدنسا من قبل الشرطسة بالسه

مهما كان الزهو واينما كان التألق ل «كيم باسدزر» ل «كاثلين تيرز» ل «جيسيكا لانج» على شاشة السينما، ومهما طغت انوثتهن واعجب بهن المشاهدون في امريكا وأوروبا الا ان منتجى الافلام والقالمين على صناعة السينما في هوليود يصرون وكما كانوا في الماضي على الدفع اكثر للذكور من الممثلين في «ستالوني»، «توم كروز»، والممثل الضخم «ارتولد شفار سينجر» وغيرهم، ينالون من الاجور اضعاف اضعاف ما تناله ممثلات الجنس وربات الجمال ويطبيعة الحال، نحن لا نتكلم عن أجور تقدر بالاف الدولارات بل بملايينها ..

العشرين الاضخسم اجسرافي

هونيود وجنناها مظلومسة لا

تتقاضى اكثر من ثلث ما ياخذه

النشاء في الهفل السلم

يجلس على قمة الهرم في

ضخامة الاجس مسيلفيستسر

ستانونيه» الذي وعسد بـ 16

ملیون دولار اجرا علی دوره فی

فيلم «روكىء للمرة المعادسة

والاخيرة وياتي بعد «ستالونيه»

ممثل اخر يتمتع يعضلات ضخمة

فولاذيــــة هو «ارنولــــد

سفاريسينجر» اما الثالث في هذا

المجال فهو «ميل جيسون»

المغامر صغير السنء اما اخر

العشريسن في هؤلاء الذيسين

يتقاضون الاجور الضغمة فهو

ولكن لماذا تقف النساء في

هوئیسود فی قاع سئسم کیسار

متعاطى الاجور في هوليود؟.

«شينل كونيري».

الرجل في كثير من الاحيان..

سالغ خياليت

سنة ملايين دولار هو الاجر نمتواضع للممثلة الهوليودية باريساره ستريجاند» المذي تقاضته عن دورها في القيلم الجديد «اميرة ال تايدز» وهو الفيلم الذي جعلها في قمة التألق على عرش السينما في هوليود.. كانتُ فيه الممثلة الاونسى.. المخرجة، مديرة الانتساج، ومراجعة الحوار والسيناريو.. والذي خرج الى اللور بعد 22 عاما بعد فيلمها «فتاة مضحكة» السذي نالت عليسه جانسزة الاوسكار.. ناضلت ستريجاند بقسوة هذا العسام، من اجل المحافظة على نجوميتها فنجحت بحمل للب الممثلمة صاحبة الاكبر اجر ثعام 1990.

استطاعت هذه الفائنية ذات العينين الساحرتين معايشة حياة هوليود القامنية بل وتمكنت من الحصول على الحصة الكبري من المال بين بنات جنسها من كبريات نجوم هوليود .. ومع ذلك فان ظلم هوليود واقع علسي التمماء ومن بينهن «باربارا» نفسها رغم تقاضيها ملايين المستدولارات فاذا ما قورنت بالتجوم من الرجال وهم من

لماذا كل هذا التمييز؟ هل يعود ذلك الى شعيبة الرجال الاكبر

فيما بين جماهنسر وعثاق السينما امام ما درج عليه الناس في جميع انساء العالم وعبر التاريخ من اعتبار المراة غير متساوية مع الرجل فمثلا الممثلة

لا يتقاضين سوى 31,5% من مجموع أجور الممثلين فيها. عاصمة السينما بل ان منتجى الافلام يحاولون العيش رغم رياح التغيير في عصور للسينما سابقة فهم يحاولون وقف عنصر الزمن، بتطبيق القواعد التي درجوا عليها في المساطى فافلامهم مغلمرات تصاحبهما ديكورات باهظمة التكاليسف

جاله ليكلمون



قبل عدة سنوات لم تحسب

اجور الممثلين كما تحسب الان

بملابين الدولارات فقد وصف كل

من كان يحصل على مليون دو لار

ي الماضي بالناجع والواصل

ولم يتعد عدد الممثلين الذين

حازوا على هكذا اجر في ذلك

الوقت حدود الخمسة فقطال..

واليوم وبعد ان تغيرت الحال

واصبح الاقبال عثى السينما

مرتبطاً كما كان في السابسق

يعض الرموز، ارتفعت الاجور

وقد كان التضخم الذي استشرى

قوصلت الى مبالغ عملاقة لا بكاد

يصدقها موظف الحكومة ولا

حتى تجار المهربات. فقد تمكن

البعض من الناجحين من القفر

باجورهم عن المعشرة ملايين

في هوليود لا يمثلن اكثر

42 % من ناحية العدد، الا انهن

ريساح خفيسة تهب علسى

اضواء وتابلوهـــات من لوع

خاص. و اسماء شهيرة تعلق بها

النباس وهم يستعملسون نؤس

دولار في القيلم الواحد.

في العالم اثر ارتفاع هذه الاجور

الوصفة لعصرين مختلفين!!. ويعتمد اصحاب هذه الوصقة القديمـة الجديدة من المنتجين على أن النساء في هذا العالم القاسي الذي يحتاج فيه المرء الي الصراع المريسر ضد القسوى المحيطة به، قرنطمها بقبضته ويلطم بقبضاتها.. قسى هذا العالم لا تستطيع الممثلات وهن بطبيعة الحال اقل قوة.. الوصول الي ما ببتغين او تقرير ما بردن وحدهسن، نهسدًا قان اعطاء المراة دورا مركزيا في أي فيلم كان لا يحدث الا تادر ٢١١.

تقول احدى منتجات الافلام: «يتمتع الرجال بالقوة» (؟) «ولا يكون دور النساء الا استجابية لهذه القوة، الهن يستجين ويلقين السلاح امسام «شيسن کونیري» امام «لیل جیمسون» وأمام «توم كروز»..

السيخالأولى تتغير

الانظار والافكار ايضا التي تلطلق هذه الإيام تحاول الرجوع الى عالم السينما القديم حيث كان بطلا الفيلم من ذكر وانشسي، يتمتعسان بالمركسز الاهسم، وبالاضواء الساطعة ويرجعان الى دورهما الكلامبيكي المنابق خاصة وأن مرض «الايدز» أخذ في الاستشراء واخذ ينزو معاقل هوتبود ذاتها ولكي ترجع المياه الى مجاريها فعلى الرجولسة

السيناريو ل مجيسيكا لاتجه او ديبورا ويلجر» مضيعة تثوقت والمال!! وبالنسبة لهؤلاء يقول «كارول بولاكوف» وهو اهد المنتجين الكبار: ممنذ اليوم الذي بدأت فيه حجيسيكا لاتجه تعثيل ادوار المراة الجنسية انخلضت اسهمها وقل التهافت على شباك

تذاكر افلامها. انها لا تجذب الناس الان: ». ويضيف: «يقول الجميع ان فيلم «علية الموسيقي» فيلم جيد لكن الذبن بذهبون لمشاهدته قليلون جدا.. ان ما بجدب النساء في منستصف العمسر هو رجل ناضج تعلسو محيساه بعض التجاعيد، ذو مفرقين ابيضين

مياتريك سيجو ازيء.. ولا يكسو راسه الا القلسيل من وعلى العكس من ذلك، أنان أمراة في منتصف عمرها بعلق محياها قليل من التجاعيد لايمكن

اعطاؤها الا القليل المحدود من اكثر من 3 ملايين دو لار .. الادوار في السينما.. وهكذا يظهر أن نساء السينما في خطر شدید الان فهن علی اعتباب خسارة لفرى بسبب عامل مهم قديم جديد وهو نتهن يتسرن الجمال!! والجمال لا يتهدد فقط، بعامل الزمن بل ويتغير اشكال الجمسال في النساء.. فمنسلا

دجيمبركما لاتسجه وحميسريل مترببه وحديان كيتون، اما البوم فقد طفى سحر مكيسم پاسینجر» و مجونیا روبرنس».

روقف المتماوس

ولكن ما هو موقف الجمهور

وبالحتصار اتخفضت اسهم للشقراء الامريكية في سلم لجور. هواليسسود. قبائر غسم من أن الجمهور بحب «كاثلين تيرز» الا أن المنتجين لا يدفعون لها أجرا

المنتجون ما زالوا يعيشون عصر السينما القديم.. مار الوا يؤمثون أن الرهان دائما يكون علسي حصان نكسر .. فاذا ما خسروا مرة او اثنتين يعوضون فسارتهم هذه عنسد فوز ذلك الحصان وعندها يكون الربح غياليا لا تستطيع ممثلية في





في عالم السينما ولكن كاتبي السيناريو لا يريدون ذلك ابدا.. أ. «ستالونیه» و دشنار سینجر» بشكلان بالنسبة للمغرجين منجما للذهب لا ينضب.. فكتابة

من المنتجين وكاتبي السيناريو؟ تلول الاحصائيات ان التاس ينضلون شفارتينجره عنسي «جيسركا».. اقلام المغامرات ليس نها مكان في قتب الجمهور هذه الايام فلي امريكا مثلا تهافت الجمهور على شيابيك تذاكر فلمين اولهما وهو والمسراة الجميلة» وهو رومسائس قام ببطواته كل من مريستشارد جبيير» و «جوليا رويسرس» والاغر كوميدي هو والشيحي.. الذي قام بدور البطولسه فيسه

وقال: كنت الثباء سنيسن وتروي لنا والدته قصة البداسة التقول: -بدأ اهتمام جيسس راستي في المدرسة من اللوع بالأثريات والتصف يتبلور في الشجول المنطوي على نفسه مما سن الرابعة حين كلت اصحبه كان يثير ضحك وسخرية اقراتي السي الاصواق الديريسة، كنت نی، ولکنتی تجاوزت کما تری اشترى حاجبات كثيرة لجيمس الان كل ذلك.. وها انذا اديــر مصالحي الشاصة بالرغم من من بينها تحف والعاب خزفية. ولكته كان يقوم يقرز الخزف

كبار رجال الأعمال في لندن

كظمت ضحكة مجلجلة في صدري عندما ذهبت الى محل للاثريات

وبازار بالعقابلة صاحبة ذا الصيت الذائع .. اذ نما الى علمي بان

صاحب هذه المقتلوات الاثرية هو شخص موهوب ومتعرس .. وكيف لا وهو صاحب تجارة والدة في بريطانيا، ولا اكتمكم سرا بقولي الني

توقَّعت شخصاً كبيراً في السن. ولكن صعفت عندما مد صبى يافع في

الثانية عشرة من عمره بده الي مصافحا ومحبيها اياي يلغة رسعية

خاصة برجال الاعمال فقط وعرفني ينفسه فاللا: «اسمى جيمس

هاري، عمري 12 عاماً، ادبر حالوا محلا كبهرا للتعف والاتريات.

التقيس على حده... وبالرغسم من صغسر سن ويقول جيمس: «كان اول چيمس الا ان **ثانه بنفسه** کبيرة كسب لى حينمسا يعت يقسيرة جدا لنرجة يحسده عنيها الكثير ستافورد شاير والتي اشتريتها من الناضجين. ويكول جيمس: بعشرة باوندات، واحتفظت بها وان عقلی اکبر من سنی حقاء أشرة من الزمن لتصل أيمتها لَهُذَا الْمحل منك لي وقد عينت فيما يعدد اللي 450 جنبها سي موظفة فيه، لان الناس لا استرایتیا، وعلی اثرها توسم تنظر أتي كوني صاحبا للمحل وثلدي في خبراً وبدأ يشراء كتب بجدية وعليه تختلف طريقة عن الاثريات لي. ومن هنا كانت معاملتهم لي.. انطلاقتي، اشتريت عقدا قيمته

850 جنيها استرلينيا عثرت بدأ المتمام جيمس بالأريات

وكذلك محلا للورود والازهار

عليه في صحيفة الديمسة

يحز بنفس امة المتقاد جيمس

جيمس، فانه لا بيادله الاساءة. لاتبه لا يعالج الامبور بعاطفة. ويتخذ جيمس من والده مثلا اعلی بحقدی به.

جيمس اته بريد أن بستشعر أحد

ما بشققة تجاهه، وعسن ذلك

يقول: لا اعتقد انني الفتقد اي

شيء. فكثير من الاطفسال لا

يحقلون ذاتهم عندما يكبرون

والحمد للبه انتى حققت ذاتى

الان. واعترف بانسى لا املك

أصدقاء من نفس سني، وليس

لى دُنب في ذلك بل أن كل ما

ويعكف جيمس حاليا على

هنالك هو انني مختلف عنهم..

تعليم والدته فن تنسيق الازهار

لتباشر العمل معه في المحل.

وبين أفراد عائلته ليس هناك من

هو رئيس او مرؤوس. فالكل

يتعساون من اجل مصلحـــة

واستغرق الامر مني فترة طويلة

کی انفهم ان جیمس ترس صبیا

عاديا، وانما هو عبارة عن رجل

صغير، وحين ادركت ذلك رحت

اعامله على هذا الإساس. ولا

اعتقد باننی او زوجی خارقا

الذكاء. ولذلك كنت استغرب من

ذلك الذكاء الخارق الذي يتمتع به

اولادي. فابني الصغير باتريك

ذي السنت سنوات يظهر بواكير

موهبت في العسرف علسي

في السابـــــــــــ كانت الام

تساور ها شكوك فائلة حول كون

أولادها غير عاديين ولكقها الإن

سعيدة للغاية بهم ولا تريد تغيير

طباعهم. فهم اصدقاء رانعون

ويصادق مايك على اقوال زوجته

ويقول: «النا تستمنع بصحبة

بعضنا البعض، فلحن ترتبط جميما بعلاقسات عمل رانعسة

وبالمناسبة جيمس ليس

خارقا او مختلفا عن الاخرين، بل

أن له هوايات مثله مثل اي

شغص عادي فهو يحب لعبة

الكريكيت والبيسيول والسياحة،

ويتام 8 ساهات ليلا. ويحب

مشاهدة الافلام القديمة.

الجينار »..

و قوية » .

تَقُولَ والدَّهُ جيمس:

الجسع..

وحصلت على ارباح طائلة من

وراته. ويمرور الوقت انتهى

الامريي الى النوم محاطا بكومة

من النصف والأثريات.. وعلى

ضوء التجاحات الهائلة التسى

حققتها جهمس، قرر والده ان

يبتاع له، محلا. وعن ذلك بقول

جيمس: «وابتاع والدي لي محلا

صمسمت ديكوراتسه بتسقس

وبالمناسبة والدي يعمل مقاولا

ومصمما للازياء. فهو صاحب

محلات كارديف للازياء وصاحب

شركة مقاولات كبرى».. وببلغ

اجمالي ثروة والد جيمس مليون

باوند اما ثروة جيمس فتبلغ 10

الاف جنيه استرليتي. وهذا ليس

بالمهلغ الصغير لغتى صغير خلال

ويقول مايك والد جيمس: أن

جرمس صهسي مقعم بالنشاط

والحيوية يشبهني الى حد ما.

ولكنتي لم اصل الي ما وصل اليه

عندما كنت في من الثانية عشرة

وقد يعتقد البعض باننس وراء

نجاح جيمس، الا انني الول اله

وحالبأ يطور جبمس تجارته

في الأثريات ويتجه الى تجارة

الازهار . ومما لا شك فيه أن عالم

التجسارة عالسم قاس بصعب

الولوج الية. وتكسن جيسمس

استطاع بارادته أن يرسخ قدميه

وحرتما تتحنث امه عن طباع

جيمس تقول: آله هاديء الطباع

وخجول، وهذه الطباع الرت على

تحصيلت السدراس حيث كان جيمس مدفونا بين كتبه ولا

يعرف شينا عن العالم الخارجي

ويعلق جيمس على حديثها يقولسه: لم احب السنراسة

والمدرسة يوما ما، فاقراني لم

يكونوا نطفاء معي في يوم ما،

ولا يزالون كذلك فمعظمهم ياتون

الى المحل للسفرية منسى..

وحاليا يقوم مطسم غصوصي

يكدريس كل من جيمس والحيه

ادام «15» معلة، ولعل أكثر ما

أمرح الطفولة. ولا يبدو على

قويا في هذا العالم

عصامى بنى نفسه ينفسه..

جيمس هاري

حالات مشابهة

على سبيل المثال:

اكبسر شركتيسن تلنيتيسن في

يريطانيا برزت موهبة ديفيد في

الثامنة من عمره عندما المنتبح

تاديبا ليليا للديسكو أس اهدى

اللنادق. وكبر وكبرت معسه

اعماله قفدا رئيس مجموعة

شركات بيثلر والتي تبلغ دورة

مبيعاتها نصف مليسون جنيسه

عاما . والذي ابتدع طريقة بديلة لبطاقات المعابدة تتمسثل في زجاجسة بلاستيكيسة بداخلهسا كثيـــرون هم الشبــاب المتحمسون في بريطانيا. ممن يديرون اعمالا ضخمة وناجحة هزلاء الشباب هم تخبة ما انتجته ثقافة الثمانينات. فبالإضافة الى جيمس هاري هناك اخرون منهم

وعلسى ضوء الانجسازات الباهرة التي حققها مثل هؤلاء الموهوبين، المتسحت مؤسسة للشباب المو هوبين «YE» تتبلي أيها من تتوسم أيهم ذكساء وموهبة مبكرة

، تاصر يسماني . 11 عاما . بدا

اعماله الضغمة بافتتاح محل

للفيديو، در عليه ارباحا بقيمة

. وهلناك ريتشارد كيتلسر 12

30 الف جنيه.

23 G Taiii 1991-1/19

كم من موهبة شابة في وطننا العربي الكبير ، و في مجالات عدة علمية كانت او تقتية لكنها لم تجد

سؤال كبير ما زال مطروحا..



قراءة رواية «جين أير» ويفضل وعندما يسيء شخص ما الي

. درآود بيللر ، 17 عاما صاحب

سبيلا للظهور ..

ارحمونا رحمكم الله

ان تنزل المستسوى الديسن يهاجمونك امر قد يسجل عليك وان ترتفع لمستوى اعلى من مستوى الذي يشتمونك امر بالغ الصعوبسة لاتك بالنالسي بشر تغضب وترضى مثلك مثل بقية خلق الله، اسوق هذه العيارة لان زميلنا الاستاد على عرسان لم يوافق على أن احتد وأهاجم الذين يهاجمون هذه الصقصة «وهو على حق» واعترف له الدكتور رياض المروب بذلك، ولكن يعسد ان راحت الغضية» ايها الأخوة القراء اذا حققنا تميزا في هذه الصفحة فهو منكم ولكم وان اخطأتا فالعذر من الله ومنكم.. عنى الساعي

البادية

طال اننضاري يا حبيبي وأنسا ارجسيك ومسن بعدكم صارت حياتسي عليلسة يا زيسن ما تذكر حبيبا براجيك وغير الرجا يا زين مالي وسيلة انت الـــــذي قابــــــى يودك ويغلــــــيك واصبر علسي الأيام لو هي طويلسة بليلسي الموفك في منامسي واحيسيك

وصدقت باحلامسي وهسي مستحيل لو احمب ان الملئم عندي يدنسيك لسهسر معك واشفسي جروحما عليلسة

لو طالت الدنيا فلانسى بنساسيك يلى غلاكم في ضميري نشيلة

يلسى سكنت الجسوف يا زيسن نغلسيك وبرهنت اتسا بالسحب واضهسر دليلسة

لو هنسى منهسو بيتسة ينساديك ودي بقربك يا العنسود الجميلسة لابد من يوم تجينسي وانسا اجسيك

ومنسوت حياتسي لو تصيسري حليلسة لو تنشري بالسروح والمسسال لا شريك، ولاجلك اضحسمي بالأهل والقبيلم

عويد جبر النصيري سكاكا ـ الجوف

لاسد ما تشمسي طريسقك ونتسلاك،

هذى جواد الله شمالك ويمتاك

جل جلال اللـــه ما كنـــا شفنــــاك

لا الت بمشحانا ولا احنا بمشحاك

لله يا عمسر مض كيف عشنساك

أن جيئنا يا موت حنا ضحاباك

سيحان رب عالمخاليكي مشاك

يا ابن ادم المسكين يا كبر بلواك

تبنسي بها وهس تهدك وتبنساك

احسب حساب المسوت من قبل يغشاك

لابسد ما سود الليالسي تغشاك

وتفارق الدنيا وترقسد بمتسوك

لابسد من قبسر عميسق ويقسداك

لابسد من نعايسة القبسر تنعساك

يا اللسه يا معيسود ما حسن عطسايك

باللسه نطلب رحمستك يوم نلقساك

لا يا رسول الله حنسا تترجسات

الحتم واصلى عالنبى ازين طريساك

ومن جا يومله رحلته الركسايب

هذي منازلههم وصارو طنههايب

المسوت جفسا والمقسادر صعساب

عدى علينا من الفسرح والنكسايب

لو نكــــرهك ما ظل بهــــا لعــــايب

والسى عليها من جميع الجنايب

تمسد للاليسا حبسال سحب

وش عاد یا له تبنی علی ساس عایب

من قبل ما يحطوك تحت التسرايب

تترك حبابك والاهل والقسرابب

لا ما خذ منهــــا ولا عاد جابب

من عقب ما يزموك فوق المخشايب

وتقطسسع الخديسسن مع السسسنوايب

بالله يا مبسدل معلهسا خصايب

وتجيبهسا باللسه باحسن سبسايب

تشفع بناغن حرها واللهايب

محمد العدنسان ا زيسن النسايب

• سلامة محمد الفدير / خلايله بني حسن

الرصيفة عطريق باجوز

بس نتذكــــر يوم كئــــا صحـــ



ومست قصد باب اللسسة ما راح خابب

يا لله يا عالى على كل تليساك طبيك تهويسن الأمسور الصعساب

يقسول ابسن غنيسر يا قلب وش جاك عدك عنسسى نار توقسد لهسسايي

يا خوي واللسه حرت السقلب فرقساك وش عاد بيدي يا عزيسز القسرايب

وش عاد يوم انا اقفينا وتركلاك

واتت ورائسيا وسدوك النصابب وقسمت انتسفت بيسسن ذولا وذولاك

ولديت وإنك يا فتسى الجسود غا يب

واقفست بس السقلب عيسا يتعسداك ودمسوع عينسى عجبينسى سكسايب

ال بشقفوا قالوا علامك ويش جاك

المسوت ملحسق علسسي شب وشايب والله لو المسوت بفسدى فدينساك

لا قديك كل المسال مايسسه طلايب يامسا طلبنسا النسه يا خوي بشفساك

اذا التـــهت ما ظل بيهـــا طبـــايب يا ريت لو انك بغييه ونلقهاك

تلفسي علينا وننطحك بالرحساب يا خوي يجمعل جنسة الخلمد مأواك

بجاه من نزل مطرها سحساب

يا خوى عسى اللسه يسمسح خطايساك وريستك بعقس اللسه يوم السحساب

هذي أمسور اللسه علسي كل دنيساك لن طابلسي والاعلسي غيسر طابب

اسهسرت عينسي والجلسن منك غلسا وأشعلت حزنسى وعطسر فرحك يلوحسم عقب الصفيا تر نهسعك اليسوم جفسا واسلينتيي كاس مراره نلوحي وش مقصدك في عذابيسي تشفيسا؟ تصد قلب للملائييييي لحوره اطبياعك عليين لا تخفيي واعسرف دقايستي خاطسرك بالمزوحسم نسيت عهيد اليسود وكسيف بكفيسا ويسمــــة امل من قوق ميسم شروحـ وناعهم جعمهودك أوق متنك تكفهها

وهمسمسة شقسساتك بلسم لـ جروحـ عذاب قلب في الوفـــــا لك توفـــــا لا بس البيساب المسسزن عقب القروحسم ــة اللــــه ما وصل منك كفـــــا

ان كان قلسيك عن هوايسا تعفسا

محمد عقلة المراعية

ليبث يادنياج

وليش توصل حالتي عند الهاري ولسيش يا دنيا التعامة ما تجييلي عالمنـــــادي يوم نادى من وراكــــ ما عرفتسي في هواكسسي انسسا صويبسسي ليش حطمتـــي حياتــــي في هواك ما سمعتـــي صوت فلبــي واللحييــي ما رحمتسى قلب تايسسه في غلاك كيسف اضحك وانسا بالسداخل جريحسسي ضحكـــة الأسمـــاك في وسط البراة لا هو حي ولا يمـــــيت واحسريــ ما دری انسسه دیرسسح بوسط م نار تشعل داخل جوفسي له عطييسي وعلنت حالـــــة طواري من لضاكـــ لا غريت شمس الضحيي يعسد المغييسي

ار دمیاسی و اعطفسی یا تور عینسی ومالسي بالدنيسا رجسا الاصواكسسي

القطرالة، صالح عواد الشيوخ - السفنة، نضال سيتي، السنيلة . المقايد، عليل زكن الفصري . الكراف، عمد مؤمن السفيدين - الكرك، قوار صايل الرويلي ، عاريف، منالم محمد المفضلي - حابل، بلت البانيسة ف. أ . الغالبية. فاند اداميم العبادق، الكطرالسة، جرح الملين، أن ، كلية حطين، زياد سليسان العزازية . الكرى، عطارالله الزاهيم إبو عبهاح . خليها أبو لمفر النفيش اللاذع الباث زائب معمد عملن ذات الرداء الأبود بعيث الكهليلة اعتان النهار عيان الماسية والمعادلة المسترا مكاري الناز الاز المارا اللغرق بنيا المعلق المعرق أما معرف عروفان ا المان الوحيدان هماك رين مري ويهك وسالكم وستقرم يلتز الصالح سلها

ظلام ليلبسي تجسسلاه شمس تضوحا

قلها بصراحسة وخلنسى في جروحسي

تحتسرق بالجسوف دمعسة من سناكس فوق شطك مركبسي والمسف حزياسي موجك العالى تعسدى عن حراكي ومسا يأيسد شراع من شدة هواكسي احسب ان العمــــر دايـــــم يا حيييــــــى ما حسبت الطيـــر باقـــــع بالشياكـــ ما نفسع في حالتسي حتسى الطبيبسي ولا علاج لحالت الارضاك

> محمد سالم السواعدة ـ المقرق مسما السرحان

جمعة يقيت السلايطة - القطرانة، لافي حمد السلايطة -

ننیدان ₂₅

فسراءة في كتاب

صدرت المجموعة الثالثة من سلسلة كتب صفاهدة» تتضمن سلسلة مقالات تتمحور حول كيفية التعامل مع القرياء في «ارض اسرائيل» وما هو المسموح والمحظور دينيا في هذا المجال.

> المجموعة الأولى صدرت قبل خس سنوات عن هيئة تشكلت في أحد المعاهد الدينية اليهودية في البلدة القديمة في القنس للصرة اأراد التنظيم الارهابي البهودي الذين اعتدوا على جامعة الخليل ورؤساء يلديات نايلس ورام الله والبيرة. وحاولوا لسف الحرم الكدمي الشريف والذين اطلق شامير

ذلك الوقت وهو يحاول جاهدا

تقريقه من المسلمين ليحل

الحاخام ارتيل كتب مقالا في

هذه المجموعة قال فيه، انه

يُعْارِضُ آراء الذين يتطلعون الى

أن يكون للدولة اليهودية نظام

هكم حضاري ومثقدم كسائر

دول العالم، كما أنه يطالب

باعادة النظر في اللوانين

والانظمة الخاصة بالتعامل مع

الغرباء (العرب) في أرض

اسرائيل والعودة الى الموال

الحكماء والققهاء واليهود

يقول الحاخام ارنيل (ان

المساواة في الحقوق التي طالما

تحدثوا وكتبوا عنها، قد تليق

بكل دولة في العالم، لكنها غير

ملائمة الأرض اسرائيل، الأن

قوانين التوراة تستهدف جلب

وشعب امر البيل» السي وارض

اسرائيل» باعتباره مشعب الله

المختاره ولهذا الفرض يجوز

تعمقير كل شيء، ولذا فان

الحديث عن المساواة سيحبط

محاولة بناء البلاد وتوطينها

حسب تعاليم التسوراة، ويشكل

عائقًا امام تحقيق هذا الهدف)

أقوال الحكماء والكتب النينية

• ارض اسرائـــيل اشعب

اسرائيل فقط ولاحق لاي شعب

الحر في ارضها وحتى لاوللك

الذين اعتنقوا اليهودية من

• يحظر ابرام أي حلف مع

الراد أو شعوب يقطنون في

المنطقة الممتدة بين البحر

الأحمر و الصحراء حتى لهر

ان المغزى الحقيقى والعملى

لقطر توطين غرباء في ارض

اسرائيل هو ممارسة القبضة

الحديدية لحملهم على الهجره

من «ارض اسر البل».

التي تدعم نظريته هذه:

وهنا أورد الحاخام هرنيل من

والكتب الديلية.

اليهود مكانهم.

يحظر عليهم التوطن في ارض سراحهم مؤخرا. من أبرز القائمين على مجموعة (مشاهدة) الحاخام يسرانيل • المسيحيون هم أسوأ من عبدة الأوثان ولذا بحظر عليهم ارئيل الذي عهد اليه حراسة معخل الحرم القيسي الشريف في السكن في هذه البلاد. اعقاب حرب حزيران 1967، ومنذ

الحاخام دافيد بارحايم كتب مقالة حمل فيها بشدة على أولئك الذبن ينادون بمعاملة الأخرين بصورة انسانية باعتبار أن جميع بني البشر خلقوا على

. ومن الواجب سلب القريب املاكه

في دارض اسر انبل، بشر اء ببته

• بعظر ابداء الرحمة او

• يحظر على البهود أن يبيعوا

او أن يؤجروا غرباء في ارض

اسرائيل ويشمل هذا الحظر حتى

• ايناء اسماعيل (العرب)

يعتبرون من عبدة الاوثان ولذا

يبعهم ارض لدفن موتاهم.

الشققة على الغرباء.

كتب ايضا عن الديمة اطبة قائلا أن كل مؤمن يستطيع التحرر من النظريات والكلبشهات الفارغة ومن الربا والنفاق لا يستطيع تجاهل الشعور بأن عهد الديمقر اطية يتلاشى ويزول وانه من الممكن ترك هذه الأمور التي أكل الدهر عليها وشرب.

ينحاس غيل.. سرد في مقاله

في سلسلة كتاب الثقافة الجديدة.. والتسي

تصدرها الهيئة العامة للثقافة. صدر أخيراً كتاب (نجيب

وثلاثين كاتبا وخمسمائة وسبعة عشر عملا أدبيا من

هومر الى هايدجر .. ومن ثاسايدس الى تولستوى

، ومن دانتي الى دستوفسكي. ويقع الكتاب في سبعة

وثلاثين الف صفحة. يجمعها 60 مجلداً وتعتبر شبيهة

بالبييلوغرافيا الأدبية حيث تحوي مطومات مختلفة

في فرنسا.. صدر اول معجم هيروغليفس بعسد

اثني عشر عاما من العمل المتواصل. ويضم هذا المعجم

خمسمائية صفحية. ويتنساول اربعيسن السف اشارة

هير وغليفية على يد مولع بالتاريخ ورسام فرنسي هما .

عن هؤلاء الأدباء والفنانين والمبدعين.

الدين) و (الاختيار) و (ثرثرة فوق النيل) ..

يقاض باعتبار أنه قتل مع مسيق

الحاشام بنيامين كسفرنيلي

من يخالف ذلك يعتبر عنصريا. ان هذه الدعوة تتعارض مع دين موسى، ومردها جهل أي الدين ووليسدة تائيسرات غريبسة وخارجية. واستشهد الحاخام يارحايم باقوال الحكماء القدامي . بأن البهودي الذي يقتل أحدا من غير البهود عمدا لا يجوز اتهامه بالقتل، ولكن اذا قتل غريب يهوديا ولو يصورة غير متعمدة وعن طريق الخطأ، فأنه

الدعوة التي تستهدف اثبات أن

جميع بني البشر متساوون وأن

التمريز بينهم عمل دنىء وأن كل

في الديانة اليهودية، و قال: -بمسح بقنل غريب (غير يهودي) في اثناء العرب حتى ولو لم يكن يشكل خطرا، وعليه يحق للقرد أن يقتل غير يهودي لضمان سلامة أرض امراتيل وحتى لو كانت أملاكه فقط تشكل خطرا على اسرائيل في العاضر

ترحيل الغرباء (انتا تدعو الي

قيام زعامة عطيق ما ورد في

التوراة حول ملكية شعب

أسرانيل الكاملة لأرش اسرانيل

بحبث تجد السبل المناسبة

لاعادة مفتلف الاقليات الي

أوطانهم الأصلية في البلدان

أما ارشور سيطل، فتنساول

موضوع الحرب وطهارة السلاح

أو المستقبل. $\Theta \Theta \Theta$ هذه هي عقابة الصهيونية وتعاليمها والدينية والتي ندعو ضمير أو خلق.. وهي المبدأ

الى سقك الدماء دون وازع من الذي تتنهجه -اسراليل، اليوم وكل يوم. د. عقل منصور

الصغير أحداً، ولن تقوم للمسلمين بعدها قائمة.. وتأخذ الغطرمية مداها حينما نزل الى ساحة المعركة عتبسة ین ربیعة، وأخوه شبیه، واینه الوليد متحدين المسلمين طالبين المبارزة، فينقر اليهم ثلاثة من المسلمين هم: عوف بن الحارث،

وألحوه معاذ، وعبد الله بن رواحة،

وهم من جنود الله من الأنصار... فتبلغ الوقاحة والغطرسة والتعالى نروتها، حرنما نادي عتبة بن ربيعة قائلا: يا مجمد، ما هزلاء بأكفاء لنا، فأخرج لنا أكفاء لنا من قومنا! 3 فيصير الرمول الكريم صبسرأ جميلاً، ويطلب من الأنصار العودة للصفوف، لينقدم أبطال ثلاثسة

ربسالتزماجسترياليرموليص

محقوظ والسينما) لمؤلفه الناقد السينماني سمير لوقشت في قسم الجيولوجيا فريد.. يتناول فيه المؤلف القصص التي كتبها نجيب بجامعية اليرميوك رساليية محفوظ للسينما العربية والتي لاقت رواجأ كبيرأ ويذكر ماجستير مقدمة من الطالب ثابت منها على سبيل المثال (درب المهابيل) (والناصر صلاح محمسد المومنسي يعنسوان وهيدروكيميائية خزان عمان/ بعد صدور الجزء الأول من (اعظم الكتب في وادي السير الماني، في حوض العالم) قبل 40 عاماً، يصدر قريباً الجزء الثاني من هذا عمان ـ الزرقاء. الكتاب ويحتوي على معلومات مقتضبة عن ملة

وقد تألفت لجنة المناقشة من السادة الدكتور محمسد عوض مشرقا، وعضوية الدكتور نجم الدين يوسف، والدكتور عمر الريماوي، والدكتور صبحسي

النملة العجبون

الروائى الاردلى. (خالد محمه صالح) وسيل للمؤلف أن أصدر روابته «المادة الحية «... وهي

مسرحية للاطفال من تأليف

رواية من الخيال العلمي.

كتاب حول أسلحة الدمارالشامل

للنشر والتوزيع كتاب يعدوان واسلحية الدميار الشامل، الكيماويسة والبيواوجيسة والنووية.

كريستيان لاكور .. وبيار أوغيه.

وجاء الكتاب في ثلاثة فصول تناول المفصل الاول المسرب الكيماوية ويشمل تصليف المواد الكيماوية وتأثير الفسازات بالواعها المختلفة بما فيهسا

اما الجزء الثالث والاخير فيتناول من العالم ..

للدموع. وغازات الاعصاب الاشعاعات الضارة والاجراءات وطرق الوقاية منها وغيرها.. الوقائية وببين الكتاب أن جميع ويكناول الفصل الثاني الحرب هذه الاسلحة هي من اسلحة البيولوجية والجرثومية وبيان الدمار الشامل أي أن تأثير ها لا, تأثير العوامل البيولوجية على يقتصر على عدد محسدود من الكائنات الحية وطرق نشرها الجنود او السكان وانما قد يصل وطرق العدوى والوقاية منها. مداها التدميري ليشمل جزء كبير

الغائقة والكاويسة والمسيلسة وتاثيرها على الصحة والية أمل

غازات الاعصاب والفسازات المرب اللووية من اشعاعات

يرى عليه اثر السقر ولا بعرقه منا أحد، حتى جلس إلى النهي يَئِيُّ فَأَسْلَدُ رَكْبِتُهُ الْمِي رَكْبِتِيهُ و رضع كفيه على فخذيه و قال: يا

علامه مرازأ. فقال لا تقطيبان

عن عمر بن الخطاب رضي الله وتؤمن بالقضاء والقدر، خيره عنه قال: بونما نحن (جلوس) علد رسول الله ﴿ أَعْ دُاتَ بوم، قال صدقت.. قال.. فأخيرني عن اذ طلع علينا رجل شديد بياض الإحسان. قال عليه الصلاة والسلام أن تعبد الله كأنك نراه فأن لم تكن تراه فإنه براك. مال صدقت.. فأخبرني عن الساعة قال عليسه الصلاة والسلام، ما محمد أخبرني عن الاسلام فقال السمسؤول علها بأعلسم من رسول الله تلافي : الإسلام إن السائل... قال فأخبر لسمن عن

اجتمعت كل القيائل، يكل زعمانها، ﴿ (معوذ بن العارث) والذي الحسم .

وكل سيوقها ورماهها، بعشاتها.

وخيالتها.. حيث اجتمع عدو الله،

ورأس الكفر على وجه الأرض،

شيطان الجاهاية الأول أبو جهل،

بقود القيائل جميعاً، محاولا ان

ير هب المسلمين، و هم . يرملد ، قلة

مؤملة. حين وعد طواغيت الكلر

بأتها رحلة صغيرة في معركة

قصيرة غير متكافئة، فها هي

القيانل تحيط بجنبود الله احاطة

المبوار بالمعصم بعد أن أخذت بهم

الغطرسة الى الظن بأنها معركة

صغيرة لن تبلي من هذا الجيش

في نفسه . يان يفجع هذه الفنة

الضائمة المضلمة في سيدهما

وزعيمها دايو جهل، قان مات

دون ڏلڪ، فهي الشهادة بدخل بها

ومضى معود، يتحسس مكان

دأبو جهل» حتى رجده فنال منه

منالأ أقعده واحتدمت المعركة

التي ظنها جيش الكفر رحلسة

صفيرة، يعودون بعدها ويستقيلون

بالرايسات، وتزفهسن الجسواري

والفتيات، وتذكر اسماؤهم على

هذه المعركسة حولت وجسه

الناريخ، حيث دارت دورة الحق

والماطل ليسقط الباطل معرغسا

بوحول العار ، مجلسلا بالخسزي

وتسلط رؤوس الكفر على الأرض،

واحدة تلو الأخرى.. وينفظ الكلر

والقجور والقسوق والجيسروت

والغطريبة أنقاسهن حيث داست

أقدام الفقراء أعناق المتغطرسين،

الذين أعماهم الحقد، والفياء، عن

رؤية الحق، لتعود هذه العملة

الجائرة الظالمة ضد المسلمين..

معارة بالرمال. حاملة على أكنافها

وقد أتسم اللسه نصره علسى

المزملين. وعلا صوت الحق أوقى

كل شء، الله أكبر، الله أكبر،

قاصم الطفيان.. ووليتصرن الله

أخرون ولكن هذه العنجهية، وهذا من ينصره أن الله لقوي عزيز».

اللؤم الذي بدر من عدو الله ابس صدق الله العظيم، ونبيق بلر بدر،

عن ابن هزيرة رطى الله عله قال، أن رجلا قال اللبني عَكُ ، يا رسول

الله .. المسلم: قال عليه المسادة والسلام لا تاسب أود الرجل

جهل، أو أند تار الغضب والتقمة في شاهداً على ما وقع.

نعوش زيانية الظلم والقساد..

أبواب الجنة

تشهد أن لا أله الا الله محمد أماراتهسا.. قال عليه المملاة رسول الله ... وتلهم الصلاة ... والسلام، أن تلد الأمة ربها، وأن وتؤسس الزكساة... وتصوم ترى المفاة العراة المالية رعاة رمضان وتحج البيت ان استطعت الشياه بتطاولون في البنيان. ثم البه سبيلا. قال.. صدقت. قال: الطلق، فليث الرسول مثيا ثم قال فعدينًا له يسأله ويصدقه. قال (لي) يا عمر اندري من السائل؛ فأخبرني عن الايمان قال عليه فلت الله ورسوله أعلم. قال هذا السلام أن تؤمن بالله وملائكته جبريل أتاكم ليطمكم بينكم. وكتبه ورسله واليوم الاخر...

اننا فَتَاة في سن العراهقة... وأعرف أن هذا السن هو فترة من

العداب والحيرة والخوف... ومع ذلك فقد وقسعت في فخ هذه

. المراهقة ، بسهولة فقى المدرسة كنت أسمع رّ ميلاتي وتحدثن

بمرح. وسعادة عن تجاربهن العاطفية... أشعرت أنشى اختلف

عنهن. وخوفًا من اهتزاز مكانتي عند صاحباتي، لجأت الى الحتراع

شخص من خيالي، وكتبت ميخط يدي، رسالة ممنه ، موجهة مالي».

واربتها نصاحبتي، فسارعت هي الأخرى، وحدثت بالحي زميلاتي أم

«الشنة»... وانصفت الى الدور، وتكررت الرسمانل.... ولم أشعر الا

و أصنى مع هذا مالاختراع من تصلية يومية لكل ز ميلاتي... فكثير ا ما

ينادينني باسمه، ويكتبن اسمه على السبورة، وعلى كثبي!!!.. وأنا

في داخلي، أشعر بتأنيب الضمير على هذه «الكذبة».... حتى أنني

الى الأغت البائمة من

• للد تعاطفت مع كلماتك

الرقيقة، واليائمية كثيراً.. ولكلم

. يصراهة - لم أجد مشكلة بمعلى

الكلمة.. أما تتميشين عليه أني

رسالتك عو مضاعر مطرقة،

ودون أن تعاولي بيأن العشكلة

المقيلية، عاولى الكابة، مرة

أغرق ويوطوح... وأنسنا لمي

التقابل رسالتك... ولكن تذكري

بحيأس الموى اعسداء الإنسان

000

" الى الأخ مناهر الليالم

* المت والقي وتعرف الغل

وتلمن به، ولكتاء بعلمة الررين

بزينك، ويضمعك على تتفيلا

المعطوات الاولى.. وأنا المهملة

بل وارجو أن تسارح لمي التقالما

لللقلأ تقسك, ولربيخ مستقبلك

فهذه للفناة لا تمبلجي كل ذلك:

000

السي الأخث الرهسرة

• أن أقول لك أميري.

ولكن سأأول لك عاولي. . هاولي

الابتعساد عن كل ما يمكسن أرّ

رِبُودِكَ الى تَلْكَ الحالَ... وَالْمُعْلَى تَصْنَكَ بِهِرَايَاتَ مَفْهِدُةً كَالْمَطَالُمُهُ

مثلا.. بالإضافة إلى اهتمامك

0.00

KAH-KAO HAAH

أذا كان حيكما صادفا، وقويا

عما تكول. فالأسيساب التسي

لْكَرِت، انْ تَكُونُ هَالِلًا أَمَامُ هَلَّا

الحب، خاصة الأا كالت ارأدتك

انت بالذات أوية ، والعلت مولفا

12.2.M 41/11

اللترة رغم خطورتها مكمرجلة

التقالية من الا أنها فترة للبذة،

وممتعة ، أن كان الإنسان متوازنا

فيها.. وانا أعتقد أن أهم أسهاب

التوازن في هذه الفترة ، وخاصة

للفتيات ، ان يكن صر بحات للغابة

مع أمهاتهسن، او شقيقاتهسن

الكبريات.. لحاجتهن الماسة الي

الارشاد والتصح، والاشراف

• اسما فيمسا بتعلسق

بمشكلتك ... فهي حالة متكررة

جدا.. ولمت الوحودة التي مرت

يمثلها.. وحيث أنهنا بدأت يكل

بساطة.. فأنا اقترح أن تنهيها

«انت» ایضا یکل بساطة.. وما

عليك الا أن نمتنمي عن ذكر أي

شىء يتعلسق ەياختسراعك»...

وكأن الأمر قد انتهى... وأنك قد

قطعت ثلك العلاقة . . . ويوما بعد

يوم... اذا صممت على نشامي

الأمسر، واستخفافه أمسيام

زميسلاتك... ستجديسن انهسن

وعليك انت ينفسك ان تقرر ...

فالامر . يا اللي . يحتمل حالتين

الاولى: أن يكون هذا السحب،

صادقا وعمليا، ونترجته الزواج

وأنك قادر على ذلك.. وعليسه

لليس في الأمر خداع ولا خيانة.

رهنا بجب أن تصارح صديقك

بالأمر، ولسوف يكبر فيك هذه

الصراحة، بل وقد بمناعدك على

الثانية: ان يكون هذا الحب، غير

عملي او واقعى، والهدف منه

الوصول الى هدفك.

المستمر



شيحو .. واطاقة "المرونسوانة

لدافقة، وهي تقول: بحيك با شيحو.. بحبك. وانا ارد عليها قائلا: ولا يهمك.. مسفونة مسوف تزول مع الايام، فاذا بها تثقلب الى نمر مزمجر

- يخرب بيت قرابيك.. ولك أنا باقول إنى بأحبك، وأنت تقول سمونة. . يا سطل. . هيك يتعامل عو اطفى (يا طنجير) أنا لما بمثى على الأرض بقول: يا ارض الهدي ما عليكي قدي .. فضحكت وقلت:

. وا لطوف، أكيد إنك يا إما بلدوزر، أو أنك مدحلة، غير هيك ما ئيش.. تتهدت بقهر قائلة: - ياى، ما أزنخ دمك، أنا لما بطنع من البيت جارنا الخنيار أبو

تخبى يا قمر، طلع اللي احلى منك، فغاطلي قولها فخاطبتها بغضب: - الشغلة مبيئة، يا اما الختيار.. مطسوس على عيله، ونظره

ضعيف، أو الله شايفك غيمة سوداء، حينما يراها القمر لا يظهر ... لم تلفعل، بل قالت وهي تكتم غيظها: سوف أوريك كيف تعوت في (دباديبي) يا فلعوص.

ـ سوف تری..

- واغلقت الخط هالا، والحنث انقض يدي مرتاها من هذه المعجبة «الكابوس»... لأنلى انتظر مكالمة من صديقة لي تخبرني عن موعد حضورها .. وقد طلبت منها أن تدرس الطب أو الصيدلة، وهذا بالطبع لمصلحتي الشخصية.. لأنني قد حسبتها جيدا فبعد سنوات طويلة، ربما أكون قد ختيرت، واحتاج الى قطع غيار ، وبذلك احتمن من تقوم بمعالجتي واصلاح الشراب. دون أن تعرفني على كراج نتصليح (الشصى).. مالكم ولهواجسي.. لنعد لحكايتنا:

أرع جرس الهاتف فجأة، فرفعته وقلت: أهلايا روحي، يا كهرباء حياتي، يا فلتر قلبي، يا كرياتي البيضاء و الحمراء يا محركة كل العوامل الوراثية في نفسي، وين انت يا «نبون» عتمة حياتي..

كنت أتحدث وقلبي يدي، وكأنه صوت طبول براويش هانمين، أو صوب محركات هادرة ربما تشبه (الوشة) التي الحبرلي علها صديق لى حين سبق واخيرتي بأنه يشعر بأن في دماغه (وشة)، فطنبت منه عدم اخبار أحد حتى لا يقال له: يا ابو «وشه».. قطع جرس الهاتف ذكرياتي التي كنت سارها فيها وجاءني صوت يقون:

عرفتنی یا حبیبی، قلت وکلی ثلة:. - طبعا، فيه واحد ما بيعرف صوت (ماي فرندته) وحبيبته، صوتك

معير مثل الموسيقي، مثل صوت العصافير، والزرازير، وصراصير الليل، يا معقونية روحى، أنت يا وردة بلا شوك، يا ياسمينة كلها عطر، يا قمر كله ضوء.. لم يصله الامريكان..

فلنهدت تنهيدة عميقة، جعلتني أشعر وكأن الكون سينهد، ويأن قدمى ترتجفان مثل أرجل طفل «قاروط» أمام زوجة أب لا تعرف

- سلامة عمرك، روحك الك، شو هالتنهيدة؟... فلالت: - امسم صوتك اصدقك اشوف عمايات با شيحو... اتعجب، فأجبتها وأنا أشعر بأن لي اجنحة تطير بي البها.. يا حبيبتي، لا تعجبي، فالعجب أن لا أحبك.. فأنت أهم من كل عجانب الأرض، أنت الاعجوبة الثامنة .. الت اجمل من «ابو الهول» اللي منخاره مكسور، واجمل من برج «بيزا» المائل، ويكفى اله مائل، وانت مستقيمة، وأنت أجمل وأحسن وأملع من سور الصين (يا مطلعة روحي) فما كان ملها الا ان قالت: . حبيبي شيحو، فقلت لها.

- يا روح شيحو، يا عمر شيحو تفضلي اوامرك..

وحياتك لو طلبت اختق سكرتير التحرير لاعملها، واقوم (وابرز عيوله) وبلاش رئيس التحرير لانه ايده (فرطة)، وهايف عليكي تترملي وألت بعز صباكي..

> فاذا بها تقول لي بحقد دفين: . يا ريت.. اشوف فيك يوم يا بعيد..

فثارت ثائرتي، فأجبتها: . أنا أموت يا خالفة العيش والملح، والفول بالطحينة فاذا بها

تغرسني بصوتها قائلة: . اخ.. اخ ملك با تسولجي يا كذاب كشفتك، قبل بشوي.. كنت الـا

مدحلة، وعملتني بلدوزر، يا دودة على الحيط مصمودة فاكتشفت غباوتي فجأة، وطلبت منها الزال السماعة، وأنا أشتم بغاية الغضب.. برنما هي تزعق قائلة:

- أنا جرافة يا نسونجي، أنزل السماعة عشان تحكي مع نيون حياتك... طيب، بكون زيك ان ما طفيت منوك.. وصفعت السماعة.. وما كنت ألرُّل السماعة حتى سمعت غلقي صوبًا يقول... يا غاين، يتفازل بوحدة. وأنا موجودة وراك .. ، سامعتك حرف حرف، وكلمة كلمة .. يا حيف .. على كل الزلام.

نشرت بهذه الزاوية من البداية حتى هذا العدد؟

«خواطر»

. وبنسميها خواطر بصلية!.

مناسبات

يا شيمو ايش عملت بايمـــن

نضال سيتي - المقاير

ليدوي، بطلت اشوقه بهذه الزاوية

ہجب

انا بحب أناة ملذ غمس سنوات،

رهتي الان لم اصارحها بذلك ونكن

استنى كمان خمس سنوات..

«ذاكرة»

حدثل عن فلان،

وسمعتبه بحدثتني شخصيب

(بعظمة لسائه)، ولا أدرى لماذا

للما تذكرت هذه «الكلمسة» ـ

عظمة لسانه . أو سمعتها تذكرت

الزفر، وتذكرت السرؤوس...

والمقادم، وسقف السيل، وسط

عمان وأن قائلها غيسي، أو

أنه كان جزاراً لا يققه شيئا عن

فنون الجزارة وتقطيع الكحمة،

فقد سمعتها أول مرة، فظننت

بأن في لساننا عظمة، وحينما

غرجت لسائى، ونظمرت في

المسرآة، اكستشفت بأنسه من

المستجيل أن يكون هناك شيء

اسمه (عظمة لساله) وأن قاتل

هذه الكلمة (حمار) فلو كان في

لسائنا عظمة لما استطعليا أن

لحرك السلتنا ابدا، ولم نتمكن من

التحدث مع بعضنا البعض، واخر

تجربة اجريتها كانت عند دكتور.

وكانت (بنات اذني) قد النهبت،

ولا ادرى لماذا اطلقوا علسى

(اللوزنين) كلمات بنات الأننين،

وليس اولاد الأنتيسن، فسأنت الطبيب الذي كان يضع في فمي

خشبة، وقد أغمض احدى عبنيه،

هي يتعرف يحيى لها.

وبعدين اكتب لي. ١١.

لا بالمناسات؟.

عزيسزي شيمسو: شو رأيك . بعدد الشيب بر اسي.. بتأليف الخواطر؟ وقد سمعت انك مغرم بأكل البصل. يا ترى شو السر «رأي»

هنان حسلي - العلية " يا شيدو يا ابو الشحاشيح، ليش بظلك سهران لوحدك، ما تيجي تسهر معى، دنا غلبان؟.. عبد العزيز محيلان. الزرقاء ليش انركلك الصحافة.

و اشتغلك داده؟.

راح عمل سشوار وصار يتعشى محمد ابو قبيلة . القويرية

شَتْ حريق في منزل.. واوهظ أن صاحب المنزل يدخله ويشرج مسرعا، في عالة ذعر شديد. ولما سأله الجيران بعد ذلك، عن سبب عقوله المنزل المحترق وخروجه منه مسرعا أجاب

. للد كانت حماتي بالداخل!. - الجيران... دخلت لالقاذها.. طبعاً! عداحب الملزل... لا، كنت أكليها.

«مظلوم»

ونظر الى داخل حلقى وهو يضع

في فمي (توكس) صغير، وكانه

ينظر داخل مغارة بيحث فيها عن

تعالب مختبلة، اقول.. سألته

قائلا: هل في لساني «عظمة»؟

فأخرج «الخشية» أوراً من فمي

وفتح عينيه مندهشا، وتحسس

جبيني قاللا.. من قال لك أن في

لساننا عظمة، هاي يا حبيبي

اسخونة، خلت ريسقك ينشف

قلس في لسالك «عظمـة» ولا `

«حدردة»... مىلامىتك، خذ

الروشنة، واستعمل السدواء،

رسوف تنس كل ما تكسول...

۔ یا دکتور اثا نم اُقل بان کی

لسانى شخصيا ـ عظمــة؟...

أنا سامعك بتحكيلى بعظمة

. اضبط... هذه هي العظمة

التي أمال عنها... فقهقه

ـ يا الحي جننتني، أنا ساحيها

أتا سمعتك بتحكي معي يلحمة

2

ہدون تعلیقے اا

فهززت رأسي يغيظ قائلا:

غضب النكتور، قائلا:

فصريفت قائلا:

با شيمو: أنا دوما مظلوم، والشقرة ظلمتني.. ايش العمل يا

· يا شيعو: هل تذكر كم رسالة . . اصبغ شعرك ذهبي

لرسائل ذیبان۲

«النسوان»

المحلانات هامنة

تداء.. نداء... الى زوجي الغالى، عد البنا واعدك بترية جنتي، بأن

لا أيقيك بدون قطور، ولا غداء، ولا عشاء، وأن أغسل ثينيك ولو

ريحتها طالعة، وأن أسمح لك بالذهاب عند أمك للزيارة كل سنة مرة،

وأن لا استعمل ايد (الهاون) ولا (البوابيج)، اثناء خلافاتنا الزوجية.

وأن لا أحضر أبي ـ وأخي ـ وعمي ـ وخالي ـ ليدعسوا طيك. اذا ما

كثرت بوجهي، وأن لا استعمل ايد (القشاطة) مهما كان السبب

نعان نحن أصحاب الباصات الصغيرة. عن شوفيرية لا يأكلون...

ولايشريون، ولايتزوجون، ولاينجبون، ولايرتاحون، ليلانهارا، من

أجل رفع رصيدنا يعملون، فلا يحتجون علينا ولا يشكون، ويما نعطيهم

شوفيعيور

ا اعلن أنا الموقع أدناه عن حاجتي.. لكونت رول مؤدب، لا يلعب

بالمسجل أو الراديو.. ولا يقف على باب الباص أثناء نزول الركاب

وخاصة الراكبات، ولا يبصبص.. ولا يتكلم كلاما بديا، ولا يأمرك

بالوقوف لتجلس بنت حلوة، ولا (بيئزائخ) أمام الركاب لمن يجد في

يقبلون... فلا هم يموتون ولا يحبون...

نفسه الكفاءة فليتصل بي...

برجى ممن يجد عنده الكفاءة الاتصال بنا....

(احباؤك... عنهم زوجتك وحماتك)

(صاحب باص مریش)

(شوفير اين ناس)

انسان خارق س

یا شیدو یا ابو شیمان، شاطر تحكى مع النسوان، ما انت فاضى

«امنیة»

" با شیدو با ابو شیمان، امنیة

حياتي أن أراك والقاك واسمع

- غالى والطلب رخيص...

«رادار»

شيحو واحد سمع أن الرادار

ومعام. ع. اربد

ـ وانت يا احمد ليش غيران

الى هذا انتهت حكايتي مع

الدكتور ... ولا ادري هل نقول:

«سمعته يقول» بعظمة لسانه، أم

لضريك على رأسك.

1991/1/19

سيتحق

° اذا كان للقدر خطوة، المأتا لي خطوة، فإن كانت خطوة القدر أن لا التقى بك، فخطوتى أن لا التقى يغيرك، فما رأيك؟

عليا بر قاري ـ عمان . كررى كلامك «5» مرات

• اخ شيحو احيك وحبى لك مرار وعذاب، لذا ارجو منك ان تعزملي على كيلو شقف وكيلو كياب؟. رائد أنز سواقطة . مغيم الشهيد عرمي في الاول السببت لي أنك

وعلى فكرة، مش عارف ليش

انا منعب حالى ان كانت لحمة،

والا عظمة.. ما دام كله زفر؟..

«قدري»

احدرواالحريق

وخذي جانزه

حب وعزومة

يبصور على طريق الأوتستراد،

فصوتك يا علوية القسمات شلال شذا رقرال لأن الهيام خلال الزمان وفرعة الاثرال یمانل وجهک وجهی.

تحرقلي الأثقاس بأشفاؤ يعانق نيضك نيض.. لسنعر الاشواق

لأتك يعشي.. وكلي لأتك الت التلاقي تعالي..

فيصل محمد عوكل المشاكل الجلديبة

«اتا شاب في العشرين من عمري اسال: هل صحيح أن جلد الانسان مراة للنفس؟ وما هي المشاكل الجلدية التي ترتيط مباشرة بالعوامل التقسية؟ وما هي المشاكل الجلدية التي تسبب مشاكل نفسية حقيقية؟ وما هو المرض الجلدي الاكثر تأثيرا على الشباب. وكيف يمكن معالجة المرض الجلدي الناتج عن مشكلة نفسية؟». م. م . عمان

الاخ. م. م. عمان: عندما تكون انتفس في حالة سيئة يمرض الجسم وعندما يكون الجسم مريضا، تمرض النفس فالجلد مراة لهذه الحالات جميعا ولقد اجمع علماء الامراض الجلدية على أن هناك علاقة وثيقة بين هذه الامراض وحالة النفس، وتلول الاحصاليات ان 50% من حالات الامراض الجلدية التي تعرض على الاطباء يدخل في مسبباتها العامل النفسي، وأن كثيرا منها سببه الرئيس نفس بحت.

اما أيما يتعلق بالمشاكل الجلدية التي ترتبط مباشرة بالعوامل النفسية فيجب علينا القول اولا أن هناك امراضا جندية بلعب فيها الدور النفسى الدور الاكبر مثل مرض التهاب الجلد ومرض قلع الشعر بواسطة اليد، تساقط الشعر عن الراس على شكل بقع مختلفة الشكل والحجم، والعرق الغزير، الاكريما وامراض اخرى، وهناك امراض مثل ال «ايرييس» والمماك الجلدي حيث يكون العامل التقسى مشاركا في ظهورها لكنه لا يشكل السبب الاهم. اما المرض الجلدي الذي يسبب مشاكل نفسية فهو ذلك المرض الذي يكون سببا في تشوه ملموس في شكل الجلد وهذا ما يحدث بشكل واضبح عند كثير من المرضى. فالشباب المصابون بامراض جلدية في مناطق حساسة في جسمهم يجدون صعوبة كبرى في التاقلم والعيش بناسية سوية مع الناس وخاصة مع الجنس الاخر. وكذلك فقد تضطرب الثقة بنفس المريض فينعزل الشخص المربض عن الناس وتظهر عليه ظواهر مرضية الحرى. اما المرض الاهم الذي يسبب مشاكل نفسية لليافعين فهو ولا شك مرض حب الشباب. وهذا المرض منتشر جدا بين الشباب وردات فعله النفسية كثيرة تبدا من التوتر النفسي البسيط وتصل الى درجة الاكتلاب واما الالية ألتي يتم بواسطتها التعبير عن العامل النفس المسبب للمرض فهي توسع

وضيق الاوعية الدموية في الاطراف. أن مجابهة وعلاج الإمراض الجلدية الناتجة عن عوامل للمسية عملية صعبة لان جذور المرض غائرة بعمق في شخصية المريض وعليه يكون العلاج نقسيا، وجلديا بمشاركة كل من اختصاص أي الامراض النفسية، والحر المتصاصي في الامراض الجلاية.

اا نصبحت طبية الاستانا عندما يتعرض أحد الأشخاص الي كسور مختلفة في الساعد أو

الوزك أو العنق. ولاسعافه اتبع الخطوات التالية: أولا.. ابق المصاب ساكلا تماما ومستلقيا على ظهره، ولا تسمح له بأن يتحرك أو يقف أو يجلس. ثَالَنِا .. أَدَر رأسه قليلا مِنْ الجالب المصادِ..

ثَالِثًا.. ابقه دافنا يتغطيته بالبطائيات. رابعا.. رتب عملية لظله إلى المستشفى فورا، لكن لا تجعله بجلس قبل نقله وثبته فوق حمالة مناسبة عند نقله.

سون والفله

تعالى.. تسافر عبر المحال.. مثما السيف بالقاصرة تعالى نهلل في سكون اتكون.. تعالى لتمسح حزن الدنا ونقرس يثر الامال تعالي لصدري. غاية الجعر .. و قلب الاشتدال.. /فنحن من بعيد الجذور . أوجددي الأقيال

فاتت المحال

في ابتعاد المذال

وانت القرافة.. والسعر

حيك.. فكرنى كيلما شئت

أحتما يكون لصدري المآل..

ألماذا أحيك.. وكيف يكون الهوى؟؟! صرت اخجل من ناسي!!. والمشكلة أننى الان خانفة من وصول هذه القصة، الى يعض لماذا اربتك دون تساء الوجود قريباتي في العدرسة وينفس الوقت فأنا لا استطيع ان اصارح صديقاتي بالأمر خوقا من ان افقد تقتهن ويتهمنني بالنقص والغيرة

عزيزتي المحررة:

فماذا اقعل.. ارجوك ارشديتي، فانا في هيرة من امري.. ولا أديد ان اتخذ قراري لاتهي هذا الموضوع الا بعد ان استنبر برأيك.. مع

الأخت . K.R تحملينها تفترة المراهقة، ليس لهامايبررها ـ ياعزيزني ـ فهذه

انا شاب عمري 24 عاما.. أحببت ابنة الجير ان، وبادلتني هي

من عيوني، ولا استطيع أن اتلام لخطبة هذه الفتاة لظروفي المادية السبية، وينفس الوقت لا استطيع أن او افق على استمر ار هذه العلاقة، وأشعر أتني بذلك أطعن صديقي من الخلف.. فحاولت أنهاء الامر و قطعت علاقتي مع الفتاة، ولكنها رقضت ذلك، وامتنعت عن الذهاب للمدرسة، ومرضت... وهكذا، رجعت من جديد... ولكن بنفس

صداقتي لشقيقها، ونار حبى لها.... أرجو منكم النصح والارشاد. العاشق: ابو حسام KIIS

الأخ العاشق ابسو حسام فتتابعة تابعة تابعة تابعة وتتابعة

النسلية ... وهذا يتعارض مع قيمة الحب، وقيمة الصداقة. وعليه فيجب أن تضع حدا لناسك وللفتاة. ونظهر لها عزما وجزما في انهاء العلاقة. وبذلك تكون قد رہسمت رضاك عن نفسك،

شاب اردني من اصل فلسطيني عمره 27 سنة، يعمل مهندساً، ير غب

بالزواج من أتناة أو سودة ارملة أو مطلقة عمرها 45-35 سنة تحترم

شاب يمني أعزب، مقبول الشكل، ببلغ من العمر 21 عاما، حاصل على

الدبلوم، موظف حالته المادية متوسطة يربد الارتباط بلتاة عربية أو

PARTICIPATION OF THE PROPERTY OF THE

ببیت نارسیت ۱

حبا بحب، واستمرت علاقتنا حوالي سنتين، ولكن بعد أن صار هذا النحب قوينا، وصادقنا، وحقيقينا بكل معنى الكلمنة، تعرفت على شفيقها.. ومع الأيام، ازدادت صداقتي مع هذا الشاب، حتى صرت أعتبره مثل أخي...

و الأن... اعيش عدَّابا رهيبا، فضميري بؤنبني، ويكاد يسر في النوم المشاعر السابقة من الاحباط والبأس... ووقوعي بين نارين، تار

و السدق. فسأكون صريحا معك،

وصدفك مع صديقك وشقيقته،

حتى دون أن تعلميه بالأمر وأضع لك النقاط على الحروف، و عليك انت أن تقرر. STATE OF THE

رجل اردني يبلغ من العمر 47 سلة من أصل فلسطيني مطلق بدون أولاد، حالته المادية جيدة ويقدس الحياة الزوجية من سكان عمان يريد الارتباط بسيدة أو أنسة يتراوح عمرها بين 25-34 سنة، بيضاء رجميلة، ولا يوجد معها أولاد ولا يهم مستوى التعليم، ولا تهم.

الجنسية وتقدس الحياة الزوجية

سيدة اردنية تبلغ من العمر 22 سلبة، مطلقة، جميلة، المستوى التعليمي توجيهي ترغب بالارتباط بقصد الزواج بشاب حسن الأخلاق مقبول الشكل أعرب لا يزيد عمره عن 37 سنة أرمل أو مطلق ويقدس

2228

فَنَاةَ فَاسْطَوْنِيةَ شَقْراء جِمَيِلَةً عَمَرِ هَا 23 سَنَّةً ، مُتَعَلَّمَةً ، مُستَعَدَّةَ للسَفْر والاستقرار في الخارج، ترغب بالزواج من شاب عمره 40.21 سنة.

ولا يهم جنسيتها المهم أخلاقها شرط أن لا يزيد عمرها عن 30

2227

يرجى من أصحاب الأرقام التاليسة الاتصال بمسلولسة الخدمات في الفترة ما بين ١٠٠٤ صياحاً (2207,2206) 2216 زهرة الربيع 2221.)

ملاحظة ٨

عراقية فقط يتراوح عمرها ما بين 20-15 سنة متعلمة ولم يسبق لها الزواج، متوسطة الطول، تحترم الحياة الزوجية وتقيم معه في اليمن. الحياة الزوجية. WARDWITTENESS 2229 STREET, شاب أردني الجنسية من مواليد 1937 معان، لم يسبى له الزواج، ير غب بالزواج من فناة مقبولة الشكل ومن عائلة متواضعة ومتدينة

سندري

واشنطن

ماذًا يعرف بندر عن أبطال الأشراف!

يندر يكتب في واشنطن.

ما خان الأمة من هاشم شيل

ابدأ.. ما خَتْل الدين ولا الأوطان

لم يجلب عارا.. لم يدع ثليرت الشيطان.

الل لي من يتامر مع أمراء اليترودو لار كم

من يا بلدر خان الأسة خان الديسن، خان

اكتب عن كأس الخمرة عن زر أاء العينين

عمن يقرش بالدولار . . موطىء اقدام القجار

عن الاف المليارات.. ماذًا تعرف قل لي.

قتلوا اطفال المهد الرضع.. كسروا ايد:

أو عن أمراء باعوا الميدأ والأخلاق.

أو عن شيخ الأزهر ... اكتب بندر .

ي الأقصى.. عاث الفجار فسادا

كلزوا في والمنطن الاف العليارات.

من لندن.. جليوا الحشاشين.

قد جازا بالمدفع والعار .

من امريكا اللاتيئية.. من باريس.

کي بيٽوا في باريس قصور ل اُو بارات.

چلبوا عاريــة أمريكيــة. . كي تخمي بالعـا

الجُواً بلند تاريخ الأمسة.. المسوأ تاريسيخ

قد نصحو من طول سهاتك.. قد تصحـو ر

هاني المستريحي وقاص

قلتها ذات مرة بأنك اخر من سأهوى

انك اصبحت القدر المنتهى في دنياي

على امل بالك ما زلت لي

قلتها وازادتي لم تضعف في يوم من الأيام

انني اعترف بأنك كنت سبيا نسعادتي ... ؟!

انك الشمعة التي انطفأت في، ظلامي الحالك..

صدقينى لقد سلمت الكلمات التي تجعلني

اصبحت عاجزا عن التلكير.. اصبحت السالا

واصبح صدري مأوى لطيور حبك الراحلة...

دوما كلت امثأل نفسي لماذا صَاقت الدَّنيا بعواطف قلبك..

محطما.. هامتي اثقلت بالهموم بعد أن اصبح عقلي مسرحا للتفكير بك

هدموا بيت الأحرار

وشيوخ (البتروريال)

هتى لم بلكث عهدا...لا.. لم يركع يوما

يخنش تاريخ الأبطال.

لكڻ قل لي..

الكعبة خان الحرمين؟

اكتب يندر عن ابطال التقسيم

عن راقصة مليناء الكنفين. و.

عسزييزي المحسود

تېكىن على صدري

تودين حنان الأمهات

عاطف حمد

يا شام ما بالـــ هل یا تری من آل بوش وجوقــــ غنت ليسسوش بأعسسذب الألم م من بغناة للجزيسوة أرسسوا فلسدّات كبسدك كي تكسسن قربسسان

ام من دمـــوع الثاكـــالات بامتـــ ممين فقيدن الاهل في الجيولان لأن جنـــــ الشام كانت ولــــم نزل

دافــــع عن الإسلام.. باصدام،

والله ينصرك، وارفسع جبيسن

العرب.. با حامي كرامة .. أمثك،

صاروخك الصاعبق.. جهنه،

سوف نطلقها... معما، علمى

حشود الشرك. والأوغىساد،

تجار .. الفتن، الحق والايمان..

قوة، للارادة.. والصمود، وقدرة

الاخيار . . ستسمسق كل اشرار

العهسود، عروبتسسي.. حثت

خطانا، نقتال... الحاقدين، وأن

قتلنا.. فالشهادة، من سمات

الثائريسن، المسوت اشرف..

بالكرامة، وحياة السئل.. عار،

وصحوة الأمهاد لن تركع، وإن

طال الحصار، هاهم سليل

الفتسح.. حولك، با فلسطيس..

فانهضي، وجيش صلاح الدين..

طه عبد الله اليمني

فكيسف يصبسح جنسد شام بخنسدق مع جيش امريكسا علسسي الأخسوان

سيسسف العروبسسة أن بدا عدوان انسیت ما قات يا زهرة انبلتها النمسات ويا وترا قطعته النغمات نصر الدين العينيوسي

رسكالتامن البيكن

سَا جَاءِ ملك

حنسى الكلسم بكسسي قوق قرطب

ــد ما كلّت كالصد

مالسسي هدف فيسسرك دون كل التب

وامــــاشيك سوف اك

أنسسا واللسسة لايمكسسن أنحسسن لك ناس

أنسبه في اعسسناق النسسني راس

احمد سكران ايو يلبوح

ويمعسسني أحسرتى فليسسي و القسسساس

وزاد من هب

سى محسسا ما كتسسيت يدي

بت اشرب الحمـ

سى اليسسوم يا عييرسسي

ناس کل همومنـــــ

مالسين بلكسير العالسيم كلسية فيء

ذاب البسسى واللسسة من حيك اليسسوم

عبك اعتبىسىيح في صدري معلسيونا

القسلمين عوا

انی همت

ابحث عنك

ريما هناك

فاین یا تری تکونین

في مكان لقائنا الأول

أو ربما بين تلك الأزقة

ميث يقال أنك تسكنين

عيد الصمد السامراني

عسان، عصام محمسد.

الرصيفة، مجدي محمد . تعز

اليمن، ميرفت التميمسي ـ

اربد، صالح عودة حسين ـ

العقبة، رائد فاير صوافطة.

اريد، وفاء محمد والطفيلة،

احمد محمد عثمان . صنعاع

اليمن، ماجد الكردي ـ معان.

سامر مقبل عمان

فاین یا نری تکونین

انی ایدث عنك

هل تعلمين؟

وحبسن وجسست بسيسري علك معتلمسيا

سمسان السندي اعسسانك لحبيسي

ستادمة تعودين بعد سنوات

. نشكرك على كلماتك اللطيفة واهلابك صديقاً جديداً لشيحان ناسية كل ما فات • الى الأخوة عبد الحكيم عبده، وعبد الجبار محمد ذياب، تسالیننی کیف انت ما فعلت بك الأيام يا عمري!؟ وعبد الله الحرازي ـ اليمن تحاولين ارضائي بالكلمات . . نشكركم كل الشكر على البطاقات اللطيفة التي بعثتم بها الينا، وعاما

بعبارات القتها منذ زمن سعيدا نتمناه لكم ولنا، ولأمننا العربية، وأهلا بكسم. وتطعنينني يهسا كخنجسر الى الأخ محمود احمد محمد الرجبي عمان ـ الأردن: وتعودين بعد سنوات . الموضوع الذي طرحته برسالتك سيق ونشرتاه، تنتظر منك ترددين تلك الأغنيات

الى الأخ عيلان التوتى - نمار اليمن:

 الى الأخ صالح عبد العزيز أبو غوش ـ عمان الأردن: - نحن لا نهمل اي رسالة تصلنا من اي قاريء، سامحك الله يا اخ صالح. نطلب منك «الصير».. كي تاخذ رسالتك دورها في النشر،

مساهمات وافكارا جديدة.

28 G. D. III 1991/1/19

1991/1/19 النيدانة <u>29</u>

"الحب فناة البدية"

اكتب اليك كلماتي.. وملء جفوني دمع لم ينزل بعد.. أبدأ الكتابة.. وقيثارة قلبي تعزف الحانا حزينة... لأنتهى عند منعطف النسيان.. انسانا لا يهوى البشرية الجمقاء.. لأتها تعاند الأقدار .. وتجعل من السهل محال ومن الصعب مستحيل. فاعذريني.. اعذريني اذا ملأت الأورال الاما مدمية.. واعذريني اذا عاتبت الدهر عتابا محرقا.. واعتريني اذا احبيتك يوما .. حيا جارفا .. فاق كل التصور . .

واعذريني اذا كتبت؟! وإذا انتهبت!! واعذريني اذا عثمات.. فأنا الاتصان الذي ملأ الفضاء آهات حيري... و أرش الأرض دموعا في ساعات الضنك الشديدة... قأنا عنت الانسان الذي يكره الطبيعة ا يكره الزهور ! يكره حتى تغريد هبوب الريح

اراهن العالم من أجل عينيك

ومن أجلها اقطع البحار واشتت مضاربي اقامر من أجل عينيك

عشقت الهوى من أجل عينيك

وسأحظم من يومي بنظرته اليك سأخوض الملاحم من أجل عينيك

اسماعيل احمد عمر

. من شب على شيء شاب عليه ومن المستحول ان ترجعي كما كنت سايلاً.

 الى اسامة عاشقة ولود توفيق: سعيدة أن قال من تحب. ـ لبت الذي بيني وبينك عامر وبيني وبين العالمين خر اب. ، أجمل ما لَي الدليا اللقام. وأصعب ما أيها

الى ام بندر: والله لو خيروني يين روهي وهواك لترکت روحي وانبعث هواگ.

الى المعلمة أيفيان: . شيكا يقيمة الف الف ميروك يصرف من بنك التهانسي بمناسيسة غروجك من المستشفى والجمد لله على السلامة.

. مرام يا لوحة في الحس رائعة.. أد ايدع الله أوق ما رسم. الى الغالبة هيقاء: بعناسبة السنة الجديدة اقرل كل عام واتت

بالف غير اعادها الله علينا ونعن يثرب الصحة والمنعادة.

. لان عينيك واحة الامان.. احيك.

الى عبري عيد: . متى اراك هتى ينشيع ألبي من تبع هواك مَّانت النم الذي يسر ي مِّي عرز مِّي.

• الى الفالية ياسمين: . الحب بيلى على المراحة والمراحة مقتاح القلوب بين الاحية.

الى تعيمة: . سوالي السوائين وانا دايمن ادوس بلزين. ابراهيم

قولوالمت

قولوا لأمن للعبيبة، يا ريتسه

م100ء، وقولوا لابن الكتالة، مين يا ببتي يبكى أبوك، قولوا له قول المقيقة، أو أنهم شالوك، وأوعى تخاف الموت، لو العدا كالوى، قولوا لأمن العبيبة، على الرجال صاحبين، اقتحى الطريق لأبسن وسليمان وسيت واسماعيل قولوا لأمي للعظيمة، رجسالك دارما مطصون، ولاتك يا مصر دايماً، تجوم في الأرش منورين، قولوا لأمن الحبيبة، اشتكى ملى السلاح، قريت كتاب التاريسخ، لقيته كله جزاح، ساقت رمل سينا، وكان فواح، صرغت وكلت يا لمي تور المسيح لاح معمود الأنشاعي العلية

الى كل فىلسطىنى

أنساء ايها الباكسي العزيسن كف عن بكاتك لترى احنا انشاهد اللي صار من اليهود اقرب فرصة للجانك أثت.. ملاك طاهر نوله اييض هذول رجال الأصنام ما يعرفون حنان الامومة انت يمعة القلب مجزرة الاقصى الحبيب وراها نار انا اطلب والله يجيب يا حكومة ثل اييب بجيكوا يوم ما يخلي واحدكو يطيب رأسكو سنيد استحاق وشامير يا

وملى الروح الت.. نعم ائت لحن .. سليكي طويلا ما دمتا وأنظأ باكين وسيكون انفرح شينأ يدهش القلب العزين وسنعوت عزنا.. انتيكى طويلا يتراءى لنا خيط امل فلتعمث به وكانه سحابة شتاء انتو خنازير مالكو عند لا بكاد يموت «ليحيى مرة أخرى» صبحامزاهرة

العمت الساخ

اصرخ يا قلبي وتحرر فقيودك من طين. یا ربیع ایامی وحبيبك جنى مارد احبك اكثر من ذاتي وعذابك في البحر سجين فأنت حياتي ومعك نجاتي أي عمق الجسرح ارى أرحسا سأطوف بالبلاد وأصرخ عليك بتحرك نحو الجلاد وسأرُسم وجهك الجميل على كل يتحسس الام الماضي جيل وواد ناقوس عمري يا لهيبي يستنجد سابقى أحسبك في كل زمسان..

فأنا ما عدت اطيق نقاق العصر وليشهد قلبك.. وعيناك.. وشعرك وزمان القهر يور قني یکفینی کرها یا قلبی

لكن الصمت يعذبني ويدميني اصرخ ويزيدني شوقأ إليك يزيدني فلا تصمتي طويلا

فنساء الأرض ملونة وفتاتي ماتت منذ سنين محمد العتيق

غائق راجى الفلسطينية احرار وعند الله

هرك الشرب

الحريري

يا ربيع عمري

فأنت سجاني

ومنك قبودي

افضل كتسباب في الدنيسا هو القسران وفى الصحف والمجلات اقتنى «شيحان»

كم من صحف كم مجلات لحقت الشيطسان «شیمسان» یا صاهبسی ذی تروی انعسطشان مشيدان» مجلسة تقدول الصدق بلا نقصان

وحبها في قلوب الشيسخ والصبيان ومسن قراهسا باخسلاص واجتهساد وامعسان كأنسه في جنسان الخلسد مع رضوان تقبلسوا ما أقسول والعقسو يا أخسوان

سلام من ابسن اليمسن للعاصمية عمسان محمد على جرامة اليمن

= 11 = A 1 al

فيما يلى اسماء القراء الذين وصلت رسائلهم ونعدهم بنشر الصالح منها تباعأ عمان، سعيد عبد الحميد ـ

عماد محمد الخطيب المدينة الرياضية

ومبلت سائلے ہ..

حمود ـ ذمار اليمن، احمد طلال ابراهيسم العسودات . معان، امين احمد السودي. سعيد الزريقي -باجل اليمن، عبد الباسط الكيالي . عمان، صنعاء اليمن، بشار خالد محمسد . مأدبسا، محمسود فوزي حسن صادق ـ اربد، المناجعة - القويرة، عيــد احدد منصور - جرش، عيد دوس حسن ـ عدن اليمن الاله محمد . صلعاء اليمن، نجيب عبد الولسي . رداع خالد سليمان - اربد، فلاح اليمسن، عزت مصطفىي ـ عوده - الطفيلة، خالد على -الحديدة اليمن، صلاح محمد صنعاء اليمن، على هويشل-مقبل ـ اليمن، عبد الرقيب معان، احمد محمد العودات.

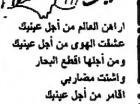
الاسم : عددان موسى حمودة العمر: 20 سلة الهواية : العطر العنوان: عمان



العمر: 21 سنة الهواية: المراسلة العنوان: العراق، بقداد، بريد

العمر: 19 سئة الهواية : المراسلة العنوان: ص.ب. 10

الاسم : عروة عبد الله زعرور العمر :سلة واحدة الهواية : المشاكسة واللعب



صدام أيهـــا اليــطل الثالـــر..

صدام أيهسب الصقيسر الكسساس

صدام أيهـــا البحــر الهــادر...

صدام أيهـــا القـــوي القاهـــر..

عدام أيهـــا المقــاتل الصابــر..

الحكوسم المناهسسر..

_ المنيالل الماهير..

(i)

اتذكر حين كنا معا.. نعد الأزهار

ونسابق الشمس في الأسفار ...

اتذكر ما كنا نخفيه من اسرار...

وتبني ملها قصورا وأسوار

اتذكر ما خططناه من أشعار

كنا تسمعها للأزهار.. اتذكر

فلماذا عيلى تولى الأدبار . .

احباء شيحان

لماذا.. تخلق دائما الأعذار.. لماذا؟؟

اڈا کلٹ تذکر

اتذكر زهرتي البيضاء.. وامانينا الصفار

اتذكر الصغور التي كنا نزيل عنها الغبار

وجنتنا الخضراء...

اتذكر حين كنا نتأمل البحيرة.. ولعكر صقوها بالأحجار

اتذكر حين كنا نقرش العشب الأخضر .. وتتبع بعيوننا تحليق الأط

الاسم : احدد وهوام عزمي عبدالله

العمر : سنتان، سنة واحدة

الهواية : مشاهدة التلفزيون

علىسى ترب العسسىل سائــ

وا مقسسرح القلسسوب و الخواطسسر.

وأسمى أعسدالك الأسموف ناشري

جاعل البحـــــر لهــــــم مقابـــ

اكرم شرف الخالدي

سوسن محمد الكيلالي

لم تلــــد مثلك النساء الحـــ

للنصر دومسسسا ظاف

العراق

الى ام قادي:

عسزيزيالمحسود

شخص

الى الصديق جمعة محمد:

. ایعث الرکم پاسمی ایات التهالی و انتیر یک

سلامة موسى

يمتاسية الفطوية وعقبال الغرجة الكيرى

الناس مالم يروك اشباء...والدهر لقظ

لك معلمتي كل الشكر والتقدير ومعروفك

الى تموم الصحراء:

الى الدكتور ة متور :

ان اتماه مدی هیاتی.

الى الاقت ام اياد:

و الملى لك هياة سعيدة.

يبيع قلبا قد عواه.

· الى الغالبة M.M:

• الى الغالبة تادية:

، الل شيء استطيع ان اعبر لك عنسر

مساعدتك ليرهو الشكر عير مطور للهمان

. قد يهوم الانسان شيئا قد اشتراه ولكن لا

- طلت الحلوة وشعره طايع على غدد..

. الدم لك تحياتي واشواكي وانمني لك حياة

عاشق شاطىء العلبة

الماما وفايزة وانتصار

و قتيي من يوم سمعه ما عاد يتهدى.

الى العمل عبدالرحمن:

* الى وردة العقرق J:

A عاشلة عبدالطيم

• الى السمراء عهود: ابن خالك عبدالله - الحياة هي العب.. ولا اهب شيئا بهذه

' الى بسمة: محينك جنون وابتسامتك جنون وقضوتي قي هواك ان اكون.

الى معدد: . عسنت والعاشق لايلام.. واحبيتك والحب * الى ام حبيب:

. آبات الليل متألم ومعاهر .. عديم اللوم الى الصديق عيد ربه: للاحياب ناطر. . قراقكم اصحب محطة توقف عندها قطار الى الغالبة ام عمار: محيتي المسافر عير قلوب الإصدقاء.

قرج ـ ، اصبحت کل شء في حياتي.. وسأيقى الى صاحب السيارة الزرقاء احيك طوال صري وان انساك ابدا .

المحبة F.A . شيك بملدار مياون ميروك بمعرف من يلك التهاتي ابعله لك يمتاسية القطرية وهلبال

عطائب • الى زياد: . لا تنقطع فكل شيء على مايرام.

 الى ابنى غازي: . قال مبروك عبد ميلادك الذالث وعمرا مغيدا وحياة سعيدة.

" الى الغالبة تغريد وخطيبهسا

. للف ملهون مهروك يمناسهة القطوية

· الى طالبسات التوجيهسي في

. اتمنى لكن مزيدا من النلوي والنهاح.

ءلو اعرف ان الهواء يرسل كلامي ليعث لك

. عمري وهيائي اسطاء اعز الإسماء واغلى

انسان في الارض و السماء ونر جس ر الحته.

- ايهـــا الشاب ال_غــطل اثت عبيبـــي ولا

تهنئك يمناسبة غروجك من المستشقى بعد

العملية الهراهية ائتى اجريت لك يسلام

ابن عمك الحاج خلف بوسف

- صوتك ما زال. . و فكر اك باقية و لن انساك. "

. انت اأضل معلمة قابلتها في هياتي انعني

• الى الوائدة المنونة والاغوات ام

أرجو أن لا تقاطعتني بالله عليكن لانتي لا

والممل بالحات الورود واللهائي بعلاسية عود

. اتعنى لك اللجاح كما اتعلى لك السمادة

• من لينًا نشوان الى والدتها:

. امن الف قبلة الليمها على خداك.. والعمد

طالبتك ثروت

المحبة ام محمد

صديقتك فابزة

ابنتك لينا

المعبة نروت الزيود

المخلصة ام مازن

ام الرائد

نجاح وربم

وعليال القرحة الكيرى

مدرمية أم عمارة:

مع كل سعمة سلام

الى ابو الرائد:

تملأ كل الارجاء.

• الى H:

يو چد سو اگ.

" الى مجدود سالم:

والعمد لله على سلامتك.

الى المعلمة دلال:

• الى 23-6:

لك هياة سعودة.

باسمة وام خالد:

استغنى عنكن.

• الى وضاح:

پچانب من تحب.

لله على السلامة.

الى الصديقة انتصار:

" الى الغالى ابو مازن:

والدك ووالعتك والحواتك ریمات یم اکفتراء



2 1 2 4 2 100 1 3 122/22/110 ~ 5 ~ 5 7 5 7 2 5 5 2 3 8 5 2 9 0 ~ 1 الم أهرات الم العالم الماء ف 51112001 0751787705 له من ل وم ر ۱۱ م وع و 1 2 2 0 1 1 2 2 2 0 0 7 7 0 0 7 7

مقاطع و 13 حرفا.. با صاحبي ولمعنني فيك واقفيت، واقفت معك يا ناعم الروح روحي، حرام عليك، ما بلحظه تهنيت، ليلي نهاري ونار قلبي الغيزني

مطرب عربي راحل يتألف أسمه من 3

حل العدد الماضي : الكوت

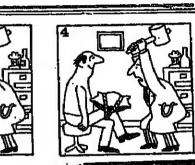
1. 11. 11. 11.

الس معناشطرنعج

اللعب بالأبيض _ يموت الملك بحركتين (2)

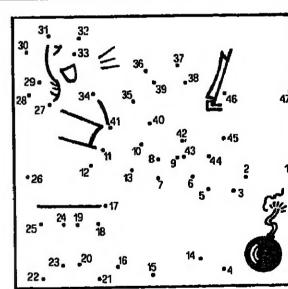


هاتان اللوحتان الضاحكتان بدون تطيق لا تتشابهان ظاهريا فيما بينهما، نكن هناك 5 عناصر عامت بالانتظال من نوحة الى اخرى ما هي هذه العلاصر واين توجد؟





ومنامين بومنم هذه اللوحة. علىأريسيع مواحل.. ينقص المرحلة الأولى ثلاثية عناصر وينقص المرحلة الثانية عنصران أما العرجلة الثالثة فينقصها فقط عنصر واحد ويطبيعة الحال فإن العرجلة الرابعة كاملة. هل تستطيعون ترتيب هذه اللوحات الاربع حسب مراحل رسمها؟



الشكل... هل لاحظاتم أن الرسم سهل؟

الحياة: اجلوا انتفاذ قراركم فالوقت غير مفاسب

الصبحة والحظ: النوم علاج جيد لكم، يوم السعد الجمعة.

ر. الحياة: لاتفرسروا لوع صلقسم بشكل ملاجىء.

الصحة والحظ : صحلكم جيدة طالما حافظتم على عدوء بالكم.

الصحة والحظ : لاعضيعوا طاقتم علها فالتم بحاجة نها فيما يعد.

الحواة: يطرأ بعض التأخيس في تتلب

. غططكم وهو مقود تكم.

الحب: لا تفطوا فينا يزيد الامور تطيدا وهليكم بالصير.

الحب : وجه جنيد يغير أسلوب حياتكم كلها,

الحبب : تعرون في مرحلة صعبة تتتهي بالوفاق.



المستطيل القدارغ في اللوحسة الكبيسرة. ما هو هذا

الحياة: تشتركون في عمل جديد ناجع.

الحواة: عمل كثير وحركة ونشاط بيتميز به هذا الأميوع.

الصحة والحظ: عيونكم بعاجة الى عنابة الطبيب. زهرة العظ

الحياة: الصعوبات تزول من طريكم فلا تياسوا والنجاح عليكم

الُحب: هيب القلب مقلص وودود فلا تيضوه حقة في هيكم..

الصحة والحظ: ابتعوا عن التعلين رقع العظ 5

الحب: ابداء المشاعر الصادقة من شروط نجاح الحب.

الصحة والحظ : حاولوا القاص وزنكم، رقم الحظ 3

الحنب : و لجعوا أتقمكم لاتكم الصيب في تعليد الامور.

الحواة: الأمور غير واضعــة الان فلا تعملوا.

ألحب : الأمور معدة وحلها يكون بالتدريج وبالحب.

الصحة والحظ : التوعك يزول عما قريب. رقم العظ 8.

الحب : التبهوا جيدا فحسن التصرف مع الحبيب له نتائجه الإبهابية

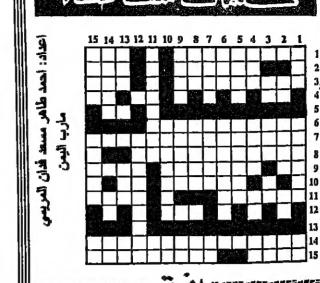
الصحة والحظ : الشهوا جيدا عندما تقودون سيارتكم. اللون

الحب : تتم أون على شخص جنيد بجلب لكم السعادة.

الصحة والحظ : بشغل بالكم صحة عزيز عليكم. لون الحظ البني

الحديث الحواة : ابتعدوا عن التطوف في التضاة القرارات.

الحواة : العمير جميل وهو مفتاح النجاح.



المنافقة المنطق المنافقة المنا

١- معثل أربلي + حرف + رسب صيعثرة. 2- حرف + دولة عربية + حرف + رمح مبطرة، 3- شاغر عربي + حرف + ناد وميعثرة، 4- الله + حرف + حرف + حرف + حيوان قطبي + 5- حرف + لا «بالإنجليزية» 6- رسام عالمي، مدينة السطينية 7- مخترع مالعة الصواعق 8- هز ، معللة عصرية + حرف. 9- للتعزيف + لقب صاحب الشبكة + وافي معيضرة،

10 - حرف + حرف + ندر وجوده، من اللواكه + عكس برد + حرف 11. الاسم الأول للاعب مصري، حرفان متشابهان + حرف + مخترع الديتاسيت

12. حرف، حرف، حرف، متشابهان، حرف، حرف. 13- حرف 14- رواية للكاتب الأمريكي ارتست همنجواي، ل 15- منيلة يمنية، (معكوسة) + لاعب كرة قدم اريني.

الناتانانانانانانا عودي الانتقالانانانا

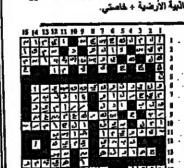
١- رجل بالاتجليزية + شهر ميلادي + مختر ع الهاتف معكوسة 2- حرف + في القموص + اعلى شائل في العالم + من الحبوب + عير. 3. حرف + لحد الوالدين + للاستفهام (معكوسة) + سقى + ثلثا نار. 4- لنتغير معكوس، ر + اجاث صبعثرة» + من الاقارب + اكتمل. 5- ارشد، هر + و + جمع قلم (معکومنة) + حرف. 6- س، نحد الوالدين + عن الكواكب معكومية»، س.

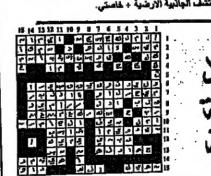
7- دولة هريوة بدون الـ + متشابهات، مقيلس ارضي، ر + نصف عقاف 8- من الأطراف، ن + أ + يعرض في السيلما + حرف. متشابهان. 9- جندي ميعثر ۽ + عكس سلم (معكوسة) + نصف اسير معكوس + حرف 10- للنفي، دولة الريقية + نصف از هر 11- معثلة مصرية + حرفان مختلفان

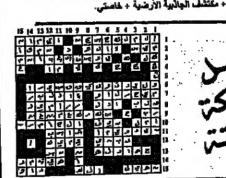
12. عرف + معثل صوري (معكوس) + ك. 13. مرض يصيب العيون + حرف + حرف + عكس بعد + تلتقسير 14- مؤسس الكيمياء العضوية + حرف + حرف، واحد بالإنجليزية + ثلثا سور.











الحياة: ابتعدوا عن الاحتكال السيا بالزملاد.

الحدب : حاوا مشاكلكم المعلقة مع الحبيب قبل أن تتعلد الأمور

الحديد : رغم النوتر فإن كل شيء سيسير على ما يرام.

الحظ الألماس.

ألصحة والحظ: اتبهوا لصحة عوولكم، يوم السعد الضوس.

الصحة والحظ : ابتعوا عن المشاكل الموترة لأعصابكم. حجر

الحياة: النبهو، جيدا لما يدور حوالب فالوضع عطير.

ألحنب : الامور لا تسير في صالحكم الإن لكنها سرحان ما تتصين

الصحة والعظ : زوروا عيادة طبيب الاستان. رقم العظ 9.

الحياة: الوقت مناسب جداً لعاد السفانات الرابعة

ارجوكم أتي أخشى أن اقصل راجعت المستولين الكيار اكثر

اصر أن يتحدث مع المحرر المختص على الفراد.. وعندما اقسح له المجال لذلك، قال المواطن الذي رفض تدويسن

السي مكسان الحسر .. بدلا من أنا موظف أعمل مراقيسا للطسرق والابتيسة في وزارة البلديات.. مشكلتي تتلخص في المستولين ممن هم اعلى منى رتبة . . اذ الني وفي يوم من الايام اكتشفت تلاعبا في ممواده بعض

النيد 🗗 1991/1/19

نشرت وشيمان، في عدد سابق تحليقاً بعنوان معن ينقذ ابنتي من

بيت الطاعة».. تناولت فيه قضية زوجة تخضع للابتزاز باسم وثيقة

الزواج. وتلقت مشيمان، عدامن الهواتف حول ضرورة انقاذ هذه

القتاة، من داخل الأرين وخارجه وخاصة من العراق واليمن. وقد

تابعت ،شيحان، هذا الموضوع مع عدد من اهل العلم في القضاب

تحدث كبير الوقد قائلا: ما الذي

وضمن لنا أنك ان تطالبنــا أ.،

المحكمة بنفقات وحقوق؟٥. فرد

الأب باعلان استعداده نتوفيع

اقبرار ضمني ءينص عليي

الاعتسراف بان لا هقسوق لنسا

عندكم، وكانت اجابة المتحدث

باسم الوأد بانهم يضمنون طلاق

القتساءُ في نفس اليسوم اذا هي

تنسازات لزوجهها عن كافسة

حلوقها المترتبة على الطلال.

وما كان من الوالد الا أن يقبل

يسرعة قبول السجين المتلهف

للاتعتاق من اسر المعجن، وهم

بالقيام لكنابة اقرار بالتسازل

الكامل، الا أن المتحسدث باسم

الوفد كان اسرع منه في الحراج

شيك من جبيه بليمة 300 دينار ،

بوقعه والد الفتاة كضمانة لعدم

وخرج وفد «الجاهة» بعد أن

حصل على توليع الشيك. وأس

غضون ساعة انطلقت اللتساة

مطالبتهم مستقبلا يأي شيء.

الشرعيه والقانونية لايجاد مخرج لهذه القناة.

ولم تتوقع اللتاة أن يكون

لتحقيقنا الصحلى ردة أعل كالتي

حدثت قعلاً، وأن تكون التتبجة

خلاصها من سجن العذاب. فقد

تفاعل القراء مع هذه القضية

المؤلمة، بعد أن كشف التحليق

كل الملايسات التي احاطت بهذه

القضية الانسانية، وانتقلت بها

لتضعها وجهاً اوجه أمام الناس.

الذي نشر فيه الموضوع بأربعة

المشايخ من اصدقاء الشيخ ولي

العريس يدخلون عليهم ضيوفا

من أجل مفاوضتهم على موضوع

الطلاق، مما أثار في نفس والد

اللتاة شعوراً بالسعادة القامرة،

وقد عاتيه الوقد بسبب اقدامه

على نشر الموضوع.. فرد الأب

الحزين على هذا العتاب قاللا

ديأته لو لم يقعل ذلك لما ترتب

امر الخلاص من محلة العدّاب،

ويسدأت المفسارضات حيث

ايام، فوجىء أهل الفتاة ببعض

بعد صدور عدد مشیمان،

مكافاتي.. وهذا تاكد لي بان هذا

كان يشرف عليها منعهد..

رو اصل». ولما حتم على شرقي

تلديم تقرير بما رايت وعلمت،

قوچنت بنقلی من مکان عملی

المتعهد - وكما قلت لكم -«واصل» لدرجة نقل موظف مطي عليه سلوات عدة في عمله بل ربما قصله ايضا..

حكايتي لم ثنته بعدر. فقد

فيه سابقا الى المكان الذي تم نقلى البسه .. لا لشيء .. سوى ليتصيدني، فقد «حط حطاطي» هذا الموظف المستول، واسبح «بِلْقَعْنِـــى» كل يوم تقريـــر.. وانذار.. وخطبة عصماء..

قمنايا ومستابعات

ووالدها يصمية الزوج ووالده

لمتابعة اجراءات الطسلال في

وخرجت القتاة من المعكمة

وكألهسا تزى آلننيسا بيهجتهسا

وروعتها لأول مرة.. بعسد أن

اتتهت حياة العذاب التي كالت

تعيشها في ظل ارتباط زوجي

وكان لشيحان منابعاتها

الخاصة حول هذا المسوضوع،

حيث التقت فضيلة قاض ناعور

الشرعى السيد خالسد رضوان

كان لنشر القضية في جريدة

من مرة، دون جدوى لاتهم لم

يحبذوا مقابلتي او الاصغاء لما

اقوله.. وكانت مفاجاتي الكبري،

هي نقل الموظف المشرف على

عملى من المكان الذي كنت اعمل

منورة بدن في بصليات دادسم منورة بدن في بصليات دادسون دكناك في ساخت ف ارف به الذه

معض فأرف ، ميل كسب رمقال لهنك لمريط إن ١١٧٨١٣

معنى بناد فايرف ، تياع لمسيد بيلويرمعالى فندلا فيدولفيا الت ١٥٩٦٨٨

عديد. شركة فاب احتاالورق لصحى دمم تسيالها المراكة المركة فاب المحتاالورق لصحى دمم المركة والمراكة المراكة المركة المركة

الوريكات الذي تعدث قائلا:

المحكمة الشرعية.

غير طبيعي.

ألابنية والمنشئات، من تلك التي حالى وزيراك ؤون لبلدية والقروري والبيذك فنا واسطة مديراف خدة المادية الفريد ياليده المانظة

> مالمطوع على أن إب مدير الشرون البلديد الم رجوم حالياً بل واضه امام معالياً أيمور مالحقاً

لقدهمت بالرجعلى كمل كناب أوأ نذار أوسس مراد تعسني وظام مد قبل هذا الدير ليل آذاب في مومهاليا الشيل هيشة قيمه والتسقيم في كا المنت عدنب حب أن احاسب بالميام المناسد بامصيبة كبري إذا محاسب ومسا إمعطف بدو

استدعاء مرووع للوربس

لذنب يصل النصر وينلص بصراحوأوانة وأد

بمناسبةالانستناح أنجسديد لعرض

شيعان مقعوله وأثره في اتهاء

بكارك الموكف. وعلق على هذا

الموضوع يقوله: أن بيت الطاعة

لا يحكم يه من أيل المحكمة الا

يمد الـكشف الــحمي من قبل

القاضي الشرعي، ويعد التأكد من

وجود جموع المتطلبات الشرعبة

فيه. كان يكون خاصا بالزوجين

لا يشاركهما أحد قيه. وشريطة

أن تكون الزوجة أمينية علسي

تفسها وماثها وأن لا يؤذيها أحد

وأن لا تكسون نمسة السنزوج

مشقونه يمهر الزوجة المعجل

وتوابعة. وإن حكمت المحكمة

بالطاعة قانها تأمر ولا تجبر.

وان رفضت الزوجسة تعتبسسر

ناشزاً. واذا تبين أن الزوج غير

عفؤ ولاتتوفسر فيسه المثروط

الصحيصة للسزواج من حق

الزوجة أو ولم أمرها طلب فمسخ

أما بالتسبة للخداع المشار

البه في هذه القضية فقد وصفه

القاض الشرعي بأنسه مرض

اجتماعي. وقسال أن القضايسا

الأسرية التسى يعانسي منهسا

المجتمع هي من اكثر القضايا

تعليداً.... وتحتاج الى تضافر

جميع الجهود من اجل ايجاد

من عملي وانا رجل لا حول لي

ولا قوة.. فهذا المستول لا يطيق

رؤيتي.. أماذا يحصل لو كدس

أى ادراج المستوليس الكيسار

عثرات التقارير، ضدى؟ اليس

خوفي مشروعا.. لمن اشكو..

للوزارة.. للد فعلت.. ولم يصلني

اي اجراء . . يا ناس . . اتقوا الله . .

المكسدا يجسسازى الشريسيف

الحلول المناسبة لها.

الزواج لعدم الكفاءة.

البيع بانسعارلاتصدق ولمدة اسبوع

٤٢٥ غيضة نوم حفر ٦ درن ألوان ومودسوت عديرة دهان ٣٢٥ غرفة تولم لايسيرة درف آلوان عديدة فورماً بيكا ١٩٥ عُرِفْةُ مُومَ اداماً ٥ ادرف شباب لون البضي ١٦٥ غرفة نوم دهان درفيتي شباب تون أبيفن ٤٩٥ غربة سفرة مغربونبرنطعين+طاوية+ آيمانسي ١٥ ٤ عَرِيْرَ مِعْرَةُ دِهَاتَ بُونِنِيرِ قَطِعْتَنِينَ + كَمَاوِيرَ + ٦ كُواسِيَ طعم جلومن ٨مقاعد تخلي الواب مختلفت طهر جلیس ۸ مقاعد قماش مشجرا اوان مختلفت طقم کورنر ۹ مقاعد + طهران ۲۴۲ فان ستال طعم کورنره مقاعش بر ا مربزان ۱۴۳ ابران مختلف طفع كوير ٩ مقاعدتفل + طريزات ١٠١١ أوان منافر خزاكة تويماميكا لاتتيرالوان ممتلغة ٣ دسف خزان فورما يكا لانبيدا لواي ممتلفترة ومصت حزائت نورمایکا لاتبرالوان نمتاختر ۱ درب عمدية مسيس مشدمع خزانت ارمسة شخت مفرد ونضف ۱۲۵ ×۱۹۰۰ سم رسیارت روالی ۲ × ۲ متر كودين درجين فورمانيكا الوان بيمة وأربع ادراج تعيرما يكاالوان ٥٠٠ مرسمي بحرار مريقة ٣ قطع ميليين ٩٢٠ طارية مقره خنت ١٢٥ × ٨سم ثابتك الوان طاولة سفرق خيشب الوائث ناعرة مربيه توكة ١٤٠٪ ٢٨ حنزانتر مطبخ لايتير للنبيد توردايكا بابيت تعكيق

٠٤٠ نفزائرمط في مساج ادراء ويفوق مع معا، رماع عمه أ خزائة مطيخ معاج اراج ورفوف معسما و زملي عمن آآ) ۰۵۰ خزانة أخذية معاج بأبيت مع وفون ۱۵۰ طاوية سنري مبدية مع با كماسحي منجد ٠٢٥ كريسى هفره زائ منجد فلهرعالي اكوان مختلف الفرانة ملغات معافي بابيت رفويست ٥٤٠ خزانة ملفات صابع ٤ اراج ١٧٥ بوينية تعلعتين دهاك مفريع رفونس ۱۲۵ غرفة به فرقال تراء مح كبير مع ۸ كراسي لون زهري المراء مح كبير مع ۸ كراسي لون زهري المراء مو كبير مع ۸ كراسي لون زهري الم ۱۲۰ مرسحي توالست ممنوعا دي معنى المراهد من منافقة معلى منافقة منافقة معنى ۱۹۰ ملقم مارسزات معنى ۱۹۰ دهان وفريرا يكاالون منافذ و دروا يكاالون منافذ و دروا يكاالون منافذ و دروا يكاالون منافذ و دروا يكالون و دروا يكال ١٨٠ وللولمُ تلَّغَرُبِونَ نُورِهِ لِيَكَا الوان مُعَتَلَفَتَ تخت بشباب سوید. ۱۹۰x۹۰ سم مع فریشه ٣٣. تخت رشاب دات . × ١٨ مم يع فرشه ٥٦٠ بوينيه قيطعتين مورما يكا الوان مختلفة ١٨٠x١٧، ٣٥٠ بوديرتطعتروا مدة قورمايكا الوان ممتلغة ١٢٢٨٩٨م ۲۵۰ مکتبح رفونت فورمانیکا ۲۰۰۵ کرسخیے کرورم الوانت مختلفت ۱۹ م ٠٠٠ كرسميت كرويم الوان سفتلفت ١٥٥مم ٢٥٠ طأولة مكتتب المشب الواب معتلفت طاوتة مكتب حديث وجه فورمانكا ٣٨، طاويت مكتب حديد وجرب مانكا ٤ ادراج ١٥- طاولة مكتب حديد موكير ومدنوريا يكا٧ البرآج
 ١٠ طاولة قاعدة حديد وجدنوريا يكا الوان منافر

طسيين مسنف ومسنف بالايندافة (ال أصباف) خي عديدة تجبين الدين معرمن قصرا لحمدا وللمفروشات مَنْفَعَرَاهُمْرِ- احْرَمُنْوَكُومِهُدِ بِمِسْرِ الْفَرْيِودُ أُولِسَتُ طَرِيهِ. السلط ١٢٠٠م بعد الجسر - ت ٨٤٢٣٠٨

٢٧٥ بمساكرسامسوني طوك اويوماتيك

للدعابيق